И.Болл "Дети Падших. Как История стала Мифом".

Книга о том, кем и как были созданы все мировые религии.
Предназначенна для внимательного читателя.
Отредактировано в ноябре 2013 г.
Так же размещина здесь

Содержание:

Кем боги были в Греции
Нингикуга/Деметра - мать Нингал/Персефоны.
Нинурта - Геракл и Аполлон.
Забаба - Арес (Марс).
Энмеркар-Нимрод и старая женщина.
Две богини любви.

Прометей - герой-карьерист.
Родня у Гильгамеша была "бесовская".
Божественные монстры.
Две Артемиды.
Гибил - Гефест - хромой бог.
Нанше-Харибда.
Набу-Гермес - чародей, интеллектуал, вор и лжец.
Конец Бау

Религия Хурритов и Хеттов
Угарит и Ханаан.
Финикия.
Мелькарт - один из гераклов.
Многоликая Астарта.

Вторые итоги
Убийство Нисабы

Боги Египта:
Сет, Нефтида, Апоп.
Пта (Птах) - Татенен.
Нейт-Кадеш, Сет, Собек, Мин, Решеф.
Пта, Секхмет, Нефертум, Маахес.
Апедемак.
Атум и Юсаасет.
Нут - Геб, Тот-Сешат, Аментет.
Монту, Амон, Мут, Хонсу.
Ра, Атум, Хепри.
Тот, Хнум.
Хатор, Серкет, Нехебкау, Хатмехит.
Банебджедет - господин Джеда.
Анубис, Амат, Таурт.
Анджети-Шаи-Осирис, Месхенет-Хекат-Исида.
Шу, Тефнут, Онурис-Анхур.

История Исиды, Осириса и Гора
Миф "Секретное имя Ра".
Миф о смерти Осириса и рождении Гора.
Миф о борьбе Гора и Сета.
Миф о Горе Бехдетском и солнечном диске.
Миф о боге Онурисе.
Родня Мандулиса.

Мифология Скандинавии
Тюр.
Один.
Фригг.
Заложники в городе богов Трое-Асгарде.
Фрейя.
Фрейр.
Тор и Сиф.

Перемирия между асами и ванами
Мимир.
Ньёрд.
Локи.
Браги, Хермонд, Видар.
Бальдр.
Другие боги.

Религия кельтов
Нуаду (скандинавский Тюр) и спор о короне.
Туиред-Фивы-Урук.
Дагда - скандинавский Тор.
"Ужасные" Фоморы.
Луг.
4 гадких фомора.
Сыны Миля.
Три бога.

Славянская мифология
Скифская мифология
Древняя Месоамерика

Оружие богов
По следам священного оружия.
Триада Геракл-Ахилл-Патрокл.
Ещё немного Индии.
Много-шивие.
Назад к оружию.

Боги в Троянской войне
После войны. Как Зевс стал Сатурном.
Утренняя заря была убита.
Улики и дальнейшая судьба священного оружия.
Вырождение богов.

Новый Зевс и зороастризм (маздаясна, огнепоклонство).
Хронология событий. Подведение итогов.

Вторая встреча Библии и Истории. Хаммурапи.
Законы Хаммурапи.
Жизнь богов после смерти.
Скажи мне, кто твой бог, и я скажу, кто ты.
Голубая кровь.
Их планы или для чего всё это?
Ситчин.
Обещание богов вернуться.
"Профессия" богов сегодня.
ПРИЛОЖЕНИЕ - Генеалогии и МЕ богов.

Предисловие

Книга "Дети падших" представляет собой уникальную попытку соединить в единую картину мифы большинства древних цивилизаций; историю первых царских династий Шумер и Египта; некоторые древние исторические документы; информацию, полученную из трудов античных писателей, и Библию, приняв за хронологическую основу указанные в ней события. Вы сможете убедиться, что данный метод позволяет устранить многие "тёмные" пятна в истории человечества.

В работе показано, что под мифической вуалью богов и героев скрываются вполне исторические персонажи; рассмотрено, что в основе мифов выступает история, облаченная в фантастические образы.

Вы увидите, что все божества древних народов являлись членами одной семьи нефилим, которые пережили Потоп. То обстоятельство, что боги не допускали со стороны никого в свой круг, сделало возможным проследить их судьбы. Вы узнаете, кем приходился Ахиллес Осирису, Дионис Кришне, Исида Одину, Гера Гильгамешу и т.д. В данной работе будет показано, кем они были. Обратите внимание: слово *"нефилим*" (иврит.) не имеет формы единственного числа. С целью удобства, в тексте **для обозначения множественности будет употребляться слово "нефилимы",** а слово "нефилим" будет означать персону в единственном числе.

Поскольку *нефилимы* были богами сразу в нескольких странах (а нами будет последовательно рассмотрена мифология от одной страны к другой), невозможно избежать забеганий вперёд. Поэтому общая картина начнёт вырисовываться только после рассмотрения истории Египта.

Тому, что не было эволюции, что жизни на Земле не более 10 тыс. лет, что Всемирный Потоп действительно был, посвящено другое исследование. Для знающих английский данный вопрос наиболее полно был освещён в книге Vance Ferrell. Evolution Handbook, помещённой на сайте, либо на русском, в моём очень кратком изложении, ссылка - 1, ссылка - 2.

Общепринятой датой Потопа, основанной на вычислениях ирландского историка XVII столетия Джеймса Ашшера считаются 2348-2347 гг. до н.э.. Наши вычисления, сделанные совершенно другим методом, привели к несколько иной дате Потопа: с 2462-2461гг. до н.э.. Далее с подсчётом можно ознакомиться на моём сайте, начиная отсюда.

Ниже приведены некоторые хронологические вехи, согласно Библии (даты даны до нашей эры). Библейские года - 360 дней в году (в Откровении и Книге Даниила 3,5 года=1260 дням, или 42 месяцам, т.е. год равен 360 дням), переведены на солнечные - 365 дней в году. Отсчёт произведён от 539г. до н.э. - первой даты, подтверждённой многими историческими документами.

Событие	Библ.года	С библ.гг. на солн.	Солнечный календарь
Создание			4095
Потоп	1656	1633	2462
Завершился Потоп	1	1	2461
До смерти Фарры и завета с Авраамом	427	421	2040
Авраам вошёл в Египет	(1)	(1)	(2039)
Иаков вошёл в Египет	(214)	(211)	(1828)
Исход из Египта	430	424	1616
Вход в Палестину	40	39	1577
Конец Вавилонского рабства в 539г.до н.э.	1051,5	1037	539 ↑

Автор не претендует на абсолютную точность исследования, но только на абсолютную возможность его точности.
Чтение материала потребует немалой концентрации внимания и помощь словарей по мифологии.

Библия и фантазии историков

Для восстановления истинной истории человечества нам потребуется некий исторический стержень, на который можно было бы нанизать разрозненные исторические факты, известные нам из шумерских, египетских, греческих и других древних документов.

Такой стержень, причём единственный, в котором чётко прослежена генеалогия человеческого рода от начала мира, существует. И это - Библия. Историчность Библии не раз подтверждалась археологическими и другими находками. Однако историки традиционно относят Библию к мифологии, фантазии людей, и предпочитают использовать так называемый "исторический метод" с его жёсткой установкой: никакой фантазии и только факты. Всё вроде разумно, но есть маленькое "но": слишком много пробелов в череде фактов. Чем же заполняются пробелы? ...Фантазией историков.

Но сделаем небольшое отступление для тех, кто не знает о проблемах, с которыми столкнулись поборники "исторического" метода.

Из всех древних цивилизаций только египетская предоставляла достаточно много археологического материала. Сухой климат, расположение большинства монументов над землёй и отдалённость от современных центров цивилизации сделали Египет в глазах

учёных идеальным местом для археологических поисков. Так история Египта была принята в качестве такого исторического костяка.

Но в Египте нет захороненных один над другим городов, как в Месопотамии, и археологи часто не могли понять, какой фараон или какой памятник существовал раньше другого.

Находили мифологический материал, памятники правлений отдельных фараонов, даже отдельные списки фараонов, но во всех них число фараонов, их имена и продолжительность их правлений указаны разные. Кроме того, каждый фараон имел, как минимум, 5 обязательных имён*.

***1.** Имя Гора, т.е. его царское имя, выбранное им (следует после иероглифа, изображающего сокола). Несколько фараонов вместо имени Гора избрали имя другого божества - Сета;

2. Имя двух госпожей: Уаджит - покровительницы Нижнего, т.е. северного Египта, изображавшейся иероглифом в виде кобры, и Нехбе - покровительницы Верхнего, т.е. южного Египта, изображавшейся в виде грифа.

3. Имя Золотого Гора (следующее после иероглифа сокола, сидящего на золоте), очевидно, означало его имя в вечности, т.е. его имя в загробном мире;

4. Имя, данное при коронации (*praenomen*), следует после иероглифа папируса и пчелы;

5. Имя, данное при рождении (*nomen*), следует после иероглифа гуся (что означает: сын) и солнца (бог Ра).

На рис.- имена Тутмоса означают:

1. Канахт Кхемвасет - "Гор - Властный бык - восходит в Фивах";
2. Вахнеситмиримпет - "Он от двух госпожей, входящий в царствие, как Ра в небе";
3. Секхемпахтидсежеркхаф - "Золотой Гор мощный силой, освящённый ликом";
4. Менкхеперре - "Он от Папируса и Пчелы, образов Ра";
5. Тутмос Нефекхеперу - "Сын Ра - Тутмос, красивый ликом". В картуш (продолговатое очертание вокруг имен фараона) заключались два последних имени: тронное имя и имя, данное при рождении.

И помимо этих пяти основных имён, фараон мог иметь много дополнительных. У Рамзеса II, например, было 6 имён Гора. Определить же в точности, принадлежало ли имя фараону, уже указанному в списке, или это было имя другого фараона, часто не представлялось возможным.

Таким образом, "исторический метод" не срабатывал. Тогда костяком древнеегипетской истории стала "Aegyptiaca" (Египтика) или "Египетская история" - работа жреца бога Ра Манефона, жившего в Египте в III столетии до н.э.

Однако и его работа не на много прояснила ситуацию: "Египтика" была написана в разгар дискуссии между историками Греции, Египта и Вавилона о том, чья цивилизация древнее. После захвата Александром Македонским Египта и Вавилона ущемлённые в своём тщеславии эти две когда-то очень сильные державы поставили своей целью восстановить в глазах поработителей свою значимость. Каждой хотелось доказать, что именно её культура древнее, и значит, именно благодаря ей Греция получила свою цивилизацию.

Поэтому в то же самое время, когда Манефон работал над своей "Египтикой", в Вавилоне над своей "*Babyloniaka*, *Chaldaika" ("Вавилоникой"), или* "Вавилонской (халдейской) историей", работал Беросс, жрец бога Мардука. Его работа также стала основным ресурсом для восстановления истории Вавилона.

Оба жреца добросовестно собирали все материалы по истории их народов. Однако, чтобы добиться наибольшей древности их страны, оба пошли на небольшую хитрость.

Правящие дома различных городов были указаны ими в такой последовательности, что подразумевалось, что каждая царская семья правила последовательно сначала в одном городе, потом в другом, потом в третьем и т.д… Иногда вместо продолжительности правления царя указывались года его жизни. Иногда отдельно указывалось время правления двух царей, когда на самом деле эти цари в течение многих лет занимали один и тот же престол. Иногда одно из имён предыдущего царя обретало независимость и давалось вымышленному царю. Таким образом, история этих двух стран была вытянута во времени так, что оказывалось, что их цивилизации существовали за тысячи лет до того, как в Греции появились первые города. Это было одной из первых афёр в истории.

На самом деле, огромная протяжённость территории Египта просто не позволяла одному правителю держать под контролем всю страну. И в Библии говорится, что в одно и то же время в Египте правили несколько царей: "И сказали они друг другу: верно, нанял против нас царь израильский царей хеттейских и царей египетских" (4-Цар. 7:6). В земле ассирийской (вавилонской) в одно и то же время тоже было нескольких царей: "В то время послал Ахаз к царям ассирийским, чтобы они помогли ему" (2-Пар. 28:16). Потому история Египта и Вавилона не была такой древней, какой её выдавали Манефон и Беросс.

Сегодня историками признаётся, что работы Манефона и Беросса полны натяжек. Так, за последнее столетие начало правления первого царя Египта, Менеса, было перенесено с 5876 г.до н.э. (согласно Манефону) к 2900 г.до н.э. [1]Далее вы увидите, что и эта дата завышена на шестьсот с лишним лет.

К сказанному необходимо добавить, что в традиции летописцев многих древних народов, включая египтян и ассирийцев, было умолчание о поражениях правителей и утрирование их достижений и величия. Например, несколько фараонов заявляли о себе, как о единых властителях Египта, когда в то же время, согласно другим документам, они воевали с другими властителями Египта. Усугубляет положение и тот факт, что по желанию правителя имена некоторых его предшественников могли быть стёрты на всех памятниках. Поэтому более-менее точные даты египетской истории учёные называют только лишь начиная с 1600 г.до н.э. [2]

Недостаточность исторического материала, манипуляции фактами Манефоном, Бероссом и самими царями древности способствовали тому, что история Египта и Вавилона часто базируется не на фактах, а на домыслах историков.

Мы будем восстанавливать историю древних цивилизаций, используя как "исторический" метод, так и "неисторический", прибегая к Библии и мифологии: ведь, чтобы мифу стать историческим фактом, необходимо лишь его подтверждение археологическими, текстовыми или другими находками. Грань между мифом и фактом может быть очень тонкой. Троя, например, была мифом до тех пор, пока Шлиман не откопал её. Тогда она стала историческим фактом. Поэтому мифологию можно считать полузабытой или неоткрытой историей.

[1] Johannes Lehmann, The Hittites (1977), p. 204.
2 J.G. Read, Journal of Near Eastern Studies, 29, No. 1, 1970.

Немного об истории с точки зрения Библии

В Библии говорится, что от возникновения человека до Потопа прошло 1656 лет. До Потопа люди жили очень долго - до 900 с лишним лет, оставляя многочисленное потомство. Многими учёными креационистами (т.е. теми, кто верит в создание, а не в эволюцию) такая продолжительность жизни объясняется совершенно особыми условиями, в которых находилась наша планета до Потопа.

В Быт. 1:6-8 говорится о том, что планета Земля находилась в водной капсуле. Свет, тепло и влажность были равномерно распределены над всей планетой. Водная прослойка в атмосфере земли защищала всё живое от воздействия солнечной радиации. Это позволяло всем живым организмам жить очень долго. Живя очень долго, люди и животные могли произвести очень большое потомство, так что уже к моменту Потопа население Земли могло исчисляться несколькими миллиардами, не говоря уже о богатейшей флоре и фауне.

Во время Потопа "окна небесные отворились" (Быт. 7:11), и вся вода хлынула на землю. После Потопа у Земли уже не было водной прослойки в атмосфере (2-Петр. 3:5-7), и продолжительность жизни людей резко пошла на убыль.

Согласно Библии, Бог наслал Потоп потому, что генетический фонд человечества был изменён. "Когда люди начали умножаться на земле и родились у них дочери, тогда сыны Божии увидели дочерей человеческих, что они красивы, и брали [их] себе в жены, какую кто избрал... В то время были на земле исполины, особенно же с того времени, как сыны Божии стали входить к дочерям человеческим, и они стали рождать им: это сильные,

издревле славные люди. И увидел Господь, что велико развращение человеков на земле". Бытие 6:1-5

6:4 הַנְּפִלִים	הָיוּ	בָאָרֶץ	בַּיָּמִים	הָהֵם	וְגַם	אַחֲרֵי־כֵן
e·nphlim	eiu	b·artz	b·imim	e·em	u·gm	achri - kn
нефилимы	стали	на земле	в дни	те	и более	после того

אֲשֶׁר	יָבֹאוּ	בְּנֵי	הָאֱלֹהִים	אֶל־בְּנוֹת	הָאָדָם	וְיָלְדוּ
ashr	ibau	bni	e·aleim	al - bnuth	e·adm	u·ildu
которого они приходят		сыны	Бога	к дочерям	человека	и они родили

לָהֶם	הֵמָּה	הַגִּבֹּרִים	אֲשֶׁר	מֵעוֹלָם	אַנְשֵׁי	הַשֵּׁם	׃ פ
l·em	eme	e·gbrim	ashr	m·oulm	anshi	e·shm	: p
для них	их	искуссных	кто	с эона	смертные	по имени	

Более точно текст будет звучать следующим образом: "В то время были на земле нефилимы[2], особенно же с того времени, как сыны Божии стали входить к дочерям человеческим, и они стали рождать им: это искуссные, которые с тех пор называются смертными (т.е. людьми)".

Значит, нефилимы были до браков ангелов с людьми, и особенно много их стало, когда женщины стали рождать от этих браков. Те, которые рождались от женщин, с того времени стали называться людьми.

[1] перевод на русский с английского перевода, помещённого на сайте.
[2]В оригинале слово "нефилим" уже дано во множественном числе. В данной работе, в соответствии с языковой структурой русского языка, во множественном числе будет употребляться слово "нефилимы".

Что же означает слово "нефилим"? Его переводят по-разному. Иногда, как в переводе выше, "*нефилим*" означает "отличные от других". Иногда, по созвучию с шумерским, слово переводится, как "падшие" (в Young's Literal Translation - ссылка).

На греческий в Септуагинте слово было переведено как "гиганты". Именно это слово и закрепилось в дальнейших переводах, потому что Библия дальше говорит о гигантах. Однако тогда это слово имело несколько иное значение, и было образовано не от слова "гигантес", что означает "существа огромного роста", а от слова "гигас", что значит: "рождённые землёй, рождённые на земле".

Septuagint (Greek) LXX:
γίγαντες *gigantes* = "giants?"
γίγας *gigas* = "earth-born"

Поэтому в Быт.6:4 говорится не о гигантах, а о существах, рождённых на земле от падших ангелов, которые стали называться людьми.

Гиганты в Библии называются не нефилимами, а рефаимами (напр.: Втор. 3:11, Втор. 2:10,11,20; 2-Цар. 21:16.18,20,22; 1-Пар. 20:4,6,8). В других народах они назывались сынами Енаковыми, эмимами, замзумимами.

Обратите внимание:
"там видели мы и исполинов, сынов Енаковых, от исполинского рода; и мы были в глазах наших [пред ними], как саранча, такими же были мы и в глазах их". (Чис. 13:33,34)

Дословно: "там мы видели нефилимов, сынов Енаковых (гигантов) из нефилимов...". Получается, что рефаимы-гиганты были лишь одним видом из всего разнообразия нефилимов.

Таким образом, до Потопа некоторые ангелы спустились на землю, представились людям как боги и стали смешиваться с родом человеческим. Книга Еноха[1] говорит о том, что падшие ангелы научили людей музыке, танцам, медицине, земледелию, кузнечному делу, виноделию, крашению тканей, искусству косметики, а также науке соблазнять и убивать. Именно из-за падших ангелов, которые наводнили мир беззаконием, и был послан Потоп.

Падшие ангелы изменили генетику не только людей, но и животных. "В то время были на земле нефилимы, особенно же с того времени, как сыны Божии стали входить к дочерям человеческим, и они стали рождать им". Следовательно, на земле были гибриды ангелов до того, как женщины стали рождать гибридов. Это были ангело-животные гибриды: генетические монстры, полуангелы полузвери; чудовища с телами, состоящими из тел двух или нескольких существ.

Нефилимы, рождённые от браков с женщинами, обладали невероятной силой, выносливостью и злобным воинственным характером. Гибриды стали спариваться с людьми, и на свет появлялись человеческие существа с различными генетическими отклонениями. Таким образом, падшие ангелы были повинны во всех генетических заболеваниях людей, вызвав своими экспериментами засорение генофонда человека.

После Потопа нефилимы, потеряв свою материальную оболочку, стали демонами, а падшие ангелы были заточены в подземные полости, освободившиеся от воды во время Потопа. Это -темница ангелов (1-Пет. 3:19-20)... Воды были собраны на полюсах и заморожены, на тысячелетия запечатав врата, скрывающие бездну, в которой они были укрыты. "Рефаимы трепещут под водами, и живущие в них. Преисподняя обнажена пред Ним... Он распростер север над пустотою... Черту провел над поверхностью воды, до границ света со тьмою" (Иов 26:5-7,10).

Во время Потопа "лишилась жизни всякая плоть, движущаяся по земле, и птицы, и скоты, и звери, и все гады, ползающие по земле, и все люди; всё, что имело дыхание духа жизни в ноздрях своих на суше, умерло" (Быт. 7:21,22). Однако те нефилимы, которые жили в водах, пережили Потоп. Спаслись также те нефилимы, которые поняли, что Ной говорит правду о приближающемся Потопе, и подготовились к этому, построив своё судно. О постройке судна говорится в нескольких шумерских мифах[2]. В Библии же прямых указаний на то, как они спаслись, нет, но факт остаётся фактом: там повествуется о нефилимах и после Потопа.

[1] Книга Еноха (ссылка) была хорошо известна ученикам Иисуса (Иуда 1:6,14).
[2] Любопытно, что на горах Араратских, где согласно Быт. 8:4 остановился Ноев ковчег, был найден не только Ноев ковчег (находка Рона Уайета), но и ещё одно деревянное судно меньшего размера, вмороженное в ледник (находка китайских археологов в 2010г.- на фото).

God, Science and the Bible

News from the world of science about God and the Bible

Has Noah's ark been found buried under ice on Mt. Ararat?

Это - уже указанные выше великаны Рефаимы (Втор. 3:11; 2-Цар. 21:16,18,19,20), Емимы (Вт. 2:11), Замзумимы (Втор. 2:20,21), Сыны Енаковы (Вт. 2:10; 9:2; Чис. 13:34), Голиаф (1-Цар. 17:4). Также в 2-Цар. 23:20 говорится о двух моавитских воинах, похожих на львов (в синодальном переводе слово "*ариил*", что значит - лев, приведено неизменённым и добавлено к нему "сыны", получилось - "сыны Ариила"). Говорится о змее прямобегущем, изгибающемся и о чудовище морском (Ис. 27:1), о сатирах (Лев. 17:7, в синодальном переводе переведено "идолы", Ис.13:21, в синодальном переводе - "косматые"). В книге Иова говорится о морских и речных рефаимах-гигантах (26:5); о левиафане (40:20); драконе (40:10, неверный перевод - *бегемот*) и т.д... О гигантах, сатирах и других странных народах есть множество сведений и у античных авторов.

Для современного человека сведения о богах, живущих среди людей, оставляющих потомство и создающих монстров, звучат фантастично. Нам, пожалуй, в такое поверить трудно. Но для людей древних эпох такие рассказы были частью их истории. Шумерские, египетские, греческие, индийские и другие древние хронологи - все начинали летоисчисление своих цивилизаций со времени правления богов, а затем их наследников. Это было для них не мифом, а историей их народов.
Согласно Библии, после Потопа Ноев ковчег остановился "на горах Араратских". Находка ковчега Роном Уайеттом[1] подтвердила, что ковчег остановился на горах Араратских, в районе Турции. Оттуда Ной с женой и его 3 сыновьями: Симом, Хамом и Иафетом и их жёнами спустились к плодородным землям Тигра и Евфрата, где они и расселились.

[1] Ссылка.

После строительства Вавилонской башни и разделения языков люди разошлись по всему миру своими отдельными семьями. От Сима родились люди со светлой кожей и чёрными волосами - семиты, которые в основном расселились в районе Месопотамии и позже - в Израиле. От Иафета родились люди со светлой кожей и светлыми волосами, они двинулись на север и заселили Европу.

Илл.: картина Джеймса Тиссота. Сим, Хам и Иафет (справа налево). 1904

У Хама были тёмные волосы и светлая кожа, как у Сима. Его потомки, в основном, поселились в Палестине и Африке. От сына Хама, Ханаана, произошли хананеи, внешне, возможно, немногим отличавшиеся от потомков Сима. Однако Бог запретил потомкам Сима, от которых начиналась родословная Иисуса, вступать в брак с хананеями.

От другого сына Хама - Мицраима, произошли египтяне. С ними евреи могли вступать в брак (Авраам и Иосиф были женаты на египтянках). От двух других сыновей Хама - Фута и Куша, начались негроидные расы. Моисей женился на тёмнокожей эфиопке, но Бог не препятствовал этому, наоборот: наказал сестру Моисея, Мариамь, сделав её белой от проказы, за то, что та поставила себя выше жены Моисея из-за цвета её кожи (Чис. 12).

Значит, тёмная кожа не являлась показателем наибольшей загрязнённости генома человека. Запрет был наложен только на браки со светлокожими отпрысками Ханаана. Именно Ханаана и его потомков проклял Ной (Быт. 9:24-25) после того, как Ханаан (в тексте: "меньшой сын", или внук) возлёг с ним, когда тот был пьян. По всей вероятности, Ханаан совершил сексуальное надругательство над спящим дедом. Однако Ной проклял не только его, но и всех его ещё неродившихся потомков: довольно странная горячность от человека, многотерпеливо пережившего самые развратные времена до Потопа. Почему же Ной проклял потомков Ханаана?
Общепринятой датой Потопа, основанной на вычислениях ирландского историка XVII столетия Джеймса Ашшера считаются 2348-2347 гг. до н.э. Наши вычисления, сделанные совершенно другим методом, привели к несколько иной дате Потопа: с 2462-2461гг. до н.э.. Далее с подсчётом можно ознакомиться на моём сайте, начиная отсюда - ссылка.

Ниже приведены некоторые хронологические вехи, согласно Библии (даты даны до

нашей эры). Библейские года - 360 дней в году (в Откровении и Книге Даниила 3,5 года=1260 дням, или 42 месяцам, т.е. год равен 360 дням), переведены на солнечные - 365 дней в году.

Отсчёт произведён от 539 ги:
1. Ханаан, хоть и назывался сыном Хама, не был его родным сыном. Он был сыном нефилима, пережившего Потоп;
2. Жёнами Ханаана были представительницы нефилимского рода (грех Исава). Только так можно объяснить проклятие Ноя.

Что же касается тёмной кожи, то эти гены могли быть в геноме жены Хама. Мы не знаем, как появились расы людей, но вполне возможно, что и к этому приложили свои руки падшие, экспериментируя с генетикой человека до Потопа. Ребёнок с тёмной пигментацией мог родиться через многие поколения от светлокожих родителей. Поэтому кожный пигмент, как мы видели, не играл решающей роли в определении загрязнения генома человека генами падших.

Шумерские нефилимы

Итак, после Потопа уже не падшие ангелы, но их гибридные создания, нефилимы, являлись людям как боги и учителя. Большинство таких нефилимов, были амфибиями.

Илл.: Austen Henry Layard: *Niniveh und seine эberreste*. London, 1854.

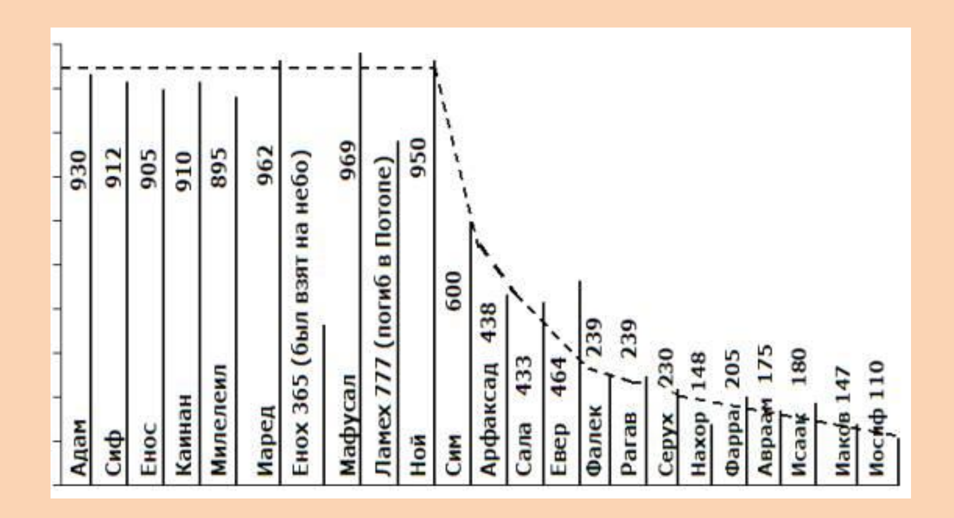
Евсевий, пересказывая Беросса в своей "*Chronicon"*, писал: "В первый год появилось из *Красного* моря (Персидского залива), в том месте, что вблизи Вавилонии (*от авт:* т.е. Шумер), ужасное существо по имени "Оан", и как рассказывает Аполлодор, тело у него все было рыбье, а из-под ... рыбьей головы, росла другая голова и подобным же образом человеческие ноги росли рядом с рыбьим хвостом. Голос же у него был человеческий. Изображение его и теперь еще сохраняется. Это существо, говорит он, дни проводило среди людей, не принимая никакой пищи, и научило людей грамоте, и математике, и владению искусствами разного рода, научило жить в городах, основывать храмы, устанавливать законы, и геометрии научило, и показало, как собирать зерно и плоды, и вообще научило всему, что относится к культурной жизни. С того времени ничего больше уже не было изобретено. С заходом солнца существо это, Оан, ныряло назад в море и ночи проводило в пучине. Потому что было оно амфибией.

Позже появились и другие существа, подобные этому, о которых, как он говорит, рассказывается в царских записях. Оан же написал рассказ о творении и государственном устройстве и передал его людям"[1].

[1]Беросс. Вавилонская история. I - ссылка.

Сколько же они жили?

Шумерский Список царей начинает отсчёт со времени перед Потопом, и отводит правлению 8 до потопных царей более 241 тыс. лет (т.е. каждый жил по 30 тыс. лет). Цари после Потопа правили не так долго - до 1500 лет. Библия сообщает, что почти все патриархи до Потопа жили по 900 с лишним лет. Самый старший из них умер в возрасте 969 лет.



Когда начался Потоп, Ною было 600 лет и его сыновьям - около 100. После Потопа Ной жил ещё 350 лет, т.е. дожил до 950 лет, как и его праотцы до Потопа. Но его сын Сим жил после Потопа только 500 лет. Сын Сима жил менее 450 лет и умер раньше отца. Внук и правнук Сима жили также около 450 лет. Далее продолжительность жизни следующих трёх поколений упала до 240, потом до 200-170. Родившийся через 300 лет после Потопа Авраам умер в 175, его сын Исаак - в 180, его сын Иаков - в 147, его сын Иосиф - в 110. Поэтому информация о царях, правивших десятки тысяч лет до Потопа и более 1000 лет после Потопа, не согласуется с Библией.

Как видите, после Потопа создалась уникальная ситуация: родившиеся в первые, 70 лет после Потопа оставались молодыми до 400 лет и успевали похоронить умерших от старости своих правнуков, праправнуков и их детей. Юные бабушки и дедушки могли заключать браки со своими праправнуками. Первое поколение, родившееся после Потопа, умерло после 9-го поколения. Но уже родившиеся, через 550 лет после Потопа не жили дольше 120 лет[1].

[1] Вот приблизительный стандартный расчёт (1 поколение - 30 лет). Годы указаны до н.э. Годы рождений здесь неточны, именами людей просто обозначены поколения, в которых они жили.
2461 - Потоп закончился. Сим, Хам и Иафет жили после этого около 500 лет.
2459 - Родилось 1-е поколение (жили до 450лет): Хуш, Елам, Гомер.
2429 - Родилось 2-е поколение (до 450лет): Нимрод, Уц, Сала, Фогарм, и др.
2399 - Родилось 3-е поколение (до 450лет): Евер, (Хайк - о нём позже) и др.
2369 - Родилось 4-е поколение (по 250 лет): Фалек и др.
2339 - Родилось 5-е поколение (до 250 лет): Рагав и др.
2309 - Родилось 6-е поколение (до 250 лет): Серух и др.

2279 - Родилось 7-е поколение (до 170 лет): Нахор и др.
2249 - Родилось 8-е поколение (до 170 лет): Фарра и др.
2219 - Родилось 9-е поколение (до 170 лет):

2119 - Умерло 4-е поколение
2116 - Умер Ной
2109 - Умерло 7-е поколение
2089 - Умерло 5-е поколение
2079 - Умерло 8-е поколение
2059 - Умерло 6-е поколение
2049 - Умерло 9-е поколение

2009 - Умерло 1-е поколение (Нимрод)
1979 - Умерло 2-е поколение
1961 - Умерли Сим, Хам и Иафет
1949 - Умерло 3-е поколение.

Новые поколения, становясь старее, с благоговением взирали на тех, кто жил задолго до них и всё ещё не старился. Нефилимы использовали данную ситуацию в своих целях, объявив людям, что они (нефилимы) - вечные боги и в их власти одарить кого-то бессмертием и вечной молодостью. Так появились всевозможные мифы об элексирах вечной жизни, источниках молодости, молодильных яблоках и пр., к которым имели доступ только боги.

Проблемы Шумерского Списка царей

Итак, помня о продолжительности жизни после Потопа, вернёмся к Шумерскому Списку царей. В Списке говорится, что после Потопа "царство спустилось с неба и было в г. Кише". Из 23 правителей Киша, имеются упоминания в других источниках только о трёх. Имя одного из них - Этана. О нём известен лишь миф о том, как Этана искал лекарство, чтобы зачать сына. Найдя волшебную траву и отведав её, он, наконец, родил наследника. Имя Этаны находится в середине списка царей, которые правили до тысячи лет [1]. Сам Этана правил 1.5 тыс. лет. Продолжительность правления Этаны не согласуется с данными Библии, потому не будем даже принимать его во внимание.

[1] Продолжительность правлений царей Киша, согласно Списку царей: Нигушур (1200 лет), Куллассина-Бел (960), Нангишлишма (670), Энтарах-Ана (420), Бабум (300), Пуаннум (840), Калибум (960), Калумум (840), Зукваквип (900), Атаб (600), Машда (840), Арвиум (720), **Этана** (1560), Балих (400), Энменуна (660), Мелем-Киш (900), Барсал-Нуна (1200), Замуг (140), Тизкар (305), Ильку (900), Ильтасадум (1200), **Эн-Мебарагеси** (900), **Ага** (625).

Кроме Этаны, из других источников нам известно только о двух последних царях: Эн-Мебарагеси (правил 900 лет) и Аге (правил 625 лет). После них сказано, что Киш был завоёван Уруком, и правление перешло в Урук.

Первый царь Урука (Меске-анг-гашер) правил 324 года, потом **Энмеркар** - 420 лет, потом Лугальбанда - 1200 лет (!), потом **Думузид** 100 лет, потом **Гильгамеш** - 126 лет. Однако, согласно Библии, если бы даже первый царь Урука правил не после Киша, а

сразу после Потопа, даже тогда начавший править через 324 года после него Энмеркар не только не мог бы править 420 лет, но не мог даже жить дольше 170 лет. О правлении в 1200 лет после него и говорить излишне.

Из других документов вдруг выясняется, что Думузид покорил царя Киша **Эн-Мебарагеси**, а Гильгамеш покорил **Агу**, т.е. Гильгамеш вовсе не стал править через 2040 лет после Аги, но был современником Аги. Интересно, что царь Шульги (из 3-ей династии Ура) в "Поэме Шульги" говорит, что царя Эн-ме-барагеси победил не Думузид, а Гильгамеш. И если Эн-Ме-барагеси и Ага были покорены в правление Гильгамеша, получается, что Ага правил не 625 лет, а менее 100 лет. Вот и выходит, что только здесь Беросс "ошибся" на 2500 лет. И так - по всему Списку[1].

[1] Ещё пример: в "Туммальской хронике" говорится, что Гильгамеш строил храм в Ниппуре после царя г. Ура Меш-ки-анг-нанны, т.е. Гильгамеш правил после него или во время его правления. А согласно Списку, правление Меш-ки-анг-нанны началось через 220 лет после Гильгамеша.

Значит, династии Киша, Урука и Ура существовали не одна после другой, а параллельно друг другу, в одно и то же время.

Наибольший интерес для нас представляет первая династия Урука, поскольку в ней указаны цари, упомянутые во многих шумерских мифах.

Первым царём Урука указан Мески-анг-гашер. Он, скорее всего, был героем шумерских мифов - Адапой, таким же морским существом, как Оан. Имя Оан (по вавилонски: Уанна) было найдено в табличках царской библиотеки Ашурбанипала, где оно принадлежало Адапе[1] . В Списке[2] о нём сказано: "Мешкианг-гашер вошёл в море и исчез", т.е. уплыл в другие страны учить людей.

[1] StephanieDalley, *Myths from Mesopotamia*, Oxford World's Classics, 1989).
[2] Шумерский список царей наиболее удобно на английском подан здесь, на русском языке здесь.

Следующим правителем был Энмеркар, и из всех указанных в Списке самых ранних правителей он заслуживает особого внимания.

Энмеркар упомянут в Библии

Прежде всего, Энмеркар был первым правителем - человеком. О том, что он не был богом (т.е. ануннаком: нефилимом правящего класса), он признался сам в мифе "Энмеркар и Эн-сухгир-ана". Там о себе он говорил, что он - "человек, рождённый быть

богом". Энмеркар был правителем города Урука (Эреха), который, согласно Библии, построил внук Хама - Нимрод. "Хуш родил также Нимрода: сей начал быть силен на земле.... Царство его вначале составляли: Вавилон, Эрех (УРУК), Аккад (Сиппар) и Халне, в земле Сеннаар".

Ещё о Нимроде сказано, что "Он был сильный охотник пред Господом", а имя Эн-мер-кар означает: "Эн" - властелин (как Эн-ки - властелин земли; Эн-лил - властелин ветра), "мер"- вспомогательная частица, "кар" – охотник. Ссылка

Согласно Библии (Быт.11), при Нимроде люди стали строить башню высотой до небес, чтобы сделать себе имя. Однако Бог смешал языки, и люди не смогли достроить её. Оттуда они разошлись своими семьями по всему миру. А город тот получил название Вавилон, что на иврите означает "смешение, недоразумение".

В мифе 'Энмеркар и властитель Аратты' говорится о том, что Энмеркар хотел выстроить храм для себя (место строительства в мифе не указано), и что при его возведении произошло смешение языков. Только на сей раз шумерский бог Энки переменил языки. Значит, при Энмеркаре строился храм в честь него, и при этом языки людей были изменены. И при Нимроде была построена башня, и Бог смешал языки людей.

В шумерском мифе о создании "Энума элиш"[1] тоже говорится о башне в Вавилоне. Там повествуется о том, как молодые боги решили восстать против драконши Тиамат. Однако им не хватало для этого смелости. Тогда герой Мардук сразился с драконшей и победил её, за что боги построили для него в Вавилоне высокую башню Эсагилу.

В городе Вавилоне действительно находилась башня, посвящённая Мардуку. О башне в Вавилоне, при строительстве которой люди разделились на языки, писал Беросс. Также Геродот в 1-ом томе своей "Истории"[2] писал, что в Вавилоне находится 8-уровневая башня зиккурат, посвящённая Белу (т.е. Мардуку) и рядом с башней - его храм. Однако древнегреческий историк Луций Флавий Арриан писал, что Александр Македонский во время его первого визита в Вавилон в 331г. до н.э. приказал, чтобы Эсагила, великий храм Мардука, и зиккурат Этеменанки, так же посвящённый Мардуку, были восстановлены[3]. Эсагилой теперь была названа не башня, а храм Мадрука. Башней же назван зиккурат Этеменанки[4]. Следовательно, обе постройки могли быть названы и башней, и храмом, ведь и зиккураты считались храмами. Поэтому храм Энмеркара мог быть башней. А далее мы увидим, что и Мардуком (Мардуком вторым) мог быть не кто иной, но сам Энмеркар-Нимрод.

В Библии сказано, что люди строили башню, "чтобы сделать себе имя". Согласно древним письменным источникам (указаным в работах Иосифа Флавия, Филона Александрийского, в Талмуде) и устным традициям, Нимрод был "сильным охотником" не на зверей, а на людей, т.е. был тираном, который первым установил рабство. Поэтому, скорее всего, именно его желание возвыситься и было причиной постройки башни, чтобы увековечить своё имя, а не имя людей. Энмеркар строил себе храм, чтобы его почитали, как бога[5]. И Нимрод делал то же самое.

Далее, говоря о Нимроде, Библия продолжает: "из сей земли вышел Ассур и построил Ниневию, Реховофир (местонахождение неизвестно), Калах и Ресен…" (Быт. 10:8-12).

Эти города находились на территории Ассирии, которая в Библии называется Ассуром. Поэтому вполне вероятно, что именно там и поселился сын Сима - Ассур. Однако в данном месте Библии говорится о потомках Хама, потому здесь речь идёт не о сыне Сима. "Ассур" - также было именем ассирийского бога. Однако, если бы сын Сима возомнил себя богом, как Нимрод, тогда бы Библия уделила бы и ему такое же внимание, как Нимроду, но об Ассуре сказано лишь, что он был сыном Сима. Поэтому указанные слова Библии могут означать одно: Нимрод завоевал Ассирию, построил там Ниневию и другие города, и стал её богом Ассуром.

Если от Урука Энмеркар сгонял людей для постройки храма к Вавилону, тогда в Библии в точности указано направление движения людей к месту постройки: "двинулись с Востока".

[1] Текст "Энума Элиш" - ссылка.
[2] Текст "Истории" Геродота на русском.

[3] Об этом также говорит вавилонская клинописная табличка, известная под номером BM 36613 и находящаяся сегодня в Британском музее (A.Kuhrt, The Persian Empire: A Corpus of Sources of the Achaemenid Period, Volume 2, p.424); фото таблички и перевод её текста на англ. здесь.

[4] Название "Энтеменанки" переводится как: *"Храм, где соединяются небо и земля".*
[5] То, что башня-зиккурат Нимрода строилась именно в том Вавилоне, какой нам известен с VII-го столетия до н.э., а не в другом месте (новая популярная точка зрения, что Библейским Вавилоном был г. Эриду), подтверждается фактами из Библии. Сказано, что место, где строилась башня, находилось "в земле Сеннар". И известный город Вавилон также находился в земле Сеннар (Даниил 1:1,2).

Энмеркар заявил: "Пусть люди Аратты[1]. построят для меня такой же великий храм, как храм Эриду - Э-нун". Он хотел построить для себя храм, не просто как у всех богов, но как у одного из верховных богов - Энки. Энмеркар говорил, что бог Нинурта держал его на своих коленях, что бог Уту любит его, а также хвастался перед жрецом Аратты, что богиня Инанна - его любовница. Амбиции этого человека действительно были огромными. Поэтому в Библии Нимрод-Энмеркар упомянут особо.

"Царство его вначале составляли Вавилон, Урук...", т.е. сначала он правил в Вавилоне, потом он спустился на юг, покорил все народы, получил одобрение богов, стал царём Урука, и начал собирать людей для строительства башни.

Следующая легенда - из Армении (ссылка, гл.2). В ней говорится о том, что Хайк (сын Форгама, правнук Иафета, т.е. из 3-го поколения, рождённого до строительства башни) со своей семьёй жил в Вавилоне. Воспротивившись власти Бэла-Нимрода (там так и сказано: "Нимрод"), Хайк со своим племенем решил уйти оттуда. Нимрод стал преследовать его и догнал в горной долине. Там совершилась битва, и, армянская легенда повествует, что Хайк пронзил Нимрода стрелой и стал владычествовать в Армении. Однако о смерти Нимрода от руки Хайка нигде более не говорится, поэтому можно смело предположить, что Нимрод всё же подчинил Армению, и Хайк продолжал царствовать там, но только как его вассал.

[1] Подробно об Аратте - ссылка.

История Нина и Семирамиды

И, наконец, одну из самых интересных легенд пересказал для нас Диодор Сицилийский, историк 1-го столетия (на русском – ссылка, полнее на анг. – ссылка - 1, ссылка - 2)

Эта история была записана Ктесием Книдским (V в. до н.э.), лекарем персидского царя Артаксеркса II. Ктесий утверждал, что был допущен в царскую библиотеку, и из тех документов он и списал эту и другие истории. Диодор пересказал историю о вавилонском царе Нине (Нимроде).

Сначала Нин напал на Армению и подчинил её, сделав армянского царя[1] своим вассалом.. Потом Нин-Нимрод покорил Мидию и решил подчинить себе всю Азию от реки Танаиса[2] до Нила (Египет).. Он оставил вместо себя сатрапа, заключил военный союз с арабами, и за 17 лет он покорил всю Азию, включая территории Греции и Египта, кроме Индии и Бактрии[3]. Потом он отпустил арабов со всеми трофеями, захваченными ими в ходе сражений, собрал всех своих подчинённых со всех концов его владений и построил город, которому дал своё имя - Нин (или Ниневия).

На илл.: Нин. Guillaume Rouille. XVI в.

Библия говорит, что Ниневию построил Нимрод. Таким образом, нет никаких сомнений в том, что Нин, Нимрод и Энмеркар - одно лицо.

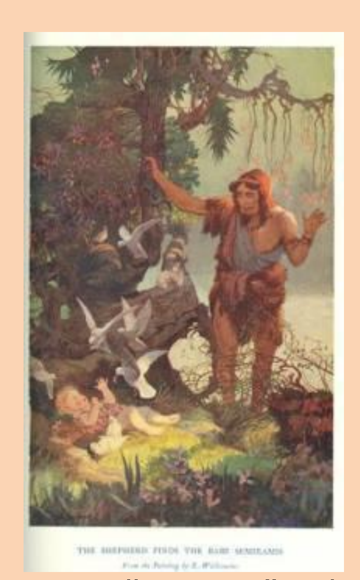
После постройки Ниневии Нин выступил против Бактрии, которую не смог завоевать в начале своего победоносного марша. Там Нин повстречал Семирамиду и женился на ней (согласно многим легендам Семирамида считалась женой Нимрода). Здесь мы сделаем небольшое отступление и поведаем о Семирамиде.

[1] В тексте говорится о царе Барзоне, однако такого имени в армянских исторических документах нет; возможно, что это и был тот же Хайк или царь Аратты.
[2] Река Танис - Дон. Дон считался границей между Европой и Азией.

[3] Бактрия - район около Памира и Гималаев.

Матерью Семирамиды была богиня Деркето (Атаргатис), которая была наполовину

женщиной, наполовину рыбой. Деркето якобы оскорбила Афродиту, и та в отместку внушила ей любовь к смертному. Деркето родила от него Семирамиду и от стыда бросилась в воду и превратилась в рыбу, оставив младенца Семирамиду на голой скале. Сначала младенца кормили голуби. Потом её нашёл пастух и передал Симму - главному по царским стадам. Тот, будучи бездетным, удочерил её.



На илл.: Семирамида-младенец. E. Wallcousins. "Myths of Babylonia and Assyria" by D. MacKenzie. 1915

Когда Семирамида подросла и стала очень красивой девушкой, от Нина был послан испектор по имени Онн проверить царские стада. Очарованный красотой Семирамиды, он выпросил Симма отдать её ему в жёны.

Женившись, Онн полностью подпал под влияние своей красивой и умной жены, и самостоятельно уже ничего не мог решать. Всем руководила молодая жена. Семирамида родила ему двух сыновей: Гиапата и Гидаспа.

Но вернёмся к Нину. Итак, армия Нина двинулась на Бактрию и осадила главный город Бактру. Никто не знал, как долго будет продолжаться осада Бактры. Её стены казались неприступными.

Среди военоначальников Нина был Онн. Соскучившись по своей молодой жене, Онн послал за ней, чтобы привезти её в лагерь. Семирамида, узнав о трудностях с покорением Бактры, сделала для себя красивые доспехи и подготовилась к нападению на город. Подъехав к городу, она заметила, что лагерь Нина расположился у стен города, и все защитники города сосредоточились там же, на стене, оставив дозорную башню без внимания. Из наиболее храбрых воинов она собрала группу умеющих лазать по стенам, и вместе с ними не замеченой защитниками города забралась на башню. Оттуда Семирамида подала сигнал силам Нина. Бактрийцы, увидев себя окружёнными, запаниковали и, оставив защиту стен, бросились наутёк, ища спасения.

Нин был восхищён храбростью и находчивостью молодой женщины и одарил её различными дорогими подарками. Позже, пленённый её красотой и умом, он стал выпрашивать Онна, отдать ему её в жёны. Онн, не в силах ни отказать Нину, ни расстаться с его любовью, впал в глубокую депрессию и однажды, не вытерпев мук

душевных, покончил с собой. Сразу после смерти Онна Семирамида стала женой Нина. Ей тогда было только 20 лет.

Они вместе вернулись в Ниневию, и она родила Нину сына - Ниния. Нин умер, но незадолго до смерти передал Семирамиде всю власть. Семирамида построила в честь мужа огромную насыпь, и, поскольку Ниневия располагалась на равнине у реки Евфрата, насыпь была видна на многие десятки километров[1]. Потом Семирамида построила город Вавилон, со многими воротами, мостами и башнями, а в центре она возвела храм Белу[2].

Она также построила и другие города на реках Тигра и Евфрата, где она установила торговые точки для обмена товарами с Мидией и другими регионами. Из гор Армении Семирамида привезла огромный камень около 39 метров высотой и 8 метров шириной у основания. Камень с помощью множества работников и вьючных животных был притащен к реке, и потом по реке был спущен в Вавилон. Это был первый обелиск в Вавилонии.

Потом она оставила несколько памятников себе в Мидии, Персии и других подчинённых ей регионах. Посетила весь Египет, и завоевала Ливию (граничит с Египтом на западе) и Эфиопию (южнее Египта). После этого оракул Амона сказал ей, что она уйдёт из мира людей и станет бессмертной, когда на её жизнь покусится её собственный сын.

Семирамида вернулась в Бактрию и решила овладеть Индией. Её выступление против Индии было неудачным, 2/3 её армии погибло. По возвращении от туда её сын Ниний с помощью евнуха хотел убить её, но она, разоблачив его, сама передала ему всю власть. А потом кто-то говорит, что она покончила собой, кто-то, что превратилась в голубя. Ксетий сказал, что Семирамида жила 62 года и правила 42 года[3]. Другой историк, Атеней[4], говорил, что Семирамида выпросила у Нина власть, устроила пышный пир по поводу своей коронации, а потом, пользуясь случаем, что большинство друзей Нина были пьяны, убила многих и свергла Нина с престола. Совершив множество великих дел, она дожила до глубокой старости. Сыновья Онна составили против неё заговор, желая убить Ниния, но она разоблачила их[5].

После её смерти царём стал её сын Ниний. Его правление было мирным. Он установил ежегодное обновление армии и генералов во всех подвластных ему регионах. Так что все чувствовали себя под его контролем, и времени для зарождения оппозиции не было. Его мало кто видел, поэтому люди воспринимали его как невидимого бога. Всю свою жизнь он провёл в Ниневии.

Согласно Диодору, Нин правил 52 года, т.е. как Нин Нимрод правил 52 года (позже мы увидим, что биография этой персоны не ограничивается только правлением Энмеркара и Нина). Нин завоевал всю Азию, дошёл до Египта, Греции, до границы Европы. В тех странах, как мы увидим далее, он получил другие имена. В Египте, например, он стал Осирисом.

В честь мужа Семирамида возвела первый обелиск в Вавилонии. Позже, как Исида, она возвела много таких же обелисков в Египте. Она также построила храм Белу в Вавилоне. Как мы знаем, в Вавилоне Белу-Мардуку были посвящены только два грандиозных строения. Храм построила Семирамида, башню - Энмеркар. Это значит, что в тексте "Энума Элиш" под именем Мардука, по чьему приказу была построена башня, выступает

Энмеркар, либо кто-то, с кем он разделял власть. В ассирийском варианте "Энума Элиш" вместо Мардука выступает бог Ассур. И, как мы знаем, богом Ассуром, который посторoил Ниневию, был тот же Нимрод. Значит, башня в Вавилоне была возведена Мардуком-Нимродом.

Итак, Библия говорит о Нимроде: "царство его вначале составляли: Вавилон (где царём и богом был Мардук), Урук (где царём был Энмеркар) ...из сей земли вышел Ассур (бог Ассур) и построил Ниневию (её построил Нин)".

Таким образом, имена: Мардук, Нин, Ассур, Энмеркар, Нимрод - принадлежали одной персоне; Нимрод-Энмеркар стал царём Урука до строительства Вавилонской башни.

[1] Позже мидийцы сравняли её с землёй.
[2] Диодор называет его Зевсом.
[3] Diodorus Diodorus Siculus Library of History Book II p 418 . Орозий. История против язычников II 3, 1.
[4] Athenaeus. Никаких сведений о нём не сохранилось.
[5] Николай Дамасский. История, фр.1 Якоби.

Лугальбанда и Думузид

Легенда о Нине, как мы увидим далее, проясняет многое в Шумерском списке. После Энмеркара, как сказано там, правил Лугальбанда[1].

О нём существует несколько мифов:

"Лугальбанда и птица анзу", "Лугальбанда в горной пещере", "Энмеркар и Лугальбанда"[2]. Из них мы узнаём, что Лугальбанда служил при Энмеркаре генералом. В поэме "Лугальбанда в горной пещере" говорится о том, что Энмеркар с войском и генералами, среди которых был Лугальбанда, пошёл в поход против Аратты. В походе Лугальбанда сильно заболел. Его спутники подумали, что он умер, и оставили его в пещере, надеясь отнести тело в Урук на обратном пути. Но потом Лугальбанда почувствовал себя лучше и догнал войско. Так вот любопытно, что в этой поэме, хоть и описывается событие начала правления Энмеркара, Лугальбанда уже был назван царём. Значит Лугальбанда правил не после Энмеркара - Нина-Нимрода, а при нём. Если он был генералом Онном (в чём можно будет убедиться позднее), тогда он погиб перед тем, как Нимрод и Семирамида поженились, т.е. раньше Энмеркара.

После Лугальбанды в Списке указан Думузид, или Думузи. Думузид был мужем богини Инанны, и о них существует много поэм. Многие считают, что Думузид-муж Инанны был указан среди первых правителей до Потопа, как царь г. Бад-Тибира, а не Урука, и тогда после Лугальбанды правил какой-то другой Думузид. Однако в легенде о нисхождении Инанны в преисподнюю говорится о том, что перед своей смертью Думузид сидел на своём царском троне в г. Уруке[3].

Миф говорит о том, что Инанне необходимо было послать в подземное царство кого-то вместо себя.

Она не захотела отправить туда своих двух сыновей, которые уже правили:

один в Бад-Тибира, другой - в Уме. Тогда Думузид был взят демонами вместо Инанны. Значит царь Думузид также правил во время правления Энмеркара-Нимрода-Нина и умер не своей смертью. После Думузида на трон взошёл Гильгамеш.

[1] Имя "Лугальбанда" означает: "лу-гал" - правитель или царь и "банда" - младший. Ни один царь не называл себя "младшим", кроме случаев одинакового имени с отцом. Но других Лугальбанд нет, и Энмеркар не был его отцом. Потому Лугальбанда мог быть "младшим царём", или советником "старшего царя" Энмеркара.
[2] Ссылка.
[3] Ссылка 348.

Первые итоги

Пока подытожим, что мы успели выяснить из шумерских документов, мифов и Библии.
2462-2461 - Потоп продолжался год;

2429 - приблизительно в это время родился Нимрод (как внук Хама он был рождён после Потопа, во 2-ом поколениии, жившем до 450 лет). Повзрослев, Нимрод встретил богов, стал любовником богини Инанны, завоевал Вавилон и отправился на юг завоёвывать другие земли. Став царём Урука, он стал собирать людей на строительство башни, памятника себе - богу.

Затем он покорил Армению и Мидию.

2237 - Согласно Книге Юбилеев (10:31), Вавилонская башня начала строиться примерно в то время, когда родился Рагав - внук дочери Нимрода. Рагав родился через 131 год после Потопа. Башня строилась 43 года. Это значит, что строительство Вавилонской башни было прервано приблизительно через 174 евр. года или (174x360:365=)172 солнеч. года после Потопа, т.е. в 2289 г. до н.э… Нимроду в то время было около 140 лет.

До 2289 г. Нимрод покорил Армению и Мидию. После прекращения строительства башни Нимрод-Энмеркар оставил в Уруке вместо себя генерала Лугальбанду и вместе со всем семейством Куша отправился в Египет. Позже, завоевав многие земли, Нимрод построил Ниневию и женился на Семирамиде. Ей было 20 лет, и у неё были двое сыновей от генерала Нина Лугальбанды (Онна).

Лугальбанда совершил самоубийство, и править Уруком начал Думузид - первый муж Инанны.

Древние и многоликие

Боги хотели, чтобы грядущие поколения людей думали, что их было очень много, и они жили на Земле сотни тысяч лет, благополучно пережив несколько всемирных потопов. В мифах часто говорится о жизни богов до Потопа, но редко указывается Потоп. Тем самым их житиё могло быть растянуто на многие сотни лет (что особенно практиковалось в греческой и индийской мифологии).

Кроме того, боги имели множество имён. В Греции на каждом острове один и тот же "небожитель" имел разные имена. В Шумерах Мардук был рекордсменом по именам (50 имён, согласно "Энума Элиш"); в Индии Вишну имел 1000 имён[1]; египетская Исида называлась "многоимённой", "тысячеименной", и даже "той, у которой десять тысяч имен" [2]; персидский "Хормазд-яшт" перечисляет 72 имени Ахура Мазды; в скандинавских "Речах Гримнира" утверждается, что Один имел не менее сорока четырех имён и тд.

[1] Махабхарата XIII 149
[2] Фрезер Д. Золотая ветвь. Исследование магии и религии, XLI.

Боги очень любили путешествовать. Легенды говорят о том, что шумерские Энлил, Инанна с Энмеркаром, Нинурта и др. были в разных концах света, греческий Дионис со многими героями отправлялся с походами в Индию, египетская Исида приезжала в финикийский город Библ, скандинавский Один часто путешествовал по всему миру и т.д… Конечно, они путешествовали в те земли не в качестве туристов, но как боги. И в тех странах они также стали богами, но, естественно, под другими именами.

По следам богов. Священные МЕ.

Пережившие Потоп нефилимы стали богами и чувствовали себя вне всякой конкуренции. Однако, получив власть, они тут же вцепились в горло друг другу, каждый добиваясь главенства среди своих собратьев. В мифах всех стран боги всегда воюют друг с другом за власть: дети - против родителей, брат - против брата, сестра - против сестры. И, хотя в шумерских легендах борьба между богами описана только в "Энума Элиш", где Мардук победил драконшу Тиамат и поддерживавших её богов, боги очень часто либо угрожали друг другу, либо старательно пытались избежать конфликта с более властным богом. Ведь боги-нефилимы были смертными.

Замена мёртвого бога живым, носящим имя и исполняющим обязанности почившего бога, было традицией в мифологиях всех древних культур. Так, например, в греческой мифологии насчитывалось, как минимум, 3 Зевса, 3 Ареса, 4 Гефеста, 4 Аполлона, 5 Гермесов и тд. (Цицерон. О природе богов III). Иногда персоналии богов разительно менялись, но имя всё же оставалось. Это особенно заметно на примере греческой богини Артемиды, изображавшейся как многогрудая богиня мать и как дева охотница, и персидского Митры, изображавшегося обвитым змеем львиноголовым существом и как обычный юноша.

Втечение времени к деяниям бога добавлялись деяния других его персоналий, менялись родители и окружение, накладываясь и смешиваясь друг с другом. К тому же, один нефилим мог быть сразу несколькими богами. Иногда боги сами "выбирали себе родителей". Так, дочь Сина Инанна в одном мифе могла называть себя дочерью Энки, в другом - дочерью Энлила (и вообще, судя по мифам, она не особо уважала своего родного отца, предпочитая называться дочерью верховного бога). Нанайя зачастую представлялась как дочь своих сыновей. Некоторые боги были очень активны в одной стране и были весьма скромны и невидимы в другой. Поэтому деяния нефилимов мы сможем проследить только до 4-5-го, отчасти - до 6-го, поколения.

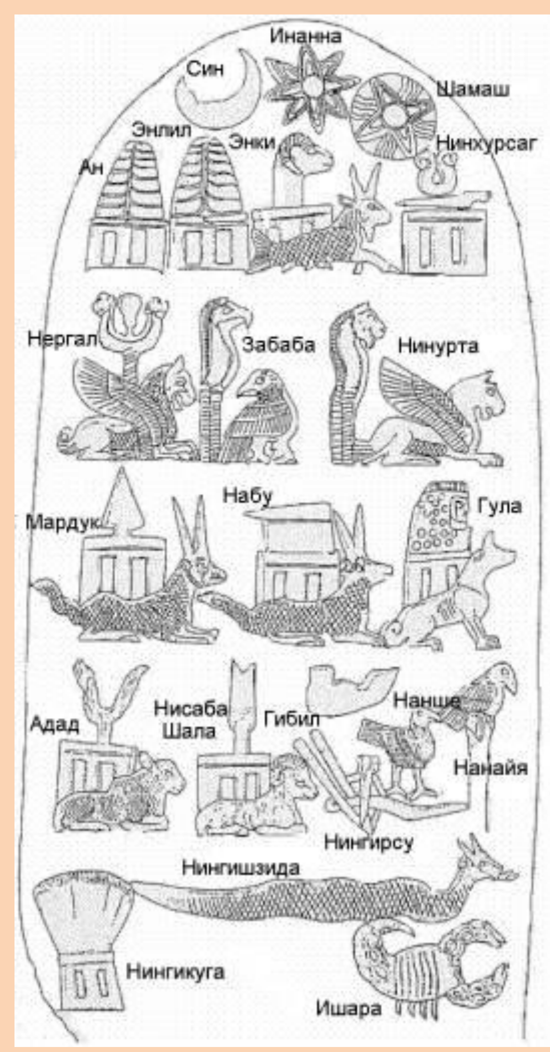
Многие могут заметить сходство мифологий различных регионов мира. Мифы о создании мира обычно центрируются вокруг очень похожего сюжета. Сначала хаос, потом из моря появилось что-то рептоидное, которое дало жизнь различным гигантским монстрам, потом появились боги, потом боги вели войну с монстрами, потом появились люди, и боги стали рождать от них детей - героев. Потом боги и герои продолжили войну против чудовищ. Не только сюжеты, но и "божественные" персонажи в разных мифологиях обычно очень похожи друг на друга. Не потому ли, что они были одними и теми же богами-нефилимами, пережившими Потоп, а также самими создателями своих мифов?

Зная натуру послепотопных богов, попытаемся восстановить некоторую картину того, что действительно произошло после Потопа. Главным путеводителем по мифологиям различных древних стран для нас будут священные МЕ [1] богов. МЕ были какими-то материальными предметами, которые давали право нефилимам быть богами. Поскольку боги не допускали в свой круг посторонних до тех пор, пока среди них действительно не находилась достойная замена погибшему богу, эти МЕ переходили из рук в руки внутри сообщества ануннаков. И это обстоятельство намного облегчает наш поиск.

Итак, наше знакомство с богами начнём с Шумер.

[1] О МЕ нам в основном известно из мифа "Энки и мировой порядок", где рассказывается о том, что Энки раздал всем богам МЕ (право), но Инанна не получила ничего. Она была очень недовольна, и в гневе она перечислила, что Аруру (Нинхурсаг) получила МЕ принимать роды, Нининсина - МЕ на драгоценные камни и украшения; Нинмуг - МЕ создавать диадемы для царей и работать по металлу; Нисаба - МЕ устанавливать границы и быть писарем; Нанше - МЕ инспектировать море и пр., а она, мол, ничего не получила. Позже, правда, хитростью она заполучила все МЕ, которые ещё имел Энки (миф "Инанна и Энки").

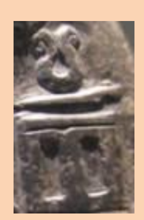
Первое знакомство с богами. Шумеры.



На этом межевом камне (кудурру) Мелишипака (XII в. до н.э., Париж, Лувр) приведены символы наиболее важных богов Шумер. Самых главных из них было семь.

Верховным был бог неба Ан (или Ану, который очень быстро отошёл на задний план); он представлен короной со многими рогами (обычно с 7-ью). После него верховным богом стал бог ветра - Энлил (или Нунамнир); он представлен такой же короной.

Остальные главные боги:
бог вод Энки (или Эа, Нудиммуд), его символ - голова барана, козлорыба или козерог, черепаха; иногда его символ - такой же, как у Ана и Энлила; Энки изображался с потоками вод, стекающих с его плеч;



богиня земли и рождения Нинхурсаг (Ки, Ураш, Дамкина, Аруру, Нинмах, Нинтуд, Нинтур и т.д.), которая была женой всех троих и матерью Энлила; она представлена символом матки (омега) и ножём;

сын Энлила - бог луны Нанна (или Син, Суэн) представлен полумесяцем; и внуки Энлила: бог солнца Уту (или Шамаш), представлен диском со звездой с исходящими от неё лучами; изображался с длинным ножём;

и богиня любви и войны Инанна (или Иштар) представлена звездой; изображалась с крыльями и без них, с оружием за её плечами или голой, часто со львом.

Далее, бог смерти Нергал - родной брат Сина, рождённый богиней Нинлил от Энлила;

его символ - скипетр с 2-мя львиными головами. Забаба (его символ - гриф) и Нинурта (его символ -лев или голова чудовищной птицы Анзу, которую он покорил) - боги-воины - братья, рождённые морской богиней Нингикугой (первой Нинлил): Забаба - от Энки, Нинурта - от Энлила.

Мардук- бог-воин, сын бога вод Энки и богини-матери Нинхурсаг. Его символ - копьё и дракон Мушушшу.

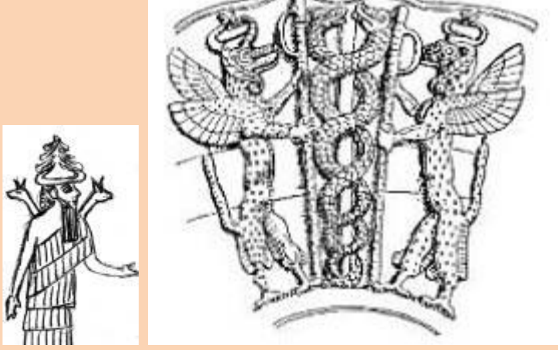
Мудрец Набу, хранитель Скрижалей судеб - его сын, рождённый от богини Сарпанит (Нанайи); он представлен глиняной табличкой и писалом, а также драконом Мушушшу.

Богиня-врачеватель Бау (Гула, Нинсун, Нинисина) - дочь Ану и Нинхурсаг, изображалась иногда женщиной с собакой, иногда просто собакой; она была женой Нинурты.

Бог грома Адад - сын Ану, был представлен быком, молнией или тем и другим. Символ богини писарей и складов Нисабы (Шалы) - неясен; возможно, что это - колос или таблицы, на которых учитывали запасы пшеницы. Бог огня Гибил - сын Адада и Нисабы. Его символ - масляная лампа.

Ниже - предположительно, исходя из популярности богов и сравнения с другими образцами символов. Плуг, возможно, представляет Нингирсу-Нимрода; птица - богиню рыб и птиц Нанше, дочь Энки и Нинхурсаг. Птица на коле, возможно, представляет Нанайю (Сарпанит, Айя, Шерида, Ташмету), дочь Энки и Нисабы, которая была богиней любви и писарем. Похожий символ она имела в Египте (на илл.: справа - шумерский, слева - египетский символы).

Змей - символ бога врачевания и колдовства Нингижзиды (Даму), сына Бау и Нинурты. Его символом также были две переплетённые змеи. Изображался с двумя рогатыми змеями, выглядывающими из-за его плеч.



На илл.: Нингижзида; символ Нингижзиды на вазе в Лувре. Париж. Рис.1910г.

Скорпион - символ богини клятв, договоров и брака Ишары - дочери Ана и Нинхурсаг. А сноп, возможно, представляет богиню плодородия жену Энлила Нинлил (она же богиня зерна Эзина), или богиню урожая Нингикугу.

Здесь названы почти все основные боги Шумер. За ними мы будем прослеживать до конца этой работы, поэтому необходимо запоминать их имена и родственные связи.

Из известных нам богов, кроме водных нефилимов, к коим относились Тиамат, Апсу, Кингу, Дагон, дети Ана и Тиамат: Энки со своей сестрой-близнецом Нингикугой-Эрешкигал и другие амфибии, Потоп пережили 8 "сухопутных" нефилимов: Ан, его дочь и жена Нинхурсаг, дети Ана и Нинхурсаг: Энлил, Ишара, Нисаба, Бау, а также сын Энки и Нинхурсаг - Мардук и слуга Нуска.

Как всё началось в Шумере

(Шумерские тексты в переводе на англ. – ссылка)

В мифе о создании "Энума Элиш" (ссылка) говорится, что сначала верховными богами были амфибии Тиамат (океан) и Апсу (бездна). Их сыном (и мужем Тиамат) был Ан, который, естественно, также был амфибией, как и его брат Дагон[1], однако он был богом ...неба. От Ана и Тиамат родился амфибия - бог вод Энки. От Энки и Нинхурсаг родился воинственный Мардук.

На илл.: Мардук со своим ручным драконом.

Миф повествует о том, что младшие боги - дети Ана, захотели свергнуть старших богов: Тиамат и Апсу, однако не рассчитали сил. Сначала был убит Апсу, но Тиамат оказалась сильнее, чем они ожидали. Вместе со своим сыном-мужем Кингу, у которого были Скрижали судьбы (МЕ верховной власти над богами), она собрала целую армию морских нефилимов, и боги испугались, что Тиамат убьёт их всех. Они стали искать кого-нибудь, кто бы отважился выступить против неё. Тогда сын Энки - Мардук, заявил, что согласен сразиться с Тиамат, но только с одним условием: если он победит, верховная власть над всеми богами будет принадлежать ему.

[1] Дагон изображался с рыбьим хвостом. Он не принадлежал к клану Ана - ануннакам, потому сведений о нём осталось очень мало.

На илл.: Мадрук и Тиамат на шумерской печати.

Боги согласились признать главенство Мардука над ними в случае его победы. Мардук победил Тиамат и завладел Скрижалями судеб - материальным признаком верховенства

над богами. Однако потом, после того, как Мардук так упорно настаивал на верховной власти, он вдруг подарил Скрижали судьбы Ану, а позже мы узнаём, что скрижали судьбы оказались у Энлила. Почему? Неужели Мардук или Ан добровольно отдали скрижали?

Из мифов Ближнего Востока и Греции мы узнаём, что, очищая себе путь к верховной власти, сначала Ан (Крон) убил Мардука (Урана), потом Энлил (Зевс) убил своего отца - Ана (Крона). А в последующих шумерских мифах Ана практически нет, хотя и упоминается его имя. Он просто становится тенью Энлила. Символы богов Ана и Энлила - одинаковы, и сам иероглиф "Ан" означает лишь "небо, высшие силы, бог". Он разделяет дворец Энлила в Ниппуре, никогда не имеет отличного от Энлила мнения. Везде, где физически присутствует Ан, нет либо Энки, либо Энлила. Если упоминаются все трое, тогда после действий Ана идёт повторение похожих действий Энлила. Например: "Ан недоволен, Энлил огорчён", где по сути может говориться об одном Энлиле. Поэтому, хотя в шумерских мифах не говорится о смерти Ана от руки Энлила, можно заметить, что в дальнейших мифах его там просто нет. По свидетельству древнего историка Санхуниатона из Бейрута, Энлил (Эл) убил Ана (Эпигея) и возвёл его в ранг божества на 32-ом году правления Ана[1].

[1] Eusebius of Caesarea: *Praeparatio Evangelica* I 10.

Страстью ко всевластию отличались не только боги, но и богини. Возможно, что уничтожить Тиамат было идеей Нингикуги, ведь после смерти Тиамат она стала считаться матерью богов.

Согласно Бероссу, война между богами (ануннаками - детьми и соратниками Ана) и титанами (детьми Тиамат и другими нефилимами, не подчинившимися Элилу-Зевсу) произошла незадолго до строительства Вавилонской башни. К этому времени Энлил решил покончить со всяким противодействием и стать, наконец, верховным богом. Это значит, что до строительства башни (примерно до 2332 г до н.э) Тиамат, Мардук, Ан и все поддерживавшие их старшие нефилимы были убиты. В Греции борьба с ними была названа титаномахией: борьбой богов с титанами.

Поскольку древне-греческая мифология по количеству легенд, насыщенности деталей и образов опережает мифологию любой другой древней цивилизации, мы в ходе нашего исследования примем её за основу. Греческие мифы, благодаря их наибольшей детализации (хотя они и более запутаны), позволяют выстроить некий костяк произошедших событий. Потому мы обратимся к ним в первую очередь. Нужно только помнить, что мифология Шумер в основном заканчивается Эпосом о Гильгамеше, а мифология Греции продолжается несколько дольше, потому наслоений персоналий богов там гораздо больше.

Кем боги были в Греции

У каждого греческого бога и богини было по нескольку имён, что само по себе, конечно, не ново. Новым было то, что давалось имя для каждой связи или качества бога или богини, и к этому имени прикреплялась отдельная история, независимая от других историй этого бога. Так появлялись незначительные боги (или герои) с короткими единичными историями, и создавался эффект множественности богов.

Например, Энки. Кроме Посейдона, он был Океаном как сын и супруг своей матери Тефиды-Тиамат; Гиперионом - как супруг Тейи-Нисабы; Форкием - как супруг Кето-Нингикуги.
Нисаба была Тейей как дочь Урана-Ана и Геи-Нинхурсаг, Тиро - как жена Крефея-Нимрода; Фетидой - как жена Пелея-Нимрода.

Мардук был Орионом, как возлюбленный Эос-Нанайи, и Астреем, как её муж и тд…

Поэтому для понимания того, что перед нами один и тот же бог, необходимо внимательно сопоставлять обстоятельства и взаимоотношения богов.

После смерти Нингикуги Олимпийскими небожителями стали следующие боги (в списке приведены также их римские имена):

Зевс/Юпитер, верховный бог-Энлил.
Гера/Юнона, жена верховного бога, богиня рождений - Нинхурсаг.
Посейдон/ Нептун, бог морей - Энки.
Деметра/ Церера, богиня урожая злаковых - Бау после Нингикуги (позже Семирамида/Исида).
Гестия/Веста, богиня клятв, браков, врачеватель от укусов ядовитых змей и скорпонов-Ишара.

Гефест/Вулкан, бог огня, был принят на Олимп не по праву рождения, а благодаря своему мастерству, это - Гибил, сын Адада (Адад не был ануннаком).
Гермес/ Меркурий - Набу; бог дипломатии и торговли.
Арес/ Марс, бог войны - Забаба (иногда Нимрод).
Афродита/Венера, богиня любви, рождённая из моря - сначала Нингикуга, потом её дочь от Зевса-Энлила - Аглая (шумерское имя неизвестно), позже Инанна, ещё позже - дочь Нанайи.
Афина/ Минерва, богиня войны - Инанна.
Аполлон / Феб, бог света, искусств и врачевания - Нинурта.
Артемида/Диана, богиня охоты - сестра Нинурты Нингал, позже -Нанайя.
Аид/ Плутон, бог смерти - сначала Намтар, потом Нергал.

Дионис/ Бахус -Нимрод (бог вина) вошёл в Пантеон последним и заменил Гестию/Весту - Ишару. Однако самым первым Дионисом считается Загрей-Намтар - сын Нингикуги от Энлила-Зевса. Он якобы ребёнком был растерзан титанами. Его сердце было сохранено, и Зевс дал выпить порошёк из его сердца Семеле (дочери Кадма-Набу). От этого она зачала и родила нового Диониса. Однако между этими двумя был Дионис-Нимрод, который ходил в военные походы. В Египте в то время он был Осирисом, и античные писатели называли Осириса греческим Дионисом [1].

[1] Геродот. История. II 144

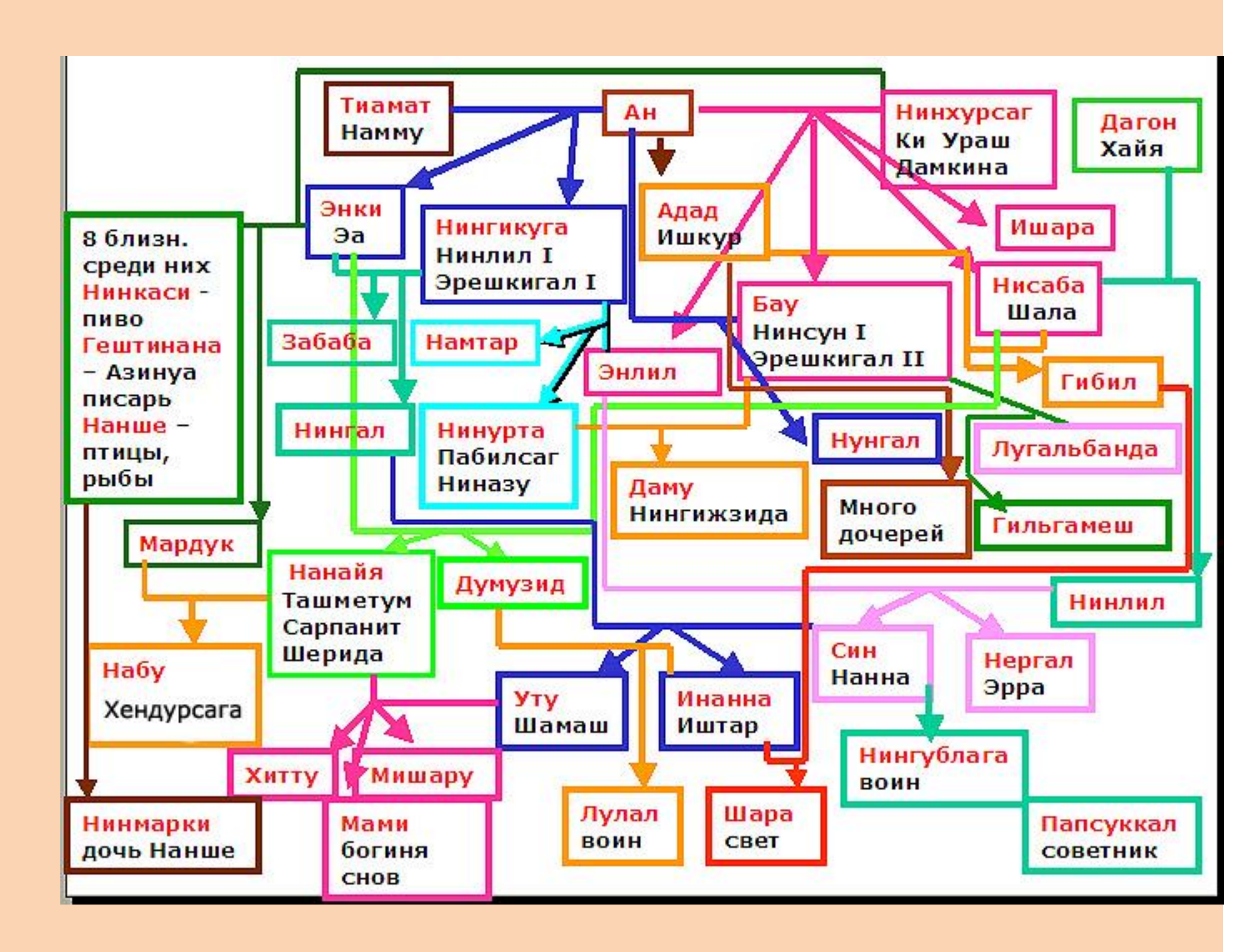
Гелиос - это Уту (бог солнца); Эос - Нанайя (богиня утренней зари); Адонис - Думузид (возлюбленнный Афродиты - Инанны).
Тефида (морская титанида)- кормилица Геры, - это Тиамат
Дочери Тефиды - Эвринома-Нингикуга (океанида) и Фетида-Нисаба (морская нимфа).

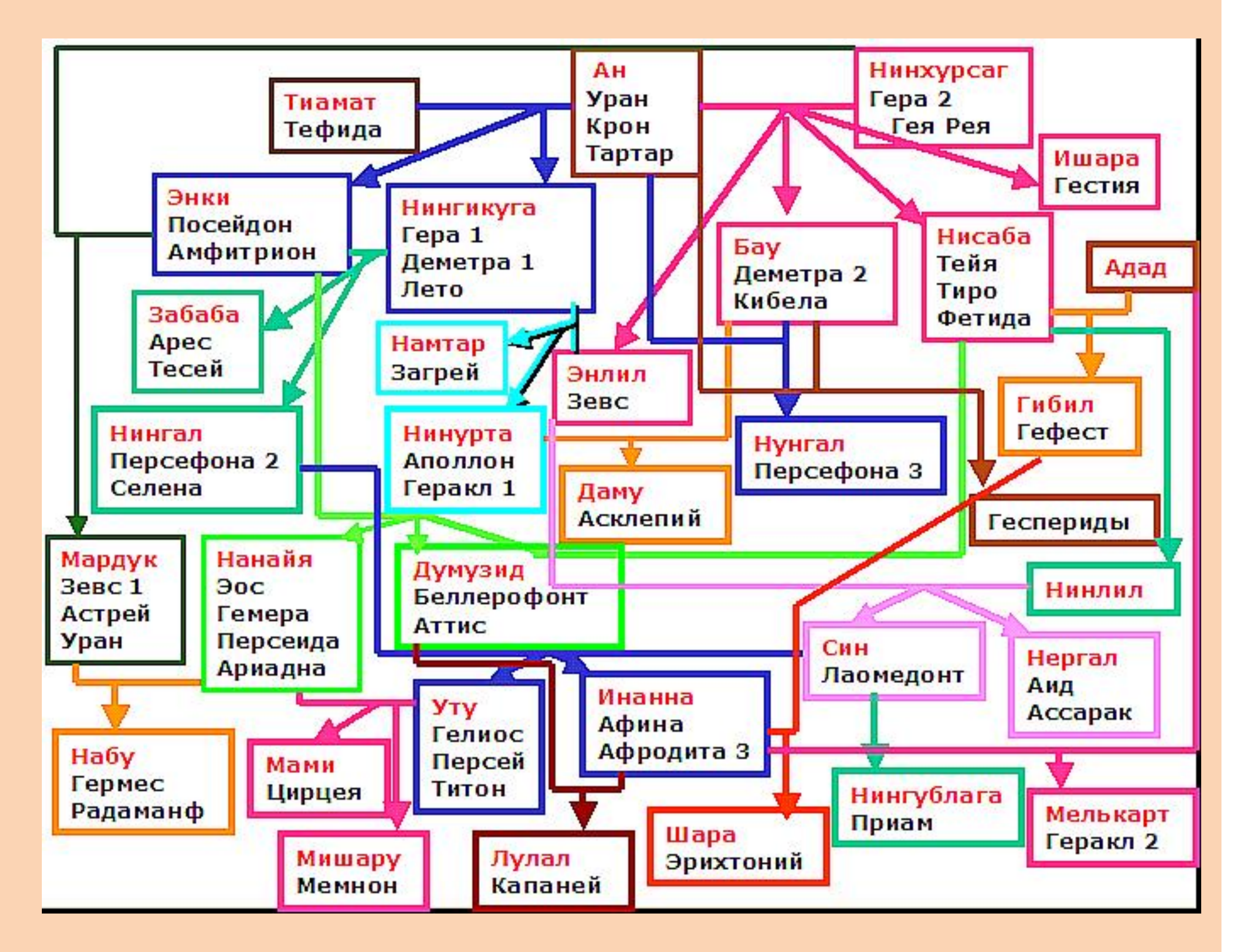
Хоть Нисаба была дочерью Нинхурсаг, она при жизни Нингикуги была ближе к ней и Энки.

Геракл-Нинурта был сыном Зевса-Энлила и Алкмены-Нингикуги – жены фиванского царя Амфитриона (здесь Энки - Амфитрион, как муж Нингикуги-Амфитриты). Его брат Забаба был рождён от Энки-Посейдона. Однако в мифах они назывались близнецами. Согласно Гигину (Астрономия II 22), Геракл стал созвездием близнецов вместе с Тесеем. Тогда можно предположить, что Тесей, это - Забаба, брат Нинурты по матери.

Беллерофонтом, сыном Посейдона-Энки, был Думузид. Ему покровительствовала его первая жена Афина-Инанна и передала ему крылатого коня Пегаса. После его смерти всадником Пегаса стал брат Инанны Персей - Уту.

Для того, чтобы легче было ориентироваться в греческих именах шумерских богов, на сравнительных таблицах ниже представлены практически все главные боги и родственные связи между ними, вначале - в Шумере, ещё ниже - в Греции.





Илл.: Греческие имена богов. Имена указаны не все. (Чтобы было удобно сравнивать, данная таблица генеалогии шумерских богов помещена в Приложении. Если картинка не открывается, см. здесь).

Нингикуга/Деметра - мать Нингал/Персефоны.

После смерти Тиамат Нингикуга захватила всю власть, какую могла захватить богиня, потому в её распоряжении было очень много имён и МЕ. Вначале как дочь Тефиды-Тиамат она была Эвриномой и морской богиней Амфитритой, женой Амфитриона 1-го (Посейдона-Энки). От него она родила бога-воина Забабу(Ареса) и богиню луны Нингал (Артемиду). Став первой женой Энлила (греч. Зевса), Нингикуга стала первой Нинлил (греч. Герой). Их детьми были бог-воин Нинурта (Аполлон), змееподобное божество Намтар (Загрей, которого она родила как Персефона 1-я) и несколько дочерей - харит (которых она родила ему как финикийская Астарта - о чём позже).

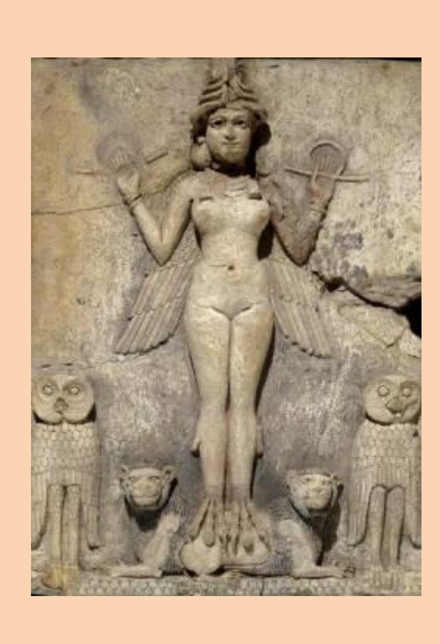
Как мать Аполлона (Нинурты) и Артемиды (Нингал) Нингикуга называлась богиней Лето. Она также была первой Афродитой (когда подросла её дочь Аглая, Афродитой стала она). Кроме того, как морская богиня (по традиции почти все морские нефилимы считались богами плодородия и житной нивы), она стала богиней плодородия Деметрой.

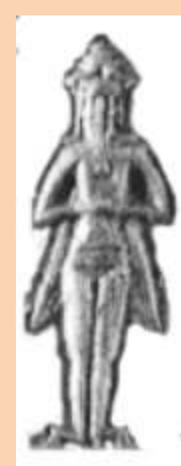
Нингикуга, как и её мать Тиамат, была морской богиней, близнецом Энки и одной из его жён. Шумерский миф повествует о том, что она как Эрешкигал-Персефона I-я любила спускаться на большие глубины, в запредельный мир, в царство мёртвых. И однажды была похищена царём того мира, мистическим драконом Куром (Аидом, кем тогда считался погибший Кингу). Так она стала богиней царства мёртвых. Царством мёртвых вначале считались морские глубины - видимо по причине подгребения под водами Потопа целой цивилизации. Позже царство мёртвых было перемещено под землю.
Когда её дочь Нингал вышла замуж за сына Энлила бога луны - Сина, богиней луны Персефоной (Артемидой)1 стала она. Возможно, что именно тогда Персефона 1-я-Нингикуга стала Деметрой как мать Персефоны-Артемиды.

Как богиня луны (Персефона) Нингал якобы спускалась в подземный мир (шумер. Кур, греч. Аид) и исчезала там в периоды безлуния, а потом возрождалась вновь.

[1] Артемида была дочерью Деметры (Геродот. История II 156; Павсаний. Описание Эллады VIII 37, 6).

На иллюстрации: богиня с тройной короной - это Нингал-Персефона.





Примечательно, что на всех артефактах она изображается с крыльями и со странного вида ногами.
(1. Британский музей; 2. Париж Лувр; 3. Лувр /Wikipedia,user Jastrow; 4. Шумерская печать - из интернета).

На шумерской печати II-го тыс. до н.э. (ниже) видно, что она была лунной богиней.

Как богиня луны она имела в руках символ возрождения и вечности (ключ, которым открывался мир мёртвых), в египетской мифологии получивший название *кольца Шен*.

В Египте данный символ также изображался в руках богов, имевщих отношение к миру мёртвых, и в лапах птицы-души Ба, подлетавшей к мумии.

На илл.: рис. из Книги мёртвых. Ани,89. Ок. 1250 г. до н. э.

Нингикуга имела большую власть, но этого ей было мало. Как Эвринома Нингикуга стала оспаривать первенство Реи-Нинхурсаг (матери Энлила) и за это была сброшена в тартар, т.е. убита.

После смерти Нингикуги Герой стала Нинхурсаг, а Эрешкигал второй и Деметрой второй стала жена её сына Нинурты - Бау[1]. И уже дочь Бау, Нунгал, стала следующей Персефоной-Артемидой.

[1] Бау вначале была только богиней-целительницей, богиней драгоценных камней, колдуньей и помощницей в родах (A šir-gida to Ninisina), а позже стала матерью земли (The lament for Sumer and Urim), или Деметрой.

Нинурта - Геракл и Аполлон

После убийства Мардука его МЕ - 50 божественных сил (грозное оружие с запряжёнными вихрями), а также сеть и лук, были переданы сыновьям Энлила Нинурте (Аполлону-Гераклу) и Нергалу (богу лихорадки, засухи и других несчастий).

Древнегреческие легенды повествуют о том, как сын Посейдона (Энки) и Геи (Нинхурсаг) великан Антей (Мардук) был убит Гераклом (Нинуртой). Некоторые подвиги Геракла (Нинурты) были записаны также и в Шумере. Так, Нинурта убил 7-головую змею и бизона, а Геракл - 7-головую гидру и дикого быка.

На илл.: Геракл/ Нинурта побеждает Керинейскую лань.

Спутником Геракла был его брат Ификл, а спутником Нинурты - его младший брат Забаба. Согласно Геродоту, первый Геракл был не героем, рождённым от женщины, а богом, причём очень древним - одним из 12 древних египетских богов[1]. Геракл-Нинурта был в Египте древним и почитаемым богом войны - Монту, о чём будет поведано позже. Получается, что в убийстве Мардука были задействованы и Ан, и Нинурта.

[1] Геродот, Евтерпа, II:43.

Илл.:Нинурта с птицей Анзу.Austen Henry Layard 'Monuments of Nineveh, London, J. Murray, 1853. Википедия. Фото Georgelazenby. Обратите внимание на оружие в руках Нинурты. Об оружии будет сказано в отдельной главе.

Мардук исчез из легенд, и его место занял Нинурта, воинственный бог грозы, который теперь стал одновременно и Нинуртой, и Мардуком. Боги были заинтересованы в том, чтобы имена наиболее популярных и сильных богов имели долгую жизнь.

Нинурта был во многом похож на Мардука. Оба отличались невероятной силой, храбростью и стремлением к власти. С оружием Мардука Нинурта также, как и Мардук, победил дракона, поэтому отличить одного от другого было трудно. В легенде "Возвращение Нинурты в Нибру" Нинурта хвастался, что он подчинил для Энлила все земли и всех богов, и ануннаки разбегались от него в страхе, как мыши. Энлил уважал Нинурту.

Потом из мифа "Энки и мировой порядок" узнаём, что Энлил отдал скрижали судьбы Энки. Позже мы увидим, что ни один из богов не занимался благотворительностью и не

передавал во своей воле регалии власти. Когда скрижали судьбы оказались у Энки, они были похищены у него птицей Анзу.

На этой печати: Нинурта со своими двумя помощниками (которыми, возможно, были Забаба и Нимрод) приводят к Энки человека-птицу Анзу.

Нинурта поймал Анзу и возвратил скрижали Энки. Что произошло потом, описано в легенде "Нинурта и черепаха". Сначала Энки обрадовался, увидя Нинурту со скрижалями. Но потом, поняв, что Нинурта стремится к власти и планирует что-то коварное против него, решил первым уничтожить его. Легенда повествует, что Энки послал на Нинурту огромную черепаху, которая стала рыть большую яму и затянула Нинурту в неё. Черепаха была одним из символов Энки, потому вполне возможно, что Энки был вовлечён в убийство Нинурты.

Нинурта относился к первому поколению богов, рождённых в первые годы после Потопа (наряду с женой Энлила - Нинлил, 8-мью близнецами Нинхурсаг, среди которых была Нанше, дочерью Энки и Нингикуги - Нингал и др.). Он был женат на дочери Ана богине-лекаре Бау (Нинсине, Нинсун, Гуле), а их сыном был Даму-Нингижзида.

Чтобы убедиться, что целитель Даму"[1] и бог-лекарь Нингижзида, связанный с подземным миром, - одно и то же лицо, достаточно сравнить несколько легенд, в которых говорится, что: Нинсина от мужа Пабилсага имела сына Даму [2], Нинсина - это Бау[3] , Пабилсаг - это Нинурта[4], Даму - это Нингижзида[5], т.е. у Бау от Нинурты был сын Нингижзида. Между тем также говорится, что Нингижзида - сын Нинazу[6] и Эрешкигал[7]. Следовательно, у Бау-Эрешкигал от Нинурты - Нинazу был сын Даму-Нингижзида. Так мы узнали, что Бау также была богиней подземного мира Эрешкигал. Она была Эрешкигал второй, после Нингикуги.

Поэтому когда говорится, что Нинazу (Нинурта)[8] был не мужем, а сыном Эрешкигал, здесь уже речь идёт о матери Нинурты Нингикуге[9], которая была первой Эрешкигал.

[1] 'The lament for Nibru'. 243".
[2] "A *shir-gida* to Nininsina" ссылка.
[3] "Nininsina and the gods" ссылка.
[4] "A *shir-namshub* to Ninurta" ссылка.
[5] "Ningishzida's journey to the nether world" ссылка.
[6] "A *balbale* to Ningishzida" ссылка.
[7] "Ningishzida's journey to the nether world" ссылка.
[8] "The death of Gilgamesh".

[9] В мифе "Энлил и Нинлил" говорится, что Ниназу, был рождён от Нинлил. Первой Нинлил (или женой Энлила) была Нингикуга.

Забаба - Арес (Марс)

Частым спутником, другом и братом Нинурты (Аполлона-Геракла) по матери был бог-воин Забаба. В Греции он был богом войны Аресом, героем Тесеем и Ификлом. С Гераклом он был Ификлом. В жестокой схватке, когда необходимо было быть беспощадным, он был Аресом. Когда в битве необходима была рассудительность, он был Тесеем.

Нинурта и Забаба, часто путешествовали вместе с Нимродом (греч. Пелеем/Крефеем). И, как увидим позже, Забаба разделял с Нимродом МЕ Ареса, а Нинурта - МЕ Мардука.

Забаба был главным богом города Киша, и там его женой считалась богиня любви и войны Инанна (греч. Афродита и Афина). Греческие мифы говорят о любовной связи Афродиты с Аресом. Однако, Энмеркар-Нимрод хвастался, что Инанна - его любовница[1]. Возможно, что Аресом, который был любовником Инанны, был Нимрод. Хотя, учитывая любвеобильность Инанны, не исключена вероятность того, что она также была любовницей Забабы, потому что Тесей (Забаба) был героем Аттики - царства Афины (Инанны).

[1] "Enmerkar and En-suhgir-ana".

Энмеркар-Нимрод и старая женщина

В легенде "Лугальбанда в горной пещере" говорится о том, что, когда Энмеркар собирал армию против Аратты (на завоевание которой ушло несколько лет), он ездил на "шторме", на "сверкающем металле, спускавшемся с небес на землю", вокруг которого, "как молнии, сверкали острые стрелы" [1]Этот летательный аппарат Энмеркар использовал ещё до того, как Аратта была покорена, до того, как он стал Нином - завоевателем дальних земель. Это значит, что этот аппарат дал ему в пользование Нинурта, который пользовался им после победы над Мадруком. Нинурта знал Энмеркара с детства[2] и, видимо, доверял ему.

Когда Нимрод-Энмеркар воевал с Араттой, он женился на "старой женщине", которая предложила ему разделить с ней трон в Уруке[3] . Там говорится, что сразу по её благославению скот стал быстро плодиться. Значит старая женщина была богиней плодородия, а трон в Уруке в то время принадлежал только одной богине плодородия - Нисабе. Старой мудрой женщиной Нисаба зовётся также в мифе "Энлил и Нинлил"[4]. В мифе "Энмеркар и Энсухгир-ана" говорится о том, как чародей из Аратты сделал так, что коровы Урука перестали давать молоко. Два пастуха Нисабы, "сыновья одной матери", воззвали о помощи. На их призыв пришла мудрая женщина, которая остановила колдовство, убив колдуна, но перед этим укорив его в том, что он посмел состязаться "в колдовстве с Нисабой". Здесь, по всей вероятности, мудрая женщина - та же Нисаба. И два пастуха - её сыновья, одним из которых был Думузид, а вторым Энкимду, который вместе с Думузидом сватался к Инанне.

Так в Уруке оказались Энмеркар и его генерал Лугальбанда, Нисаба и её сын Думузид, ставший правителем после Лугальбанды, и Инанна, которая в то время уже была женой Думузида. Нисаба была писарем богини рыб и птиц Нанше. Кроме того в Уруке часто бывали брат Инанны - бог солнца Уту (Шамаш), его жена Нанайя (Сарпанит, Шерида) - вдова Мардука, а также сын Нанайи и Мардука**Набу** (Хендурсага), бывший судьёй в доме Нанше5.

В Греции Нисаба была морской богиней Фетидой - единственной из греческих богинь, заключившей брак со смертным. Смертным был Пелей-Нимрод. Другой миф говорит о том, как Дионис-Нимрод[6], спасаясь от преследования Ликурга, бросился в море, где его сохранила Фетида[7]. Его Спасла его жена Нисаба-Фетида.

[1] ссылка, 47-58.
[2] Энмеркар хвастался, что Нинурта держал его на своих коленях -"Enmerkar and En-suhgir-ana".
[3] "Enmerkar and Lord of Aratta".
[4] Там она - Нун-бар-шегуну; чтобы было понятно, что речь идёт о Нисабе, сравните с мифом "Enlil and Sud".
[5] 'A Hymn to Nanshe'; 'A Hymn to Hendursaga'.
[6] В том, что Нимрод был Дионисом, вы сможете убедиться позже.
[7] Гомер.Илиада VI 1354 Pseudo-Apollodorus, Bibliotheca 3. 34.

Ранее мужем Нисабы был бог зерновых складов Хайя (другое имя бога зерна Дагона), и она поэтому тоже была богиней плодородия. Нимроду необходимо было принять регалии, соотвествующие регалиям жены и символизирующие что-то близкое к плодородию. Его регалией стал пастуший посох, хотя он и остался воином. С этим посохом он пришёл в Египет, где стал богом Анджети. Также, благодаря Нисабе, Нимрод стал аморейским богом-воином Амурру и вначале вместе с Нинуртой и Забабой завоёвывал земли для Энлила. Как Анджети и Амурру Нимрод изображался с пастушьим посохом.

Нисаба была связана с морем. Её первым мужем был бог моря Энки. От него у неё была дочь Нанайя, а также сыновья, среди которых был Думузид. Дагон (шумер. Хайя) - морской нефилим, был её вторым мужем. От него Нисаба родила Нинлил, которая стала женой верховного бога Энлила. От бога ветров Ишкура/Адада, родившегося после Потопа, она родила бога огня Гибила/Гефеста. Нимрод-Энмеркар, греч. Пелей/Крефей был её четвёртым мужем.

Две богини любви

Дочь Нисабы - Сарпанит (греч. Эос), была женой Мардука (греч. Астрея) и поначалу была только богиней утреннего света, зари. Позже она стала Нанайей - богиней плотской любви, т.е. разделила этот аспект с Инанной, которая считалась богиней плотской любви Афродитой (после смерти дочери Нингикуги Аглаи) и богиней войны Афиной. Нанайя была старше Инанны, но именно Инанна обучила Нанайю "искусству любви"[1]. Нанайя была хорошей ученицей и намного опередила свою учительницу: очень скоро в бесстыдстве ей не было равных. Когда подрос её сын писарь Набу, она стала его спутницей, писарем Ташметум. После смерти Мардука она вышла замуж за бога солнца Уту (Шамаша) и стала Шеридой (Айей).

В Греции Нанайя также была Европой, которую похитил Зевс (т.е. Мардук; когда после победы над Тиамат на короткое время он стал верховным богом) и за это якобы сделал её царицей Крита. Позже она появляется как критская царевна Ариадна, которая вывела героя Тесея (Забабу) из лабиринта, где чудовище Минотавр пожирало людей (очевидно, что Забаба остановил человеческие жертвоприношения, устроенные на Крите братом Набу/Радаманфа Миносом). В мифе говорится, что Тесей (Забаба) хотел жениться на Ариадне, но потом ему во сне явился Дионис (Нимрод) и повелел оставить Ариадну для него Мифы повествуют о том, что Афродита (Инанна) ревновала Ареса (Нимрода или Забабу) к Эос (Нанайе), которую как-то застала в постели с ним. От Диониса (Нимрода) Ариадна родила 4 сыновей. Это те же сыновья, рождённые Демоникой (Нанайей) от Ареса (Нимрода). К сыновьям Нанаи и Нимрода мы ещё вернёмся.

[1] "Нанайя, хорошо обученная святой Инанной" - "A tigi to Nanaya for Išbi-Erra".

Прометей - герой-карьерист

Сравнивая мифы Месопотамии, Греции и Египта, нужно помнить, что, хотя изображения богов разительно отличаются друг от друга, это произошло не потому что там были какие-то другие боги. Такие отличия, прежде всего, обязаны традициям, которые, возможно, установили сами боги, ведь для каждого региона они старались быть разными. Возможно также, что некоторые изображения были результатом фантазии древних художников и с течением времени превратились в традицию. Подобное можно наблюдать, например, в иконописи, сделанной в рублёвской технике. Также, конечно, имела место ассимиляция: наложение каких-то этнических внешних особенностей (например: облик Иисуса на африканских и японских иконах). Настоящие облики богов могли быть далеко не теми, какие мы видим на дошедших до нас артефактах. Например, Прометей, который жил рядом с богами на Олимпе и участвовал в создании людей, знаком всем по многочисленным репродукциям как молодой мужчина прекрасного телосложения с волевым лицом. Действительно, чтобы выкрасть у богов огонь и дать его людям, рискуя собственной жизнью, нужно иметь благородство, бескорыстие и героическую натуру, потому предполагалось, что и внешне он был красив. Но в действительности ни о красоте, ни о обескорытии и речи не было.

Прометеем в Греции стал шумерский Нуску - советник, охранник Энлила-Зевса и второстепенный бог огня. Он не был ануннаком, как и Прометей не был олимпийцем, но он был самым главным слугой богов: придворным, ключником, хранителем, организатором храмовых ритуалов, виночерпием, а также героем, подчиняющим непокорные земли с помощью божественных сил, "бросая огонь во врагов, сжигая нечестивых"[1]. В "Храмовых гимнах" он назван "удуг-демоном Е-Кура"[2] . Удуг-демонами назывались божества низкого порядка.

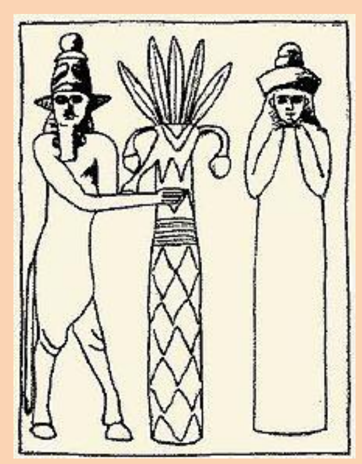
[1] "A šir-gida to Nuska"; "A šir-namšub to Utu".
[2] Е-Кур - храм Энлила в Ниппуре.

Вероятно, огнём, который он украл якобы для людей, было одним из МЕ, припасённых с до потопных времён для бога огня. МЕ могло вызывать огонь, т.е. было чем-то вроде спичек или "огненных палочек"[1]. Такими новыми для людей приспособлениями нефилимы добивались поклонения. Все боги приходили к людям не с пустыми руками.

Но факты таковы, что все те приспособления или знания люди могли бы иметь и без них. Так, мы знаем, что Ной выращивал виноградник и делал вино задолго до рождения Диониса-Нимрода, который якобы научил людей делать вино. Нуску похитил "огонь" не из благородства и сострадания людям, а для того, чтобы люди сочли его великим богом. Он хотел поклонения. Но трюк не удался: об этом узнал Энлил и здорово наказал его. По легенде, Прометей был прикован к скале, и орёл каждый день выклёвывал его печень. За ночь печень восстанавливалась, и пытка начиналась опять. Потом, с разрешения Зевса, Геракл освободил Прометея-Нуску. Нефилимы не имели сострадания, они имели расчёт. Нуску был наказан по полной, а МЕ бога огня было передано молодому Гибилу-Гефесту.

В угаритском мифе "Йариху на пиру богов" рассказывается о том, как бог Илу (Энлил) сильно опьянел на пиру, и его пьяного поволокли двое слуг и бог Хаббайю с рогами и копытами. Последний, похоже, и был Нуску - Прометеем, который везде сопровождал Энлила и наливал ему вино[2].

[1] Диодор Сицилийский. Историческая библиотека V 67, 2 ссылка – 1, ссылка - 2.
[2] 'A shir-namshub to Utu', 25-33.



На илл.: рисунок, сделанный с изображения на стене в Сузах. 2-я половина II тыс. до н.э.

На этом рельефе из Суз, весьма возможно, изображена сцена, отражённая в нескольких текстах, где Нуску уговаривает Суд стать Нинлил - женой Энлила. Одна пара рогов на головных уборах обоих говорит об их второстепенном положении в пантеоне.

Похоже, что Нуску был древним полу-богом Паном[1]. На вопросы, кем были родители Нуску, кем была его жена и дети, шумерские мифы не дают ответа. Среди древне-греческих историков божество плодородия и пьяного разгула Пан считался одним из самых древних богов Египта[2]. Нуску также был самым древним полубогом. Прометеевы муки Нуску возможно были ни чем иным, но серьёзным нарушением работы печени, которая не выдержала его постоянных попоек.

[1] Пан Ликейский был самым древним богом у аркадцев - Дионисий Галикарнасский. Рим. древности I 32, 3.
[2] "У египтян Пан - самый древний бог, один из сонма так называемых восьми первых богов" (Геродот. История II 145). Первые 8 богов, это - Гермопольская Огдоада, в

которую входили четыре пары космических божеств. Боги изображались с головами лягушек, а богини -- с головами змей.

Родня у Гильгамеша была "бесовской"

Из полубогов по популярности, равной популярности Нуску, были известны советник и привратник Энки двуликий Изимуд (на илл.) и Лугальбанда.

Двуликий Изимуд в мифах всегда появляется рядом с Энки[1], нет отдельных посвящений только для него, какие имеет Нуску. Он всегда был как-бы в тени. После смерти Энки он удалился в Рим и стал там Янусом - двуликим богом дверей, проходов и выходов.

А вот о Лугальбанде мы знаем несколько больше. Из известных нам легенд о Лугальбанде мы узнаём, что он был товарищем Энмеркара (Нимрода)[2], ответственным за стол богов[3]. Кому он приходился сыном, нам тоже неизвестно. Однако то обстоятельство, что он накрывал стол для богов, даёт основание полагать, что он заменил Нуску на его посту после того, как тот был низвержен (или спился).

Сыном Лугальбанды был герой Гильгамеш, который гордился тем, что он на 2/3 бог, рождённый от богини Нинсун (Бау) и "святого Лугальбанды"[4]. Получается, что Лугальбанда был только наполовину богом (или полубогом) и был служителем при дворце бога.

Илл.: Гильгамеш. Лувр.

[1] Enki and Ninhursa; Enki's journey to Nibru; Inana and Enki; Ninurta and the turtle; The lament for Eridug; The heron and the turtle.
[2] Lugalbanda and the Anzud bird.
[3] Lugalbanda in montain cave, 371-393; Lugalbanda, 50-89.
[4] Gilgameš and Huwawa.

Поэтому Лугальбанда мог быть либо сыном Изимуда, либо сыном Нуску. Никакой связи между Лугальбандой и свитой Энки не прослежено. Следовательно, скорее всего, Лугальбанда был сыном Нуску-Пана Силеном [1]. Мы знаем, что Пан и Силен были друзьями Диониса-Нимрода и сопровождали его в его походах, включая поход Диониса в Индию [2] [3].

[1] Силен - сын Пана и нимфы. Любкер Ф. Реальный словарь классических древностей. М., 2001. В 3 т. Т.3. С.299-301.
[2] Силен - воспитатель и кормилец Диониса, сопровождал его в походах. Диодор Сицилийский. Историческая библиотека IV 4, 3; Нонн. Деяния Диониса XIII 45.
[3] Пан сопровождал Диониса-Осириса в его походах. Диодор Сицилийский Историческая библиотека I 18; Нонн. Деяния Диониса XIV 95.

Лугальбанда (военачальник Онн) был сотрапезником, другом Нимрода-Энмеркара-Осириса-Диониса и часто сопровождал его в военных походах. Потому логично предположить, что Нуску был Паном/Прометеем, а Лугальбанда - его сыном Силеном. Кроме них, Диониса в его походах сопровождали несколько сатиров, которые изображались как козлоногие и рогатые существа. Силен (Лугальбанда) изображался как человек с конским хвостом и оттопыренными ушами.

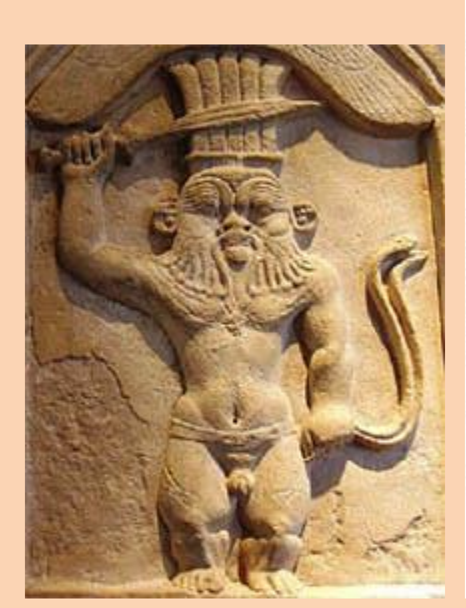
Илл.: краснофигурный стамнос, V в.до н.э.:
1. Силен с двойной флейтой Пана, видимо, доставшейся ему от отца по наследству.
2. Дионис и Силен.

На артефактах около Гильгамеша иногда изображалась голова Лугальбанды. На печати ниже: Гильгамеш убивает зверей и около него голова Лугальбанды.

Ниже показаны Гильгамеш со своим другом Энкиду (изображён с рогами и копытами); рядом с ними храмовая проститутка, выведшая Энкиду из леса. Около Гильгамеша - опять облик Лугальбанды.

Илл.: 1. Из Edith Porada. "Syrian Seals From the Late Fourth to the Late Second Millennium." Harvey Weiss. Editor. *Ebla to Damascus, Art and Archaeology of Ancient Syria*. Washington DC.. 1985, p. 92;
2. Peter M. M. G. Akkermans & Glenn M. Schwartz. *The Archaeology of Syria*. Cambridge University Press. 2003, p. 242.

В Египте эта же голова изображалось около Гильгамеша-ребёнка. Там Лугальбанда был полубогом Бесом (сравните изображения Беса на двух стелах - ниже).



На илл.:
1. Египетский Бес. (Википедия. Автор фото Archeologo);
2. Защитная стела с ребёнком Гильгамешем и лицом Беса-Лугальбанды наверху. Музей Гизы.

Может быть, детство Гильгамеша прошло в Египте, поскольку никаких легенд о его детстве в Шумерах нет. Изображениям Гильгамеша-ребёнка приписывались магические и лечебные свойства, поскольку его мать Нинсун (Бау, Кибела) была богиней магии и медицины[1]. Праздники в честь Силена-Лугальбанды, Великой матери Кибелы-Бау (его жены) и Диониса-Нимрода (его компаньона) проходили с одинаковыми пьяными оргиями, развратом и дикостью, и, возможно, что вначале проводились в честь их троих сразу.

На илл.: Бес на персидской печати периода Ахеменидов. Он побывал везде, где был Нимрод.

[1]Многие дети Бау стали лекарями. Помимо Гильгамеша-ребёнка, лекарями были Нинурта (как Аполлон), Забаба (как нубийский ребёнок-бог Шед, который считался ипостасью Решефа, кем и был Забаба; на илл. ниже), Нингижзида (как бог медицины Асклепий).

Поскольку Лугальбанда-Силен был везде с Энмеркаром-Дионисом (Нимродом) и был его военачальником, он и был генералом Онном, первым мужем Семирамиды. Из рассказа Диодора о Нине и Семирамиде следует, что Лугальбанда-Бес-Силен умер перед женитьбой Нимрода на Семирамиде.

Божественные монстры

Мифы повествуют, что Кассиопея (Нисаба) сказала, что её дочь Андромеда (Нанайя) красивее Амфитриты (Нингикуги, которая была богиней красоты Афродитой первой). Чудовище Кето (Нингикуга) захотела за это убить Андромеду (Нанайю), но её спас Персей (Уту) и женился на ней. Нингикуга и её дети стали богами подземного мира и чудовищами. Дочери её были превращены в старух грай, горгон и сирен, а сыновья - в других монстров.

На коринфской вазе: Персей борется с Кето (Нингикугой), защищая Андромеду.

Отверженные аннунаками боги неизменно превращались в чудовищ. Поэтому не стоит воспринимать описанный в мифах мир буквально: многие, хотя не все, из тех монстров были нисколько не страшнее самих богов. И превращения прекрасных девушек или юношей в чудовищ происходили только в умах правящего клана богов и купленных ими сказителей.

Так, истории с побеждением драконов - это почти всегда одна и та же аллегория: победа

над Тиамат, Мардуком, Намтаром или другим нефилимом, не согласным с правлением Зевса, причём аллегории разыгрываются в многочисленных вариациях.
Смерть Мардука изображалась как смерть Урана от руки Крона-Ана, как смерть злого великана Тифона от руки Зевса-Энлила, как смерть кровожадного египетского царя Бусириса, приносящего в жертвы странников, от руки Геракла-Нинурты и пр. После Тиамат и Мардука чудовищем стала Нингикуга (Кето) и её дети, принявшие участие в заговоре против Зевса.

В ежегодном вавилонском фестивале Акиту, посвящённом Мардуку (ссылка), а также в тексте "MARDUK'SORDEAL", дошедшем до нас в очень повреждённом виде, рассказывается о том, что Мардук был заточён богами в темницу. Его жена ("леди Вавилона", или Нанайя) просила Сина и Шамаша (Уту) заступиться за него. Однако Мардук всё же был убит. Вместе с ним была убита одна из дочерей Ана [1], которой, вероятно, и была Нингикуга. Видимо, Нингикуга хотела воспользоваться помощью заключённого Мардука, чтобы добиться верховной власти, но просчиталась.

[1] Marduk's Ordeal, 11 ссылка.

Две Артемиды

После Деметры 1-ой-Нингикуги Деметрой 2-ой (дочерью Крона-Ана и Реи-Нинхурсаг) стала Бау. Дочь Бау Нунгал стала Персефоной/Артемидой. Нунгал вышла замуж за бога подземного мира Нергала (в тексте: указано его другое имя - Бирду), т.е. как Персефона она была украдена богом подземного мира Аидом/Нергалом и должна была проводить полгода в Аиде, а другую половину года она могла жить в мире живых. Когда Нунгал стала Персефоной/Артемидой, ещё была жива дочь Нингикуги Персефона/Артемида-Нингал (Селена).

Нингал в Шумере была богиней тростника, а также, как ночная демоница Лилит с совиными ногами, она владела священным древом хулуппу (ивой). Миф о древе Хулуппу (ссылка) повествует о том, как Лилит свила себе гнездо в дереве, из которого Инанна хотела сделать для себя трон и кровать. Инанна просила Лилит уйти, но та не уходила. Тогда Инанна обратилась за помощью к своему брату Уту, чтобы освободить для неё древо, но он не захотел ей помочь. Потом ей помог Гильгамеш, который прогнал Лилит и отдал древо Инанне. В мифе Инанна говорит о том, что дерево уже росло 10 лет в её саду после того как Эрешкигал (т.е. Нингикуга) спустилась в подземный мир. Возможно, что это означает, что Нингал была убита через 10 лет после смерти Нингикуги.

Мифы говорят, что как Ехидна (дочь Кето-Нингикуги и Форкия-Энки) Нингал была убита Беллерофонтом (Думузидом) позже своей матери Кето-Нингикуги, поэтому какое-то

время существовали две Артемиды: Нингал и Нунгал. Одна была богиней-девой, другая - богиней-матерью. К ним мы вернёмся позже.

Но и Нунгал с Бау умерли не своей смертью. И причиной тому тоже стала неуёмная страсть к власти. Похоже, что не было ни одного ануннака, который бы в какой-либо части света не объявил себя главным богом.

Гибил - Гефест - хромой бог

Мифы Греции повествуют о том, что Гибил-Гефест родился от Геры без участия Зевса. Младенцем он был некрасив, и Гера сбросила его с Олимпа. Ребёнка воспитала богиня Фетида/Нисаба (т.е. его настоящая мать, как говорится в шумерских мифах), но после падения он остался хромым. Когда Гефест стал непревзойдённым мастером по металлу, боги приняли его на Олимп. По другому мифу, Гефест сделал кресло, в которое Гера села и не могла встать с него. За такую шутку Зевс сбросил Гефеста с Олимпа. Он мог заработать хромоту и после другого события. Получив МЕ бога огня, Гибил тоже захотел стать верховным богом. В Египте он появился богом-создателем Пта (многие античные историки считали египетского Пта греческим Гефестом[1]), в Индии - главным богом Агни. Очевидно, что это не прошло не замеченным. В Греции он уже был намного скромнее. Согласно мифам, боги всё же восстановили его в правах.

[1] Цицерон. О природе богов III 55.

Женой Гефеста стала Афродита, которой тогда была одна из дочерей Нингикуги/Эвриномы и Энлила/ Зевса - харита Аглая (по Гесиоду, харита Аглая была женой Гефеста, по Гомеру - его женой была Афродита). Позже её заменила Инанна, и тогда появилась легенда о потере Афродитой её возлюбленного Адониса/Думузида, который погиб от клыков кабана, посланного ревнивым Аресом/Забабой или Нимродом. Хотя шумерские мифы умалчивают о какой-либо связи Гибила с Инанной, в легенде 'Инанна и Ебих' повествуется о нападении на горное селение Ебих двух богов - Инанны и Гибила. Конечно, как и в греческих мифах, никаких романтических чувств между ними не описывается. Это был брак по расчёту. Выдав свою дочь Инанну за Гибила, Энлил надеялся достичь мира с Ададом - отцом Гибила. В Египте Гибил-Пта появлялся с Инанной-Секхмет и их сыном Шарой - греч. Эрихтонием - егип. Нефертумом.

После раскрытия заговора Нингикуги и "превращения" её в чудовище Кето её дочь Аглая (Афродита) также стала чудовищем: ужасной Горгоной со змеями вместо волос и смертоносным взглядом. По одному из вариантов мифа, Аглая-Горгона якобы пострадала, ибо захотела состязаться с Афиной (Инанной) в красоте[1]. Так Инанна-Афина стала Афродитой после Аглаи.

[1] Псевдо-Аполлодор. Мифологическая библиотека II 4, 3

Нанше-Харибда

Энки
Нинхурсаг
Мардук
8 близнецов из них – Нанше – птицы,рыбы Гештинана – Азинуа писарь Нинкаси - пиво
Нинсар богиня растений

Греческие мифы говорят о восстании Геры (Нинхурсаг) против Зевса (позже вы увидите, что это уже был другой Зевс - не Энлил; что и послужило причиной её восстания). Её поддержали Посейдон-Энки, Аполлон-Нинурта и др. боги. Вот тогда, по всей вероятности, и погибла Нанше, богиня рыб и морских птиц. Она была прекрасной наядой Харибдой, дочерью Посейдона (Энки) и Геи (Нинхурсаг), которая поддерживала своего отца Посейдона в его борьбе против Зевса, покрывая огромные участки суши водой, и отвоёвывая их для отца. За это Зевс превратил её в морской водоворот. Ко времени появления Семирамиды Нанше уже не было в живых, её, вероятно, заменила её дочь Нинмарки.

Набу-Гермес - чародей, интеллектуал, вор и лжец

Греческий Гермес и финикийские Кадм и Таавт изобрёли письмена - также, как это сделали египетский Тот и шумерский Набу. Трудно отказаться от мысли, что это одна и та же персона. Первый Гермес, как учили древние, был сыном Урана-Мардука и Гемеры - Сарпанит (Нанайи)[1]. Однако Гемера считалась спутницей Гелиоса-Уту. Почему так? Потому что после смерти Мардука Нанайя-Шерида стала женой Уту-Гелиоса Шеридой. Кстати, Нанайя как жена Гелиоса-Уту была не только Гемерой, но и Персеидой (Персой) - женой Персея-Уту.

Мифы повествуют, что однажды тирский царевич Кадм-Набу, сын Бела- Мардука[2], помог верховному богу Элу-Зевсу-Энлилу победить страшного Тифона-Мардука.

Тифон-Мардук похитил молнии у Эла (видимо, Мардук не хотел расставаться с оружием, которым снабдили его боги для борьбы с Тиамат и её морским воинством) и держал всех богов под контролем[3]. Кадм-Набу игрой на флейте отвлёк внимание чудовища от пещеры, где лежали молнии. Эл прокрался в пещеру и забрал молнии. Опять разгорелась битва, но на этот раз преимущество было на стороне Эла. Битва продолжалась долго. После победы над Тифоном Кадм стал основателем города Фивы, а его сестра Европа-Нанайя (Шерида, которая была его матерью и женой) стала богиней Крита.

[1] Цицерон. О Природе богов III 56.

[2] Принято обычно считать, что Набу был сыном Мардука - Бела, который, в свою очередь, был сыном Посейдона-Энки и Ливии-Нинхурсаг.
Однако в некоторых греческих генеалогиях говорится, что Кадм был сыном брата-близнеца Бела - Агенора, в других - что Агенор был братом Кадма. В шумерских мифах не упоминается о близнеце Мардука, хотя есть бог-воин Асарлухи, которого почитали в городе Мардука Куаре вместе с Мардуком. Некоторые считают, что он был братом Мардуку, но в "A hymn to Asarlu" - это одно из имён Мардука. Возможно, Набу не хотел оставить память о себе как об отцеубийце, и тогда был придуман брат его отца Мардука. Впрочем, генеалогические деревья греческих богов чрезвычайно запутаны и включают богов, о которых в шумерском эпосе не упоминается вообще, поэтому, пользуясь сравнительным анализом, мы просто пытаемся воспроизвести упрощённую генеалогию богов.

[3] Согласно историку Фаллосу, Бел-основатель Вавилона, т.е. Мардук, воевал вместе с титанами против Зевса, т.е. Энлила. - Комментарий Д.О.Торшилова в кн. Гигин. Мифы. СПб,2000.с.182.

Разве это не странно, что из всех древних собраний мифов именно мифы и легенды Древней Греции дошли до нас в самом полном виде, и именно эти мифы отличаются самыми запутанными генеалогиями, уходящими в допотопное время? Трюк состоит в том, что, не смотря на множество историй, они все так или иначе упорядочены, благодаря тому, что костяк, (настоящая история позади них) остаётся неизменным. Один и тот же бог мог быть и богом, и царём, и героем, и титаном одновремено (мы это проследим на примере истории и мифологии Египта). Поэтому все эти мифы просто не могли быть рождены произвольно, но были срежесированы. У этих мифов был автор, и, как говорят сами мифы, первым стал их слагать Орфей. Попробуем разобраться, кто же был Орфеем? И начнём с его генеалогии.

Мнемосина (Нисаба) - богиня знаний и памяти, дочь Урана (или Ана[1]) родила от Зевса 9 дочерей - муз. Из них самой приметной была Каллиопа-Нанайя (Ташметум), муза поэзии. Её сыном был Орфей. Каллиопа изображалась с восковой табличкой и стилосом. Также она изображалась в Египте как богиня-писарь Сешат. В Египте Орфей был рядом с ней, как Тот.

На илл.: Тот и Сешат.

К заслугам Орфея причисляли не только сложение эпических стихов, игру на музыкальных инструментах, но и изобретение письменности. Шумерским богом письменности был Набу. И Набу-Кадм, как мы видели выше, мог играть на флейте так, что Тифон-Мардук потерял бдительность и выпустил из виду пещеру с молниями. Кроме того, о Набу нам известно, что он был мудрецом и дипломатом. В шумерских текстах он, вероятно, является мудрецом Хендурсагой, судьёй в доме Нанше, которому покровительствовали Энки (дед Набу) и Уту (приёмный отец Набу)[2]. Согласно Санхуниатону, финикийскому историку, жившему во времена самой Семирамиды, это был он (в тексте - бог Тот), кто посоветовал Элу-Энлилу напасть на Ану. Он мог войти в доверие и был величайшим ловкачём, потому, в отличии ото всех остальных богов, никогда не ввязывался в конфликты. В Греции он был Гермесом-Меркурием - богом дипломатии, плутовства, торговли, воровства и красноречия.

[1] Ан после его свержения стал считаться не только Кроном, но и Ураном, как Мардук.
[2] "A Hymn to Hendursaga ".

Геродот утверждал, что мистерии Осириса в Египте изобрёл Набу-Тот, во Фракии он ввел мистерии Аполлона, в Эгине - Гекаты и в Спарте - подземной Деметры[1], т.е. покрыл тайной, иносказаниями и обетом молчания ритуалы поклонения богам. Нанайя, по наущению сына Набу, первой ввела мистерии священного секса (тантрического секса) и священного брака (иерогамию). Каждый правитель, жрец или жрица перед принятием власти должны были пройти ритуал священного соития с богами.

Согласно Ксетию, по совету Тота-Набу Бел-Нимрод ввёл в Вавилоне специальную касту жрецов - халдеев, профессиональных магов, занимавшихся астрологией, гаданиями, волшебствами. От них пошли все маги, друиды, алхимики и брахманы.

По свидетельству Санхуниатона, финикийский Таавт - Набу ввёл почитание змей[2], а истории богов повелел записать 8 карибам, которые "передали все это оргеонам (участникам священнодействий) и главным толкователям таинств, придав форму аллегорий и смешав с мировыми явлениями природы. Они же передали это своим преемникам и чужеземцам, стараясь всеми силами еще больше увеличить туманность рассказа"[3].

Сказано, что после смерти своей возлюбленной Эвридики Орфей якобы разочаровался в женской любви и научил фракийцев любви к юношам[4]. Т.е. это был Набу-Тот-Орфей, кто первым стал учить людей гомосексуализму.

Многие половые извращения происходят именно от него и его детей. Он имел связь со своей матерью (как Ташметум и Сешат она иногда показана как его жена) и с мужчинами (Персей-Уту был одним из них). Его дети: Приап страдал приапизмом (постоянной эрекцией); Гермафродит, был любовником Диониса[5]; Пан (это - второй Пан, сын Гермеса) отличался крайней невоздержанностью и беспорядочными связями и т.д.

[1] Павсаний IX.30.3; II.30..2; III.14.5
[2] Филон Библский, Финикийская история, I 46 ссылка.
[3] Филон Библский, Финикийская история, I 39
[4]Овидий. Метаморфозы X 79-85; Гигин. Астрономия II 7, 3.
[5]Лихт Г. Сексуальная жизнь в Древней Греции. М., 2003. С.397, из Псевдо-Климента Римского.

Гермес-Набу с самого начала изображался с напряжённым половым членом[1].

В Египте он так изображался как бог Мин (на рис.).

Он первым ввёл поклонение фаллосу. Его статуи (гермы) сначала представляли собой каменные колонны с вырезанной головой Гермеса и подчёркнутыми половыми органами.

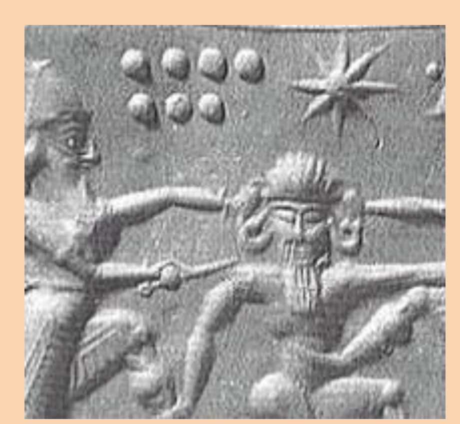
Выставленные на перекрёствах дорог, помимо сакральной функции, они служили дорожными указателями.

Гермеса-Набу называли Трисмегистом, или "трижды величайшим"[2], в связи с тем, что он был вхож как в земной и небесный миры, так и в мир потусторонний. Шумере как Хендурсага он был назван главой мёртвых, приведёных в преисподнюю[3]. Как Орфей он спускался туда сам и как Гермес и Один сопровождал тени умерших в царство Аида/Вальгаллы. А как египетский Тот он не просто сопровождал мёртвых, но и разработал целую систему ритуалов, обрядов и мистерий, связанных со смертью.

[1] Геродот. История II 51.
[2] Лактанций. Божественные установления I 6, 3.
[3] A hymn to Hendursaga, 31-41

Конец Бау

Бау (Баба, Нинсун, Нининсина) после Нингикуги стала Деметрой II II и богиней подземного мира Эрешкигал II II. Уже как подземной Деметре ей поклонялись в Спарте[1]. Кроме сына, Даму-Нингижзиды, у Бау было 7 дочерей[2], которые в виде созвездия довольно часто появлялись на шумерских артефактах. Их отцами были Ан, Адад и Энлил. Дочери Бау были местными богинями Лагаша - и это всё, что мы знаем о них. В Греции их называли гесперидами[3].



На илл.: 7 звёзд на шумерской печати.

Иасион-Нинурта якобы соблазнил Деметру-Бау (дочь Крона-Ана и Реи-Нинхурсаг), и та родила от него 2-х сыновей - Плутоса-Нингижзиду (бога богатств, который позже был ассоциирован с подземным миром) и Филомела, изобретателя плуга (возможно, что им был Триптолем, его шумерское имя неизвестно). Помимо них, Бау имела много других детей.

Когда Бау со своими детьми захотела слишком много власти, она "превратилась" в Ехидну (дочь Геи-Нинхурсаг и Тартара-Ану), а её дети от её мужа Тифона (Адада), которые поддержали её, также превратились в чудовищ. Нунгал (Персефона) превратилась в Химеру, которую убил Беллерофонт-Думузид; остальные - в других монстров. Пёс, цербер, лернейская гидра, лев были убиты Гераклом-Нинуртой; сфинкс - Эдипом (Думузидом); кроммионская свинья - Тесеем (Забабой) и пр.

Заметили? Геракл-Нинурта был когда-то мужем Бау, и теперь он убил детей своей бывшей жены Бау-Ехидны. Возможно ли это? Ответом на данный вопрос служит другой миф, рассказывающий о том, как Геракл в припадке безумия, насланного Герой, убил своих детей и детей своего брата. Когда дело доходило до власти, то НИКАКИЕ семейные связи в жизни нефилимов не играли никакой роли. Героизм и благородство всегда оставались только для мифов.

[1] Павсаний III.14.5.

[2] Michael Jordan, *Encyclopedia of Gods*, Kyle Cathie Limited, 2002.

[3] Много дочерей было у Бау (Эрешкигал 2, Плейоны 2) и у предшественницы Бау - Нингикуги (Эрешкигал 1, Плейоны 1).

По всей вероятности, дочери Нингикуги, рождённые от Атланта (брата Энлила, убитого им, о котором нет сведений в шумер. мифах, но сохранились в греч. и финик. мифах), были плеядами. Миф говорит, что однажды их стал преследовать Орион (Мардук), и Зевс, сжалившись над ними, поместил их на небо, как созвездие плеяд. По другим версиям, Плейона была так же матерью 7 гиад. Гиады плакали о смерти своего брата Гиаса (Намтара), Зевс их пожалел и превратил их в звёздное скопление Гиад. Намтар, Мардук и сама Нингикуга погибли приблизительно в одно время. Поэтому всё же дочерьми Нингикуги были плеяды и гиады, а дочерьми Бау - геспериды.

Религия Хурритов и Хеттов.

На карте: приблизительные границы расселения хеттов (синий цвет) и хурритов (зелёный).

Хурриты жили на территории Северной Месопотамии, хетты занимали полуостров Малой Азии. Пантеон богов хурритов и хеттов (хаттов) во многом был схож. Помимо общих для обеих религий богов: бога грозы Тешуба, богини-матери Ханнаханны и др., они

включали имена некоторых вавилонских богов, таких как: Ану, Энлил, Эа, Иштар (Инанна), Забаба и др.

Клинописная табличка XIV-XIII вв.до н.э., получившая название "Царствование в небе", повествует о том, что хурритский бог-создатель всего Алалу (шумер. Апсу) имел сына Ану (шумер. Ана). Через 9 лет Ану победил Алалу, и тот ушёл в подземный мир (в шумерском мифе Апсу стал морской бездной, в которой стал жить Энки; в греческом мифе Апсу - древний бог Океан или Понт). Позднее, ещё через 9 лет, на Ану восстал Кумарби (шумер. Кингу, который получил скрижали судьбы вместо Ана, что и спровоцировало войну Ана с Тиамат). Когда Ану пытался убежать, Кумарби вырвал его гениталии, семя Ану упало на землю, и из семени родился бог грозы и войны - Тешуб (шумер. Адад или Ишкур, семитский Ваал). Позже Тешуб и Ану убили Кумарби[1] (шумер. Кингу).

Все, кто изучал хурритский эпос, находят параллель между хурритским мифом о низложении молодым богом бога-отца с очень похожим древне-греческим мифом, где Кронос (Кумарби-Кингу) кастрирует своего отца Урана (Ана).

В греческой мифологии иногда Зевс (Энлил) тоже кастрирует своего отца Кроноса (которым на этот раз является Ану)[2]. Тогда Кумарби представлен морским чудищем Офионом, с которым Кронос (Ану) сражался задолго до воцарения на Олимпе богов[3]. Потому что до Кроноса в Греции правили Офион с его матерью-женой Эвриномой 1-ой (Тиамат)[4].

Хеттский миф об Улликумми рассказывает уже о том времени, когда Тешуб (Адад) имел свою семью, и всё ещё правящий Кумарби, боясь, что Тешуб когда-нибудь убьёт его, тайком от Энлила, Энки, Хебат и, конечно, самого Тешуба, в морских глубинах взрастил своего сына каменного гиганта Улликумми, рождённого от морской скалы. Кумарби надеялся, что великан убьёт Тешуба[5]. Однако гигант был убит Тешубом, Энки и другими богами.

[1] Leick, Gwendolyn. *Dictionary of Ancient Near Eastern Mythology*. Routledge: 1998. p. 106.
[2] Орфика, фр.154 Керн = Порфирий. О пещере нимф 16;
[3] Ликофрон. Александра 1194.
[4] Аполлоний Родосский. Аргонавтика I 500
[5] Песнь об Улликумми на англ. - ссылка; о Песне, на русск. - ссылка.

Улликумми скорее всего был одним из монстров, или обобщённым образом всех монстров, рождённых от Тиамат и Кингу для войны с восставшими против них богами. Об этом говорит шумерский миф "Энума Элиш". Саму Тиамат убил Мардук, а её сообщника и главнокомандующего Кингу, как видим, убили Ан и Адад.

Данные мифы дают нам понять следующее:

1. Адад был рождён через 18 лет после Потопа; 2. Борьба с Кумарби происходила в то же время, что и борьба с Тиамат.

Из хеттского мифа о Телепину мы узнаём, что богом грозы там был Тару (Тархунт), и его женой была богиня солнца Аринна. Их сын Телепину был богом плодородия. Начало мифа не сохранилось, а далее миф повествует о том, как бог Телепину внезапно исчез. Из-за этого в очагах погас огонь, скот перестал плодиться, зерно не созревало. Его долго искали, но найти не могли. В конце концов, мать богов Ханнаханна послала на поиски пчелу. Пчела нашла мирно спящего Телепину и укусила его. После этого проснувшийся Телепину возвратился, и земля снова стала плодородной.

Обычно Тару (Тархунта) считают ипостасью Тешуба (Адада), но мы можем удостовериться, что они - разные личности. Боги грозы считались богами плодородия, поэтому пшеница в руке Тару - атрибут вполне оправданный. Однако гроздь винограда в другой его руке - символ бога виноделия Диониса.

Илл.: Тархурнт (1. Википедия, фото QuartierLatin1968; 2. Википедия, фото cRea80).

Дионисом был Нимрод-Осирис, и его женой вначале была Ариадна-Нанайя (хеттская богиня солнца Аринна, хананейская богиня солнца Шапаш, греческая богиня восходящего солнца Эос). От Диониса-Нимрода Ариадна-Нанайя родила Стафила (Телепину), который был постоянным спутником и любимцем Диониса, и вместе с ним участвовал в походе Аргонавтов.

Хеттский миф об Иллуянке повествует о том, как Тару (Нимрод) убил дракона Иллуянку и её детей. Однако в битве с драконом погиб его сын Телепину (Стафил), который был мужем дочери дракона Иллуянки.

Драконом Иллуянкой была Ехидна (Бау), в борьбе с которой, согласно греческим мифам, принимал участие Аргус[1] (Нимрод). Её дочери, как было показано раньше, были гесперидами, и женой Стафила считалась гесперида Хрисофемида[2].

Бау-Ехидна, как будет показано ниже, погибла после похода аргонавтов, т.е. в то же время, когда погиб сын Нимрода. Получается, что Тару-Нимрод-Дионис имел сына Телепину-Стафила, который был мужем одной из гесперид - дочерей Бау (дракона Иллуянки) и был убит во время сражения с Иллуянкой (Бау).

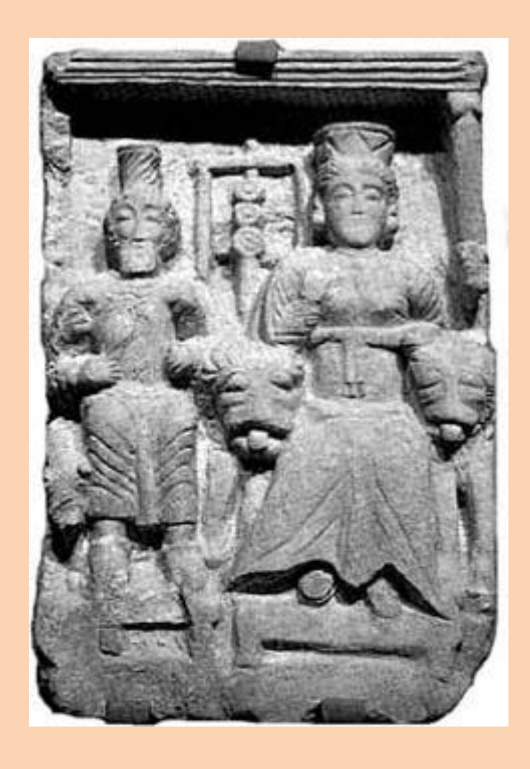
[1] Согласно Плутаху. Об Исиде и Осирисе. 10 (ссылка), **имя "Осирис", кем в Египте был Нимрод, означало: "многоглазый", а Аргус был многоглазым титаном.**

[2] Henry Beauchamp Walters, Samuel Birch .

History of ancient pottery:
Greek, Etruscan, and Roman, Volume 2. J. Murray, 1905. p.92 ссылка.

Тешуб (Адад) был женат на богине матери Хебат. Её, как и Тархунта с Тешубом, неверно отождествляют с женой Тархунта богиней солнца Арианной, хотя богиней матерью в обеих мифологиях является Ханнаханна. Она помогла с помощью пчелы разыскать Телепину. В хурритском мифе она, также с помощью пчелы, разыскивала свою дочь Инару. Богиня-мать Ханнаханна-Хебат была женой Тешуба-Адада. В Шумере она была Бау. В Греции она была великой богиней матерью Деметрой. История с поисками дочери также очень напоминает историю о поиске Деметрой своей дочери Персефоны. Интересен также тот факт, что пчела считалась священным насекомым богини Деметры. Жрицы Деметры назвались мелиссами, что по-гречески означает 'пчёлы'[1].

[1] Gimbutas, Marija. Ссылка. University of California Press. 2007. p. 182.



На артефакте слева из Дура Европос (Сирия) и на монете из Иераполиса (бывш. хеттское царство) справа представлен Адад (Хадад) с его священными быками рядом с Бау и её священными львами. Как Деметра/Кибела она часто изображалась с двумя львами. (источники: 1 - ссылка. 2 - ссылка).

Ханнаханну называли великой бабушкой и отождествляли её с греческой Деметрой - богиней зерна. Получается, что женой Тешуба (Адада) была Хебат-Ханнаханна (Деметра-Бау). Дочь Ханнаханны-Хебат Инара изображалась с плодом граната и зеркалом (на илл. ниже), или с гранатом и колосьями. Обычно с этими предметами изображалась Персефона - дочь Деметры.

Илл.: Инара. Музей анатолийских цивилизаций. Турция.

Персефон, как уже было показано, было всего 3:

Самой первой была Нингикуга-Эрешкигал 1, которая часто уходила в пучины морские для встречи с драконом Куром (Кумарби); второй была её дочь Нингал - жена бога луны Сина, которая "исчезала" в потустороннем мире во время безлуния; а 3-ей была Нунгал - дочь Деметры-Бау. И, поскольку Ханнаханна не была связана с водой, как Деметра 1 - Нингикуга, она есть Деметра 2-я, или Бау, а Инара - её дочь Персефона-Нунгал.

В Греции Нунгал после смерти стала считаться чудовищем Химерой; в Египте - чудовищем Амат, и у хурритов она также стала химерой (какой она изображена на хурритском рельефе на илл.), только имя её, в качестве чудовища, нам неизвестно.

У хурритов также был миф о победе бога грозы Тешуба над драконом. Ему помогал в этом его сын от Хебат Шаррума, который также, как хеттский Телепину, являлся членом семьи дракона. Внешняя схожесть сюжетов позволила многим мифологам отождествить Тару-Тархунта с Тешубом, Аринну с Хебат, а Шарумму с Телепину.

Однако, как мы могли удостовериться, Тешубом был Адад и его женой Хебат была Бау. Но до Бау его женой Хебат была Нисаба, родившая от него Гибила. Гибил помогал отцу (так, в хананейском мифе он - Котар-ва-Хасис, помощник Адада-Ваала в его борьбе против Намтара-Ямму) и был тестем Нингикуги, которая, как известно, стала морским чудовищем Кето. Драконом, которого победил Тешуб-Адад, был Намтар, сын Нингикуги. Следовательно, Гибил тоже был родственником дракона.

Кроме уже перечисленных богов, скрывающихся под разными именами, в мифологии хеттов присутствуют: Жарри - бог войны, несчастья, лихорадки, это - Нергал (его хур. имя неизвестно, хотя были найдены места его поклонений повсеместно). Рундасом - богом охоты и удачи, чьим символом был двуглавый орёл, был Нинурта, который и в Шумере имел тот же символ[1]. Истанус или Иштануш - бог солнца и суда, изображался с крылатым солнечным диском на голове и с пастушьим посохом. Это, конечно, был Нимрод[2]. Также остались изображения соратника и сотрапезника Нимрода Лугальбанды-Беса. У хурритов были Шавушка-Инанна, Кушух - Син и др.

[1] Двуглавый орёл появляется на некоторых шумерских печатях. Так называемый 'двуглавый орёл Лагаша' (Лагаш был городом Нинурты) стал символом масонских тайных обществ.

[2] Пастуший посох был только регалией Нимрода, а диском ему доверял пользоваться Нинурта.

Угарит и Ханаан

Верховным богом в Угарите и Ханаане считался Ил (шум. Энлил).

Энлил любил горы. В Шумере он жил на горе в г. Ниппуре (в храме Е-кур), в Греции как Зевс - на горе Олимпе, в Индии как Брахма - на горе Меру, в Угарите он жил на горе Лэл. Там и встречались все боги.

У Ила была дочь Анат (шумер. Инанна) - дева воительница, и жена Ашера, Асират (шумер. Нинлил) - богиня мать.

По приказу Ила (Энлила, Зевса) Котар-ва-Хасис (Гибил, Гефест) построил дворец для сына Ила - бога моря Ямму (Намтара, Загрея - сына Зевса и Персефоны1 - Нингикуги). Илу хотел сделать бога грозы Баала-Адада посланцем Ямму (Йямму). Баалу это не понравилось, он вызвал Ямму на битву и победил его. Та же битва описана в другом угаритском мифе, и там Баал борется с морским драконом Латоном и побеждает его. Любопытно, что сын Нингикуги и Энлила Намтар в греческой мифологии был назван драконом Ладоном, что созвучно имени угарит. дракона Латона. Ладон был убит вместе с матерью (Нингикугой), которая стала именоваться морским чудищем Кето. В шумерской мифологии Намтар уже представлен как существо мира мёртвых с его матерью богиней подземного мира Эрешкигал1 - Нингикугой.

Баал-Адад не сразу победил Ямму-Намтара. Одолеть его ему помог Котар-Гибил, который, согласно месопотамским мифам был его сыном, но предпочёл оставаться с главным богом. Котар, как повествует поэма из так называемого угаритского Цикла Баала, изготовил для Баала палицу, которая била сама. С её помощью Баал убил Ямму. Трудно отказаться от мысли, что палица была чем-то вроде ружья.

Анат-Инанна была любовницей Баала-Адада. От него у неё родился сын Бар[1]. Женой Баала-Адада сначала была Астарта-Нисаба (Шала, егип. Нефтида1), от которой родился Гибил-Котар-Гефест. В мифах Цикла Баала Адад уже был женат на Астарте-Бау и жил с её дочерьми (гесперидами):

Пидрай (нежность), Талай (любовь) и Арцай (сладость). Воинственная и кровожадная Анат (Инанна-Кали-Афина-Секхмет) помогала Баалу-Ададу в битве с Ямму, жестоко расправляясь с врагами Адада, отрезая им руки, головы, и наслаждаясь кровью и стонами умирающих.

[1] Хотя Инанна считалась богиней девственницей, это не мешало ей иметь много детей.

После победы над Ямму Баал через Анат стал просить Ила разрешить ему построить для себя дворец. Ил (Энлил) вначале пытался отговориться: что, мол, миром правят богиня солнца Шапаш (Нанайя - жена бога солнца Уту) и бог смерти Муту (или Мот - Нергал) и достаточно правителей. Он был против власти Адада, потому что тот, хотя и был братом Энлилу, но относился к клану Дагона, которым он был воспитан, т.е. не считался ануннаком. Однако после угроз Анат ("швырну его, как овцу, на землю, пропитаю кровью его седые волосы, запекшейся кровью - его бороду, если не даст он Баалу дом, как у богов"), Энлил, испугавшись, разрешил постройку дворца для Баала.

Боги согласились подчиниться Баалу и принять его первенство, но оставался единственный, кто был не согласен с решением всех богов, это был бог смерти Муту-Нергал. Баал решил устроить пир и пригласить на него Муту, но Муту отказался от приглашения и послал со слугами угрожающее сообщение. Баал был напуган, и по совету Шапаш решил спрятаться в преисподней, но при входе в неё умер. Мёртвого Баала нашёл Муту и съел его. Когда Ил узнал, что Баал умер, он тут же стал искать ему замену. Замена была несоответствующей: бог Астар (Син) не дотягивал до Баала (Адада). Это огорчало Эла. Потому что для того, чтобы сохранять легенду о бессмертном боге, нужно было так заменять мёртвого бога новым, чтобы замена не была заметной. Это не всегда удавалось.

Анат убила Муту и устроила пышные похороны Баалу. Потом через 7 лет Баал воскрес. Воскрес и Муту.

На этот раз Муту подчинился Баалу, и Баал стал править самостоятельно. Однако потом, увлечённый в пустыню уродливыми сыновьями служанок Йяреха (Сина) и Ашеры (Нинлил), Баал увяз в болоте и не мог оттуда выбраться. Это привело к увяданию всей природы. Родственники отправились на розыски Баала и нашли его только через семь лет. Они помогли ему выбраться, и тогда природа опять ожила и засухи прекратились. Об этом повествует последний миф Цикла.

Можно предположить, что первое "воскресение" Баала-Адада через 7 лет после смерти было ни чем иным, но сменой умершего Баала на Баала живого. Раз Ил (Энлил) и Ашера (Нинлил) вместо Адада хотели поставить своего сына Астара (Сина, греч. Лаомедонта), но Син не дотягивал до статуса бога грома, они наверно решили просто подождать, пока подрастёт сын Сина и оставили Адада мёртвым на время. Через 7 лет Ададом стал сын Сина (Лаомедонта) греческий Приам (который, возможно был шум. Нингубалагом).

Син-Астар со своим сыном Аммом (Приамом) и внуком Анбаем (Геленом) особо почитались в йеменской мифологии и практически на всём Аравийском полуострове. Там же вместе с ними почиталась богиня солнца Шапаш (Нанайя).

Затем, как повествует миф, Адад 2-ой (Приам) удалился и вернулся только через 7 лет. Вероятно, произошло что-то гораздо серьёзнее, чем застревание в болоте, и причиной тому мог быть подросший сын Адада 1-го - герой Мелькарт (сын Анат-Инанны - Бар). Именно тогда наметилось противостояние между царским домом Сина и сторонниками Мелькарта, что вы сможете пронаблюдать позже. Пока мы только пытаемся сделать набросок будущей картины. Поклонение Баалу-Ададу, Дагону и Астарте имело долгую жизнь во всей Сирии вплоть до принятия христианства (об этом говорится в Библии). Однако письменных документов о культах этих богов, и особенно Дагона, почти не

сохранилось. Возможно потому, что главный сочинитель мифов, Набу-Тот, находился в лагере Энлила.

Финикия

Пантеон богов Финикии был очень похож на пантеоны других сирийских стран. Энлил назывался - Элом, его отец - Ану, Энки - Ваалом Малаки, Адад- Ваалом Цафоном (по горе Цафон, угар. Цапану, на которой находился его дворец) или Ваалом-Хададом. Ваалом Хаммоном был бог солнца Уту со своей матерью-женой Танит-Нингал (в Греции они были Гелиосом и Родой, в Египте, как будет показано позже, Уту был Атумом, а его мать-жена Нингал - богиней Юсаасет).

Брат Эла, Дагон, был шумерским богом земледелия Хайей; властелином Белом был Мардук; богом морской стихии Яммом был Намтар; богиней воительницей Анат - Инанна; оплакиваемым Адонисом - Думузид; богом подземного мира Муту - Нергал. Шеол - дочь Ана, которая стала супругой бога смерти Муту, это - Нунгал-Персефона, вышедшая замуж за Нергала-Аида. Воинственным Решефом был Забаба. Врачевателем Эшмуном - Даму (Асклепий). Изобретателем азбуки Таавтом был, конечно, Набу.

Мифы Финикии дошли до нас, в основном, в изложении Евсевия Кессарийского, который в своей работе "*PrФparatio Evangelica"* привёл фрагменты из "Истории Финикии" Филона Библского. "История Финикии" является переводом с финикийского на греческий работы древнего историка Санхуниатона. (ссылка).

По словам Евсевия, Санхуниатон жил в то время, "когда Семирамида была царицей Ассирии", и мифы ещё не были изменены жрецами.

Санхуаниатон описывает историю мира, начиная с допотопных времён. Кроном он называет Энлила (Зевса), а Ураном Ана. В других финикийских мифах Ан зовётся Небом, и его сыном от Земли (т.е. от богини земли Геи - Нинхурсаг) является Эл (т.е. Энлил - Зевс). Мы узнаём, что у Урана (Ана) было много детей от разных жён, но от его сестры Земли (Нинхурсаг), кроме Эла-Крона-Энлила, у него было ещё трое сыновей: Бетиль, Дагон и Атлант. О Бетиле нам ничего не известно, потому он либо скрывался под именем какого-нибудь мифического древне-греческого царя, либо просто не пережил Потоп. Атланта убил Эл, а Дагон вначале был вместе с Элом, но позже отделился, видимо, после того, как Энлил убил брата.

Уран (Ан) часто изменял Гее и хотел убить всех её детей. Тогда по совету Гермеса (Набу) Эл напал на Урана и стал править сам. В этом сражении была взята в плен беременная наложница Урана. Эл отдал её в жены Дагону. Вскоре она родила сына и его назвали Зевсом Демарунтом (Ададом).

Здесь мы видим повторение хурритского мифа.

Эл основал в Финикии город Библ (один из самых древних городов мира), а удалившийся в изгнание Ан стал замышлять различные козни против Эла, надеясь вернуть себе главенство среди богов. С этой целью он послал к Элу своих дочерей - Астарту (Нингикугу), Рею (которой вначале была Нисаба, позже - Нинлил) и Диону/ Баалат-Гебал

(Бау). Они должны были хитростью лишить Эла власти, но Эл разгадал замысел Ана и сделал их своими женами, хотя они и приходились ему сестрами.

У Эла (Зевса) от Астарты (Нингикуги) родилось семь дочерей (Плеяд) и два сына (Намтар-Загрей и Нинурта-Геракл), от Реи (Нисабы и Нинлил) - семь сыновей, от Дионы (Бау)- дочери (Гесperiды).

Одна из Титанид (Бау), сошедшись с Сидиком (Нинуртой), прозванным Справедливым, рождает Асклепия (Даму). У Сидика (Нинурты) было семь сыновей и восьмым был Асклепий (Даму-Нингижзида).

Затем Ан вместе с Зевсом Демарунтом (Ададом) воюют против Понта (Кингу). А на тридцать втором году его царствования[1] Эл вырезал у отца его детородный член вблизи источников. "Здесь был обоготворен Уран. И рассеялся дух его", т.е. Уран-Ан был убит. Если учесть хурритский миф, то единовластное правление Эла началось приблизительно через 50 лет после Потопа[2].

[1] Eusebius of Caesarea: *PraeparatioEvangelica* Book 1, Chapter 10. Санхуниатон.
[2] 9 лет правления Алалу/ шумер. Апсу + 9 лет правления Ану + неизвестное количество лет правления Кумарби/шумер. Кингу + 31 год правления после убиения Тиамат и Кингу = Ану умер не ранее, чем через 49 лет после Потопа, и не позднее остановки строительства Вавилонской башни, потому что в мифах о том времени (об Энмеркаре и его походах на Аратту) Энлил уже верховодил без всякой оппозиции.

Далее Санхуниатон говорит, что Энлил освятил своего сына от Реи (Нинлил) Мута (Муту-Нергала), который умер, и финикияне стали называть его Смертью, Танатом или Плутоном. Потом Энлил отдал город Библ богине Ваалтиде, она же Диона (Бау), а Берит - Посейдону и Кабирам. Целитель Эшмун (Асклепий, Даму-Нингижзида - сын Бау), был восьмым братом Кабиров. Поэтому Кабиры, которые устанавливали повсюду культ Деметры, были сыновьями Бау (греч. Деметры, Кибелы). Кабиры, как написано, открыли людям действия целебных трав и изобрели корабль мертвых, перевозящий души умерших через небесный океан.

Мелькарт - один из гераклов

У Зевса Демарунта (Адада) и финикийской Астарты (Инанны) рождается Мелькарт. Это тот же хурритский Бар - сын Баала (Адада) и Анат (Инанны).

Все известные подвиги Геракла числятся также за Мелькартом. Геракл, как и Мелькарт, был сыном Зевса, и мать Геракла Алкмена, как будет объяснено ниже, тоже могла считаться Астартой. Всё это приводит к недоумению: был ли Геракл и Мелькарт одной и той же личностью, или они были разными людьми?

Однако происхождение обоих только на первый взгляд одинаково. Геракл-Нинурта был сыном Зевса-Энлила и Алкмены (Нингикуги). Нигикуга была Астартой 1-ой.

Следовательно, Геракл-Нинурта был рождён от Зевса-Энлила и Астарты-Нингикуги, а Мелькарт - от Зевса Демарунта-Адада и Астарты-Инанны.

* Алкмена была женой Амфитриона-Энки, т.е. вначале она была Амфитритой-Нингикугой. Позже Амфитрионом стал один из мужей следующей Амфитриты.

Имя "Геракл" было не личным именем, а скорее - титулом. Вначале его имя было Алкид. Имя "Геракл", которое означает: "слава Геры", было дано ему позже за его подвиги. Помимо Мелькарта и Нинурты Гераклом был также Гильгамеш.

Илл.: Геракл (Нинурта) с Иолаем (сыном брата Нинурты Ификла-Забабы) убивают лернейскую гидру. Sebald Beham, 1545.

Геродот писал, что первый Геракл был богом, одним из самых древних египетских богов, т.е. первый Геракл был ануннаком. Им мог быть только Нинурта - сын верховного бога - Энлила. В Египте он был воинственным богом Монту. Как мы увидим позже, именно Нинурта совершил большинство подвигов, записанных за Гераклом. Однако легенды повествуют о том, что совершил эти подвиги Геракл по приказу внука Персея-Уту (Еврисфея), Нинурта же не подчинялся никому, кроме своего отца. В данном случае в традиционное представление о мотивации его подвигов вкралась ошибка[1].

Исполнять приказы богов мог только Геракл-Гильгамеш, который был на 2/3 богом и всю свою жизнь старался выслужиться перед богами, чтобы стать богом. Мелькарт, как истинный сын своей матери Инанны, брал свои права силой.

Дошедшая до нас история о смерти Геракла от яда - это история Гильгамеша. Как ирландский Дагда[2] он также погибает от яда. Как Геракл он смертельно ранил кентавра Несса стрелой, помазанной ядом лернейской гидры, убитой за многие годы до ранения Несса. Потом, надев одежду, смоченную в ядовитой крови кентавра, Геракл стал умирать

в страшный мучениях. Не в силах вытерпеть, он бросился в огонь[3]. Дагда погиб от отравленной раны, которая была нанесена ему во время первой битвы при Маг Туиред, за многие годы до его смерти.

Гераклом, за кого Гера выдала замуж свою дочь Гебу[4], был также Гильгамеш. Его женой была дочь Нинхурсаг (Геры) богиня пива Нинкаси (Геба, она же шум. Кугбау). В Египте после смерти Нинурты Гильгамеш стал богом Монту, и его женой была та же богиня пива под другим именем - Тененет, которая позже стала называться Рат-тауи. Гильгамеш-Геракл был принят богами в своё 'небесное царство'.

Мелькарт считался божеством умирающим и 'воскресающим' 5. В Тире и Гадесе праздновали смерть и воскрешение Мелькарта. Это значит, что он был Гераклом наряду с Нинуртой и Гильгамешем, а также и после их смерти. Как всегда, нефилимы пытались продлить сказку о благородном герое.

[1] Число, последовательность и даже сами подвиги Геракла из мифа к мифу менялись. Только позже, в Мифологической билиотеке Псевдо-Аполлодора, подвиги были упорядочены, и с тех пор именно тот порядок был принят за образец.

[2] В том, что Гильгамеш был Дагдой, вы сможете убедиться позже, при рассмотрении мифологии кельтов.

[3] Гераклиды, фр.73в Радт; Комментарий Д. О. Торшилова в кн. Гигин. Мифы. СПб, 2000. С.59; Лактанций. Божественные установления I 18, 5.

[4] Гесиод. Перечень женщин, фр.229 М.-У.; Гомер. Одиссея XI 602-604.

[5] Циркин Ю. Б. Мифология Мелькарта, "Античный мир и археология". Вып. 3. Саратов, 1977. С.75. ссылка.

Многоликая Астарта

Астарта считалась одной из жен Эла и родила ему семь дочерей, одной из которых была богиня луны Танит (или Таннит, Тиннит). Астарта была связана с морем, луной, плодородием. Это была первая Астарта - Нингикуга и её дочь - богиня луны Нингал-Селена. Позже под именем Астарты могла быть любая другая богиня сначала первого поколения богов, а позже других поколений.

Богиня луны Таннит (Нингал) была замужем за богом солнца Баал-Хаммоном-Уту (её сыном). В Карфагене Баалу-Хаммону и Таннит приносили в жертву маленьких детей.

После смерти Нингикуги Астартой стала Инанна. Тогда Эл разделил власть между богами, передав Астарте-Инанне и Демарунту-Ададу власть над Финикией. Исключение он сделал только для Библа и Бейрута. Госпожой Библа он назначил Баалат-Гебал (Бау), а в Бейруте поставил бога моря (Энки). Царицей Аттики (Греции) он сделал Анат-Инанну. Таавта-Набу Эл сделал царем Египта. Разделив власть над землей, Эл отдал господство над смертью и миром мертвецов своему сыну от Реи-Нинлил - Муту-Нергалу.

Главной богиней Библа была Баалат-Гебал ("владычица Библа"). Баалат считалась женой Эла. Это была дочь Ана - Бау. Позднее в качестве её супруга уже упоминается бог кузнечного дела Хусор-Гибил. Существует также миф о несчастной любви Баалат-Гебал к юному пастуху Таммузу, которого с помощью дикого кабана убил ревнивый муж Баалат. Это значит, что Балаат-Гебал стала Инанна, которая в какое-то время, как Афродита,

считалась женой Гибила-Гефеста, а о её душевных муках об убитом возлюбленном Адонисе-Думузиде было известно и в Шумере, и в Греции, и в других странах.

Ещё позднее, по свидетельству Плутарха (трактат "Об Осирисе и Исиде"), финикийцы стали отождествлять Астарту и Баалат с Исидой (Семирамидой), которая стала Астартой и Баалат после Инанны. И Инанна, и Бау, и Исида изображалась в головном уборе с рогами, между которыми помещался солнечный диск, как у египетской богини Хатор (тоже многоликой богини).

Вторые итоги

Итак, пока мы видели, как мифы разных частей света дополняли друг друга, выстраивая общую картину одной головоломки-мозаики. Теперь мы попытаемся восстановить, пока только приблизительно, пробелы в той хронологии, которую мы уже получили (красным отмечены выверенные даты, остальные - предположительные).

2462-2461 Потоп;
Спасшиеся на судне нефилимы-ануннаки (в скобках - их др. греческие имена): Ан (Крон), Нинхурсаг (Гея-Фемида-Гера), Нисаба (Фетида-Тиро-Тейя), Бау (Деметра- Геката-Кибела), Ишара (Гестия), Энлил (Зевс), Мардук (Бел-Тифон-Астрей), слуга Нуску (Прометей-Пан).

Спасшиеся в воде ануннаки:
Тиамат (Тефида- Эвринома1), Дагон (его греч. имя до конца не выяснено) , Апсу (Океан-Понт), Кингу (Офион), Намтар (Загрей), Энки (Посейдон- Гиперион), Нингикуга (Эрешкигал 1- Деметра 1- Лето 1- Геката 1- Амфитрита 1-Эвринома 2- Астарта 1-Афродита 1 (позже её дочь Аглая стала Афродитой 2-ой)-Персефона 1 (когда её дочь Нингал вышла замуж за бога луны Сина, Нингал стала Персефоной 2-ой), слуга Изимуд (рим. Янус).

Слуги и остальные спасшиеся нефилимы не входили в число правителей-ануннаков.

2459 Родилось первое поколение, жившее до 450 лет:
от Нингикуги: Аглая (Афродита2), Нингал (Персефона2- Артемида- Селена).
от Нисабы: Нинлил (Рея-Диона), Думузид (Адонис - Беллерофонт);
от Бау: дочери-геспериды и Нунгал (Персефона3- Артемида);
от Нинхурсаг: Нинсар (греч. имя неизвестно);
От Нуску родился Лугальбанда (Силен - егип. Бес)

2452 - через 9 лет Ану (Ан) убил Алалу (Апсу) (хуррит. миф) Боясь, как бы Энлил (Эл-Зевс) не сделал того же, Ан (Ану-Крон) попросил женщин помочь ему подчинить сына, но они перешли на сторону Зевса. Это: Астарта-Нингикуга, Диона-Нисаба; Рея-Нинхурсаг (финикийский миф). Как жена Зевса-Энлила Нингикуга становится Герой 1. От него она рождает Нинурту (Геракла, Аполлона), а позже от Энки - Забабу (Ареса, Тесея).

2443 - через 9 лет Кумарби (шум. Кингу - греч.Офион) свергнул Ану, завладел 'Скрижалями судеб' (шумер.миф) и стал верховным богом. Родился Тешуб-Адад.

У Нинлил рождаются Син (угар. Астар, греч. Лаомедонт) и Нергал (угар. Муту, греч. Аид).

У Нисабы от Энки - Нанайя (Гемера, Эос, Европа).

Ок. 2429 -родился Нимрод (Нин, Энмеркар, Осирис, Дионис).

От Бау и Лугальбанды - Гильгамеш (Геракл).

Ок. 2416- От Сина и Нингал родились Инанна (акк. Иштар, греч. Афина) и Уту (акк. Шамаш, греч. Гелиос);

От Хебат-Нисабы и Тешуба-Адада рождается Шарумма - Гибил (Гефест). Родившиеся в это время, могли жить до 450 лет.

Гефест (Гибил) женился на дочери Нингикуги (океаниды Дионы) и Энлила (Зевса) - Аглае (Афродите), т.е. как Шарумма он стал родственником дракона (Намтара). Родилась Астарта - дочь Хусора (Гибила).

Тиамат-Тефида-Эвринома 1-ая убита Мардуком (шумер. миф "Энума Элиш"). Кингу-Кумарби-Аид убит Ададом-Тешубом, Аном и, возможно, Нергалом, который стал Аидом после Кингу.

Нингикуга стала матерью богов вместо Тиамат.

После битвы Мардук (греч. и финик. Тифон первый, шумер. Асаг, Бел) завладел оружием, и держал всех под контролем.

От Зевса-Мардука Европа-Нанайя рождает Набу (Гермес, Орфей, Радамант), а также Миноса и Сарпедонта.

Оружие Мардука выкрадено и передано Нинурте (Гераклу-Аполлону-Фебу), Забабе и Нимроду (Аресу).

Нимрод вместе с Нинуртой становятся правителями Вавилона. Мардук скрывается.

Адад-Тешуб с Бау-Хебат посетили земли хурритов и хеттов.

Иннанна вышла замуж за Думузида.

ок. 2368 Эл (Энлил) атаковал Ана по совету Тота(Набу) и дочери Афины (Инанны) (согл. Санхуниатону). Ан-Крон-Атлант-Тартар убит Зевсом-Энлилом (греч. мифы), на 32-ом году своего правления (т.е. через 31 год после победы над Мардуком).

Жёнами Илу-Энлила в Сирии становятся Ашера - Нинлил (её сын - бог смерти Муту-Нергал, и она благоволит своему сыну Астару - Сину) и Астарта- Нисаба, её мать. Нанайя (дочь Нисабы и сестра Нинлил) там - богиня солнца Шапашу. Инанна (Анат) выезжает вместе с ними и ближе знакомится с Ададом (Ваалом).

Сын Зевса (Энлила) и океаниды Евриномы (Нингикуги) Офион-Ямм (Намтар) захотел стать верховным богом и потребовал власти.

Намтара-Лотана-Ямма-Загрея с помощью Котара (Гибила) побеждают Адад-Баал, Инанна-Анат (угарит. миф) и, возможно, Нимрод, потому что вместо Загрея (Загрей-первое имя Диониса), Дионисом вторым (ещё не богом) становится Нимрод (греч. миф). Намтар становится чудовищем подземного мира. Адад и Инанна получают оружие Намтара. Так Инанна стала богиней войны Афиной.

Инана (Астарта) от Адада (Зевса Демарунта) рождает Мелькарта (будущего Геракла).

Ариадна-Нанайя, леди Вавилона, рождает Дионису-Нимроду 4-х сыновей (это те же 4 сына Демоники от Ареса-Нимрода, или сыновья Эос от смертного возлюбленного, за что её укоряла Афродита).

Нимрод-Тархунт с Нанайей-Ариннной посетили земли хурритов и хеттов

От Бау и Нинурты рождается Даму (Нингижзида, греч. Асклепий).

2350 Мардук (Антей, Бусирис) убит. Вместе с ним убита Нингикуга (в тексте 'MARDUK'S ORDEAL', фр.11 говорится об убийстве дочери Ана).

Нингикуга становится чудовищем Кето (греч. миф) и богиней подземного мира Эрешкигал 1-ой (шумер. миф). Нингикуга - Кето и её дети убиты Уту-Персеем; вместо Аглаи, ставшей Горгоной, Афродитой становится Инанна.

Уту-Персей 'спасает' от чудовища Кето (Нингикуги) Нанайю-Андромеду, вдову Мардука, и женится на ней.

Деметрой 2 становится Бау (Ханнаханна), дочь Бау Нунгал - Персефоной и Артемидой (наряду с ещё живой Артемидой-Нингал).

Герой 2-ой становится Нинхурсаг, Деметрой 2-ой - Бау (хур., хетт. Ханнаханной)

Через 10 лет после смерти Нингикуги, её дочь Нингал-Персефону-Артемиду- Ехидну1-Химеру1 (мать Инанны и Уту), убил Думузид-Беллерофонт (шум. и греч.мифы).

Вместо Нингал, жены и матери Уту, Артемидой становится его вторая жена Нанайя (ещё жива Артемида - Нунгал).

Нимрод-Энмеркар покорил Армению и Мидию.

Эл-Энлил решил распределить власть, чтобы избежать будущих конфликтов.

Астарта (Инанна), Демарунт (Адад) стали править в Финикии, Таавт (Набу) - в Египте, Инанна (Анат) в Аттике ("Финикийская история" Санхуниатон).

2332 - Нимрод начал сгонять людей для постройки башни приблизительно во время рождения Рагава (согл. Книге Юбилеев). Нимрод-Энмеркар хвастается своей связью с Инанной.

Пелей-Энмеркар женится на Нисабе-Фетиде-Деметре-старой женщине. Как Энмеркар он получает МЕ в Эриду у Энки и становится в Сирии богом Амурру.

Нисаба-Тиро рождает от Нимрода-Крефея трёх сыновей: Эсона, Амифаона и Ферета.

2289- Через 43 года строительство Вавилонской башни было прервано. Нимроду около 140 лет; разделение народов по языкам;

2289- Нимрод вместе со всем семейством Хуша вошёл в Египет. Его друг и соратник Лугальбанда-Онн-Силен правит в это время в Уруке.

Дионис-Нимрод отправляется в Индийский поход. С ним его друг Силен-Лугальбанда, Пан-Нуску и Геракл (Нинурта).

В Угарите Адад-Баал сражается с Нергалом-Муту. Муту-Нергал убивает Баала-Адада, и МЕ Адада достаётся сыну Астара-Сина Амму - Приаму. Приам становится Ададом и Тешубом.

Нимрод стал покорителем земель Нином. Как бог Ассур он строит Ниневию, встречает Семирамиду и женится на ней. У неё двое сыновей от первого брака на генерале Нина Лугальбанде.

Лугальбанда убивает себя, и править Уруком начинает Думузид - первый муж Инанны.

Убит Зевс-Энлил. Зевсом вторым становится другой ануннак.

После похода Аргонавтов Бау (Деметра3-Гера3- Кибела2 -Ханнаханна-дракон Иллуянка-Ехидна 2) была убита Тархунтом/Аргусом (Нимродом). В борьбе против Иллуянки погибает сын Тархунта (Нимрода/Диониса) Телепину (Стафил, который ранее был аргонавтом).

Убита также дочь Бау Нунгал (Персефона3/Геката/Инара/Химера 2) и другие дети Бау (кабиры).

Семирамида получает МЕ Бау.

Вот пока, что нам удалось собрать. Но продолжим наше исследование. И обратимся опять к Шумерам.

Убийство Нисабы

О том, что случилось после смерти Бау, продолжает повествование шумерский миф "Нисхождение Инанны в подземный мир". Миф рассказывает, как Инанна принесла богине подземного мира Эрешкигал (Бау) весть о том, что её муж умер (о нём - позже). Из мира мёртвых выйти оказалось трудной задачей. Для этого Инанне нужно было послать туда кого-то вместо себя. Она, после недолгих раздумий, посылает демонов привести её возлюбленного Думузида[1], как свою замену. Думузид, поняв, что на него устроена облава, старается спрятаться, но демоны идут по его следам. Сначала он просит о помощи друга, но друг предаёт его. Тогда он обращается за помощью к своей сестре Гештинане. Та прячет его, но демоны узнают, где он прячется. Тогда Думузид бежит в дом старой женщины Билулу, которая укрывает его. Однако демоны всё же находят Думузида и убивают его.

Что произошло позже, рассказывается в мифе "Инанна и Билулу". Инанна пришла в дом Билулу, чтобы её убить. В мифе указан мотив: месть, однако не поясняется, за что. Поэтому считается, что Инанна якобы не могла простить Билулу за то, что в её доме произошло убийство Думузида. Причина довольно странная, ведь Билулу не выдавала Думузида. Значит месть имела другую подоплеку, о чём будет объяснено позже. Инанна превратила Билулу в богиню пустыни[2], т.е. убила[3] .

[1]Для справки: возлюбленным Думузид был только в самом начале, когда он был первым. Хотя в мифах продолжаются упоминания о великой любви Инанны-Афродиты и Думузида-Адониса, она к тому времени уже была и женой Забабы-Ареса, и женой Гибила-Гефеста, и женой Адада-Ваала, и любовницей Энки и Нимрода, и многих других.

[2] Inana and Bilulu", 98-110 ссылка.

[3] там же, 174-176.

Так что же в действительности произошло в доме старой женщины Билулу?

1. Логично предположить, что после того, как Думузида предал друг, не смогла спасти его сестра, он бежал к человеку, которому больше всех доверял, а именно: в своей матери Нисабе.

2. Билулу называется старой женщиной. Однако в то время старых женщин, кроме тех, которые пережили Потоп, ещё просто не было. Старой женщиной в нескольких мифах (в указанных уже мифах о Нинлил и Энмеркаре) была названа Нисаба, хотя даже её мать не называлась старой. Очевидно, Нисаба выглядела старше своих лет.

3. Женой Амурру-Нимрода считалась Белет-Шери - богиня пустыни. Жена Нимрода - Нисаба, как старая женщина Билулу, была превращена в богиню пустыни.

4. Нисаба была не только богиней урожая, но и писарем. Белет-Шери была писарем подземного мира.

5. Урук вначале считался городом Нисабы. Кроме Дагона, её мужьями были Адад (от него был рождён сын Гибил) и Амурру-Нимрод. Согласно археологическим и текстовым материалам[1], в Уруке были ворота Адада и Амурру. Также в Уруке были построены святилища основным богам города и нескольким второстепенным, среди которых был и Ассур-Нимрод[2].
6. И,наконец, в Уруке жена Амурру имела имя е-галпа-суд[3], а имя дочери Нисабы Нинлил до замужества было Суд (миф "Энлил и Суд").

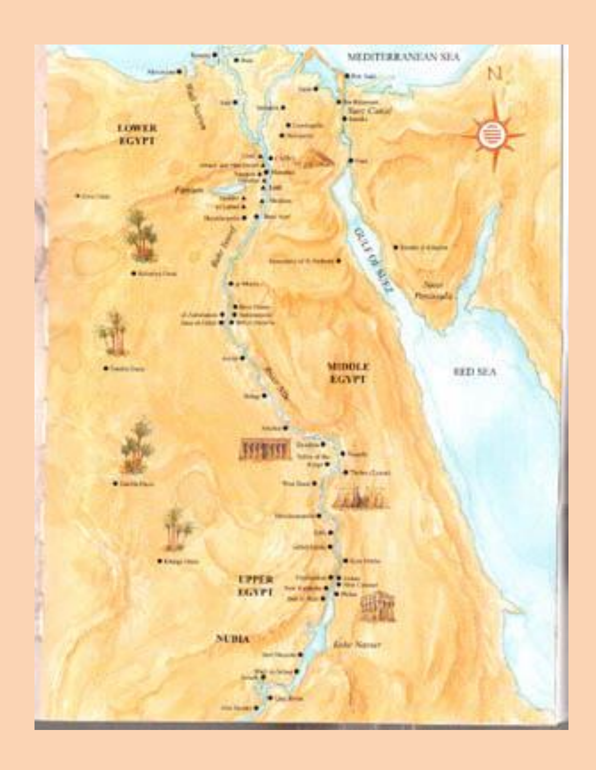
7. Вместе с Билулу был убит её сын-фермер, который по всей вероятности был фермером Энкимду, ранее претендовавшим на руку Инанны вместе с Думузидом[4] .

Почему Инанна убила Нисабу-Билулу[5]? В мифе сказано, что убив её, она "сделала себя равной Думузиду". Это значит только одно: Думузид убил её мать - Нингал. В греческих мифах Думузид (Беллерофонт), убивает Ехидну (Нингал) - дочь Кето (Нингикуги).

Так, мы узнали, что после Бау и её детей были убиты Думузид и Нисаба.
А теперь мы обратимся к Египту.

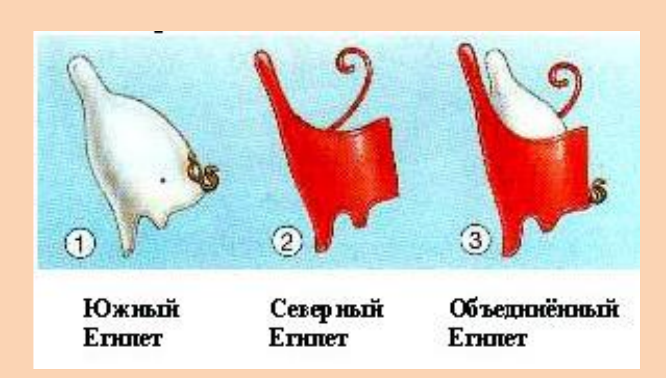
[1] "The pantheon of Uruk during the neo-Babylonian period" By Paul-Alain Beaulieu, p.326, 330 ссылка.
[2] Там же, с. 325
[3] "innin-galpa-sud" или "e-galpa-sud" , там же, с.328.
[4] "Dumuzid and Enkimdu". Ссылка.
[5] Обращение Инанны к Нингал перед тем, как идти на убийство, было таким же, каким было обращение к статуе Думузи в "A balbale to Inana and Dumuzid B" (ссылка). Нингал не отвечала Инанне, потому что её уже не было в живых, и Инанна разговаривала со статуей.

Боги Египта



Египет был разделён по ходу течения Нила на Верхний, который находился в южной части страны, и Нижний - в северной части, в дельте Нила. Поскольку данные названия не соответствуют их положению на современной карте, для избежания путаницы Верхний Египет будет называться Южным, а Нижний - Северным.

Белая конусообразная корона принадлежала правителям Южного Египта. Красная корона с завитком ростка папируса принадлежала правителям Северного Египта. Двойная корона - правителям всего Египта (хотя позже это не всегда соблюдалось).



Историки наблюдают тесную связь между первыми династиями Египта и культурой Шумер: клинописное написание иероглифов, архитектура гробниц, египетские произведения искусства с месопотамскими мотивами и наоборот, и пр. (Michael Roaf *Cultural Atlas of Mesopotamia).*

Например, этот ритуальный нож был найден в усыпальнице фараонов первой династии, в Абидосе. На нём явно изображён Гильгамеш и явно не в египетской одежде.

На илл.: нож из Гебел-эл-Карака, Лувр (Википедия, фото Rama.)

Ото всех древних цивилизаций Египет отличается тем, что, помимо мифов, предоставляет нам сведения о правлении первых царей. Это даёт нам прекрасную возможность "воочию" убедиться в том, что боги как раз и были первыми древними царями, о чём, кстати, писали все античные историки. Начать наше знакомство с Египтом нам нужно опять с богов.

Итак, согласно финикийским мифам, после победы над Аном Эл-Энлил распределил сферы влияния между богами. Египет получил Набу-Гермес. Согласно греческим мифам, боги бежали из Греции в Египет от Тифона[1] (Мардука[2]). Это значит, что прибыли они туда уже после победы над Тиамат.

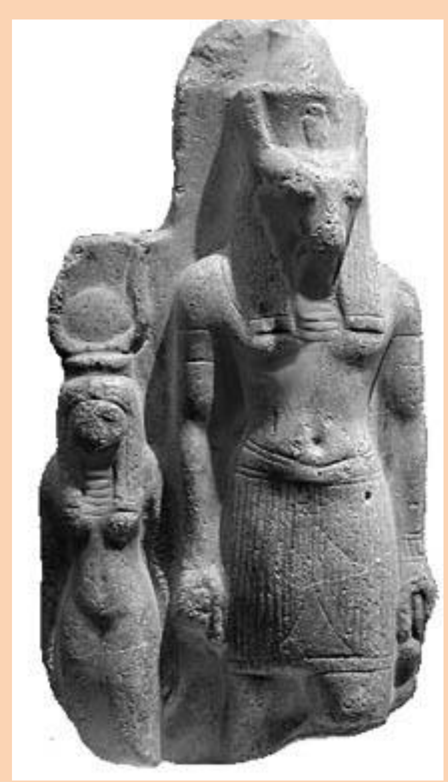
[1] Р.Грейвс. Мифы Древней Греции, 36 Тифон (ссылка).
[2] Тифонами были: Мардук, Адад и самым главным стал Сет 2ой - Приам. Гелиоса тоже иногда называли Тифоном, хотя на греческом его имя (Τιθωνός). отлично от имени Тифон (Τυφάων), потому более привычен перевод его имени как Титон.

Из Греции боги могли добраться в Египет через дельту Нила, на севере Египта, а из Шумер - через реку Вади-Хаммамат (от которой сохранилось только русло), связывающую Нил с Суэцким заливом (на рис. жёлтой стрелкой показана траектория, по которой они прибыли в Египет из Шумер). Поэтому по обеим сторонам от Вади-Хаммамат, вдоль Нила, располагались наиболее значимые религиозные центры: Фивы, Абидос и Тинис.

То, что боги в Египте были пришлыми, говорят следующие факты:
1. Боги пришли бородатыми, когда у египетских мужчин бороды не росли. Подражая богам, фараоны вынуждены были носить искусственные бороды.
2. Один из самых важных богов - Осирис-Нимрод, появился в Египте с пастушьим посохом - вещью тогда совершенно ненужной в Египте, поскольку египтяне не разводили мелкий рогатый скот и презрительно относились к восточным варварам, занимавшимся пастушеством (Библия. Книга Бытия 46:34).

Очень немногие боги находились в Египте постоянно. Назвавшись одним именем, они позже приходили под другим, потому сведения о многих остались урывочные.

Сет, Нефтида, Апоп



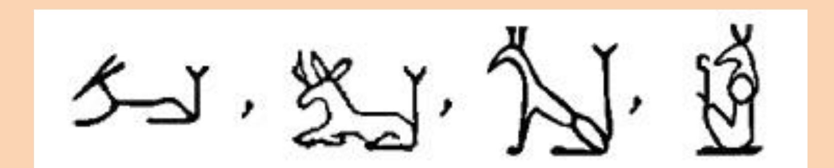
Адад-Сет пришёл сначала в Египет со своей первой женой Нисабой-Астартой-Шалой. В Египте её называли Нефтидой. Она была первой Нефтидой - "Владычицей свитков", т.е. она была писарем. Нисаба, как известно, была писарем. Нефтида вторая, которая позже станет подругой Исиды-Семирамиды, будет женой другого Сета.

Богом Сетом вначале был Адад. Он помогал Энлилу поддерживать порядок, и боролся со змеем Апопом (или Апепом), желавшим свергнуть бога солнца Ра-Энлила и погрузить мир в хаос.

Змеем Апопом, вечным египетским злом, стал Нергал[1] (Муту), с которым Адад (Ваал) сражался в Угарите. Идентификация Сета как Адада-Ваала у египтологов не вызывает возражений.

На илл.: на лодке бога солнца Ра Сет воюет со змеем Апопом - силой тьмы, защищая Ра в его еженощном путешествии через подземный мир.

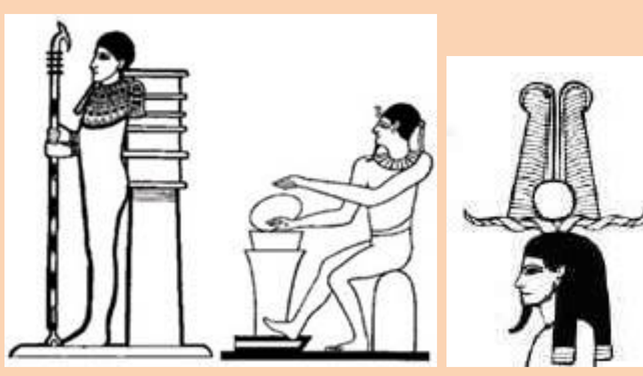
Символом Адада-Сета было животное, чем-то напоминающее собаку и осла.



Это же животное было на его скипетре. Позднее такой скипетр-уас стали носить все боги. Но это уже было позже, когда вместо Адада Сетом стал другой ануннак (греч. Приам). По той же причине отношение к Сету резко изменилось.

[1] "Апопис - брат Гелиоса" Плутарх. Об Осирисе и Исиде. 36. Однако Уту (Гелиос, Персей) не имел братьев. Апописом был братом его отца - Нергал.

Пта (Птах)- Татенен

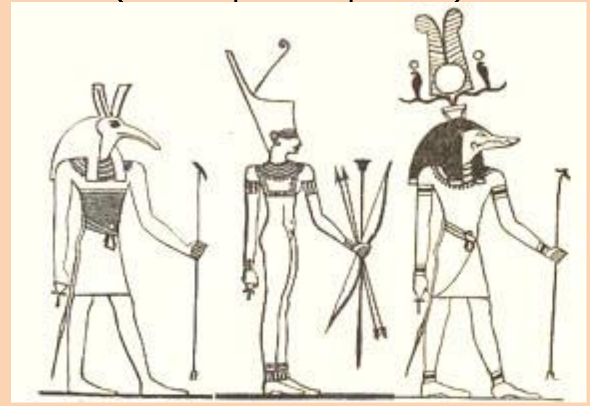


1. Пта (Птах); 2 Татенен.

Пта-Гибил-Гефест пришёл в Мемфис без жены, т.е. ещё до женитьбы на Аглае-Афродите-Горгоне или после её смерти. Там он попытался стать богом создателем Татененом. За такую наглость, как мы видели, он был наказан Энлилом-Зевсом и стал хромым. Однако быть богом подземного мира Пта ему было позволено, потому что это было его МЕ подземного мастера (Гефеста). После его смерти Инанна (Сехмет) всё-таки сделала его богом-создателем (позже об этом).

Нейт-Кадеш, Сет, Собек, Мин, Решеф

Сет (Адад-Ваал-Тешуб) и Нейт (Инанна-Анат-Астарта) пришли с их сыном Собеком (Мелькартом-Гераклом).



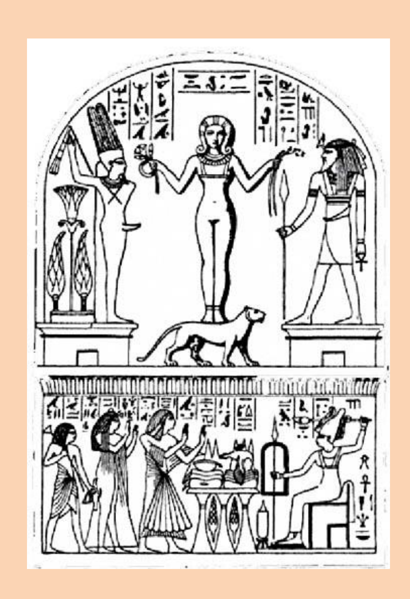
На илл.: Сет, Нейт,Собек.

Египтологи единогласны в том, что сирийская Анат (Инанна) была египетской Нейт.

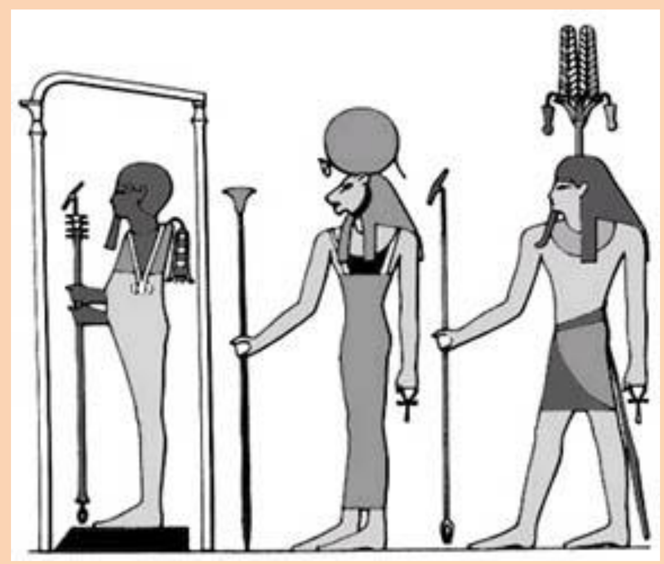
После смерти Аглаи её МЕ Афродиты получила Инанна. И, как Афродита, Ианна под именем Кадеш пожаловала в северный Египет со своим мужем Решефом-Забабой-Аресом и своим близким другом Мином-Набу-Гермесом.

Илл.: Мин, Кадеш, Решеф (стела Кадеш, музей Лувра); сравните изображения Мина (слева) с гермами Гермеса (справа), которые ставились на перекрёстках дорог.

О том, что Мин был Гермесом написано у всех древнегреческих историков. Забаба-Решеф представлен здесь в короне Южного Египта. Он, вероятно, был там со своим братом и другом Нинуртой-Гераклом, который стал египетским богом Монту и тоже правил в Южном Египте.
То, что богиня войны Нейт (Инанна-Афина) и богиня любви Кадеш (Инанна-Афродита)-одно лицо, даёт понять стела с изображением Нейт под изображением Кадеш (на илл. ниже). Также существует несколько изображений сирийской Анат (Инанны) в том же одеянии и короне, и в той же позе с занесённым вверх копьём, что и Нейт.



Пта, Секхмет, Нефертум, Маахес



На илл.: Пта, как мумия; Секхмет с головой львицы; Нефертум со цветком лотоса на голове.

Инанна - львиноголовая богиня войны Секхмет (Афина) пришла в Мемфис со своим сыном от Пта (Гибила-Гефеста) Нефертумом (шумер. Шарой, греч. Эрихтонием). Они восстановили почитание Гибила как бога - создателя. Возможно, что Гибил-Пта к этому времени был уже мёртв, поскольку изображался в мумифицированной форме.

Инанне, как богине покровительнице северного Египта Уаджет, и её сыну Нефертуму поклонялись в Буто (дельта Нила).

Секхмет-Инанна имела ещё одного сына - воинственного бога Маахеса (Махеса, Михоса). Он изображался либо с головой льва, либо как лев со цветком лотоса. С головой льва и цветком лотоса иногда изображался и Нефертум.

На рис.: Маахес и Нефертум

Потому считается, что Нефертум и Маахес были братьями. Братом Шары был сын Инанны Мелькарт, который, как было показано выше, был также богом Собеком. Значит Мелькарт, мог быть Собеком и Маахесом.

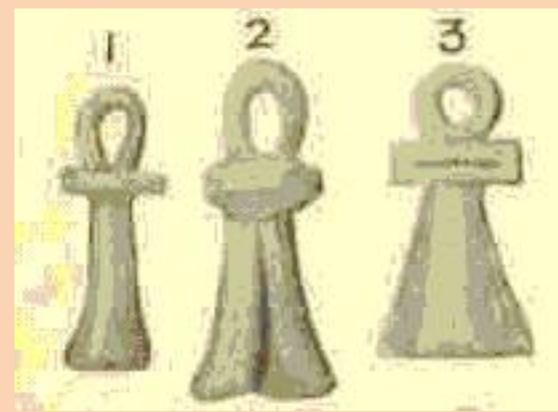
Апедемак

Был ещё один львиноголовый бог - бог войны Апедемак.

Он больше был известен на юге, в Нубии. Однако его женой считалась египетская Исида, а сыном - Гор. Иногда Апедемак изображался с крыльями. Апедемаком, как мы увидим позже, был сын и муж Исиды Ниний (Ахилл). Потом его заменил Мелькарт.

Атум и Юсаасет

Уту вначале пришёл в г. Гелиополь как бог солнца Атум. Великая богиня-мать, как называли египтяне сопровождавшую его богиню Юсаасет, была его матерью Нингал. В Финикии она была Танит, а Уту был её мужем Баал-Хаммоном. Оттуда она принесла с собой свой символ, который в Египте стал символом жизни анкхом.



На илл.:

1. символ Танит, найденный в Израиле (Camocon.Википедия);
2. Египетские анкхи из книги "The Wisdom of the Egyptians" by Brian Brown, 1923.

Юсаасет имела своё священное древо - акацию, древо жизни, дававшее жизнь богам. В Шумере, как вы помните, она владела священным древом хулуппу (ивой)*. (шумер. м*иф о древе Хулуппу).

Нут - Геб, Тот-Сешат, Аментет

Нанайя была богиней неба Нут. Её изображали как женщину со звёздным телом, перегнувшуюся через лежащего Геба, и как небесную корову Хатор, и как священное дерево, кормящее усопших в их загробной жизни. Образы дерева и ночного неба достались Нанайе, когда она стала второй Юсаасет после матери Уту Нингал (ночной богини Артемиды-Селены - первой Нут).

Нанайя была также спутницей Тота писарем Сешат, как и в Шумере, где она была спутницей Набу писарем Ташметум, и как в Греции, где она была матерью Орфея-Набу писарем Каллиопой.

Вместе с Исидой, Нефтидой и Тотом Нанайя как богиня Аментет (на рис. слева) также была защитницей мёртвых. Люди верили, что она живёт в дереве на краю пустыни, где она встречает усопших перед вратами мира мёртвых и даёт им еду и питьё. Став Нут, Сешат и Юсаасет, она записывала на священном древе деяния фараонов, чтобы помочь их душе воскреснуть.

На илл.: Сешат с Тотом и Атумом записывают деяния фараона на древе жизни (рис. с барельефа в Гелиополе).

Нанайя также была богиней Нехбет, покровительницей фараонов Южного Египта.

Гебом, очевидно, был вначале Энлил. Поскольку его священным атрибутом был гусь как и у Амона - Энлила. Но, когда Геба стали изображать лежащим с эректированным членом под Нут, это уже, конечно, был Тот-Набу, который любил демонстрировать свой половой орган, и к тому же он всегда был вместе с Нанайей.

Монту, Амон, Мут, Хонсу

Атум (Уту) был на севере Египта, на юге страну охранял сын Энлила бог войны Монту (Нинурта-Геракл). Согласно Геродоту, первый Геракл был из числа 12 первых египетских богов[1], т.е. Нинурта-Геракл был богом Монту. Позже, когда в Фивах Нинурта-Монту стал претендовать на титул бога солнца (как Аполлон-Феб), Энлил сообразил, что в Египте, где нет гор, и урожай зависит не от дождей, верховным богом лучше быть богу солнца. Тогда он приехал туда с богиней Уасрет (Нисабой, имеющей скипетр своего первого мужа Сета-Адада на её головном уборе), и утвердил там почитание себя, как бога солнца Амона.

Позднее с Энлилом-Амоном в Фивы приехала богиня-мать Мут-Нинлил и их сын бог луны Ях-Син. Когда Син (греч. Лаомедонт) был убит Гераклом (Нинуртой), вместо него в Египет приехал сын Сина греч. Ганнимед (предположительно, шум. Папсуккал), который стал молодым богом луны - Хонсу.

[1] Геродот. История II 43.

Ра, Атум, Хепри

Когда Уту-Атум объявил себя богом - создателем, Энлил приехал и к нему. Там он установил поклонение себе как высшему божеству Ра. Тогда Уту установил культ тройного божества солнца: его сын Актий[1]стал богом утреннего солнца Хепри, Ра стал

богом полуденного солнца, а сам Атум - вечернего солнца. После смерти Энлила Уту стал Ра-Атумом.

На рис.: Ра-Хоракти[2], Атум и Хепри

[1] Актий - сын Гелиоса (Уту) и Роды (Нингал), один из семи гелиадов (семи сыновей Гелиоса и Роды), который, согласно мифу, после убийства брата бежал в Египет и основал Гелиополь. Диодор Сицилийский. Историческая библиотека V 56, 57.

[2] Ра-Хоракти был уже не Энлил, а ануннак после него.

Тот, Хнум

Когда Энлил стал реже приезжать в Египет, Тот-Набу в г.Гермополе основал свой культ бога-создателя. Там он объявил себя создателем всех 8-ми первичных богов, включая Амона. Амон в Гермополе считался невидимым богом, который находился невидимо везде и во всём. Энлил, возможно, никогда не приезжал в Гермополь, находящийся в центре Египта. Как только Энлил погиб, Тот-Набу стал Мином-Амоном и Мином-Амоном-Ра.

Гермополь считался городом Гермеса-Тота, но у египтян он назывался городом восьми, или "Кхнуму" (Khnumu). Как создатель 8-ми, такое имя: Кхнум или Хнум взял для себя Тот, чтобы править в самой южной части Египта и в Нубии. Позже Хнум-Набу стал также богом создателем и богом солнца Херишефом.

На иллюстр.: корона Тота и Хнума одинакова.

Хатор

Под именем Хатор, как и под именем Астарты, могла находиться любая богиня из ануннаков: Инанна, Нанайя, Нинхурсаг, Бау, Нисаба, Нинлил и др.

На илл.: семь Хатор на стене храма в Дендере.

Серкет, Нехебкау, Хатмехит

Ишара стала богиней клятв Серкет (в Греции она была богиней клятв Гестией). В Египте у неё был тот же символ скорпиона, как и в Шумере.

Нингижзида явился как двуголовый змей Нехебкау. Сравните символ шумерского бога врачевания и подземного мира Нингижзиды с этой резьбой на рукоятках доисторических ритуальных ножей из Египта.

1.Символ Нингижзиды. Зарисовка с вазы в Лувре, 1910 г.

2.Нож из Музея Питри, Лондон.
3. Зарисовка ножа с Гебел Тариф, Vandier *Jacques*. *Manuel d'ArchИologie иgyptienne* 1952, fig.366.

В египетском городе Мендесе почиталась богиня рыб Хатмехит (шум. Нанше, греч. Харибда). После её смерти Хатмехит второй возможно стала её дочь Нинмарки, которая к тому времени, после Нисабы (Нефтиды 1), стала Нефтидой 2-ой, спутницей Исиды.

Позже Хатмехит стали поклоняться в составе триады, в которую, кроме неё, вошёл четырёх-головый бог Банебджед (Банебджедет) как её муж, а также ребёнок Гор.
Здесь мы сразу оговоримся: детей *горов*, как и взрослых *горов*, было довольно много. *"Гор"* - не было личным именем, скорее эпитетом, подобному эпитету "ваал" в Финикии, который означал лишь: "господин, владыка, царь". Все цари в Древнем Египте считались *горами*.

Банебджедет - господин Джеда.

Имя "Банебджед" означало "ба (т.е. душа) господина Джед", где "Джет" - символ Осириса после его смерти. Следовательно, Банебджедом был кто-то, кто стал владельцем Джета после смерти Осириса.

На илл.: акх, джед и уас.

Джет был очень важным царским символом стабильности и благополучия, наряду с акхом (означающем: жизнь) и уасом (власть). Как появился этот символ - неизвестно. О том, что он означает, существует много различных мнений (позвоночник, фаллос, древо жизни, древо, в которое врос гроб с Осирисом и пр.), и, похоже, ни одно в точности не объясняет природу его происхождения. Хотя, как вы могли уже видеть, боги не особо беспокоились о многозначительности своих символов. Ломать голову над их значениями они оставили нам. Поэтому важнее всего понять, что джед был самым важным знаком власти и, как самый важный, он мог иметь самого важного в Египте хозяина. А им был Набу-Гермес-Тот, которому Энлил (Эл) передал Египет.

Был ли у Хатмехит (Нанше или Нинмарки) сын от Тота (Набу), египетские мифы ответа не дают. Египеские боги были либо бездетны, либо имели о дного ребёнка (исключение, похоже, составляла только пара Нут-Геб, которые якобы родили Осириса, Исиду, Сета и Нефтиду). В Шумере Набу-Хендурсага жил в доме Нанше, что предполагает некую близость между ними. Возможно, что в Греции морская богиня Нанше была морской нимфой, которая родила от Гермеса-Набу Дафниса. Дафнис погиб юношей. И Гор,

которому поклонялись в составе Мендесской триады, так и остался ребёнком или Гарпократом (Har-pa-khered по-египетски), т.е. взрослым он там не появлялся, что может вполне означать его раннюю смерть.

Тот-Набу соединил в образе Банебджедета четыре своих египетских воплощений: Тота, Мина, Хнума и Мина-Амона. На юге он был Хнумом, а на севере, в Мендесе, - Банебджедом или Бафометом Мендеса.

На изображении Бафомета, созданном Элифасом Леви в сер.XIX в., можно видеть кадуцей Гермеса-Тота в качестве фаллоса.

Анубис

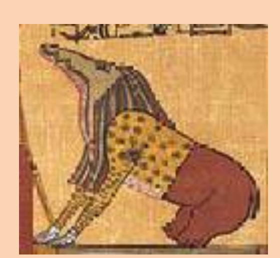
Бог подземного мира и мастерства мумифицирования Анубис считался сыном Нефтиды и Осириса. Очевидно, он был одним из трёх сыновей, рождённых Тиро (Нефтидой - Нисабой) от Крефея (Осириса-Нимрода). Диодор рассказывает, что в поход с Осирисомвыступили " два его сына – Анубис и Македон, оба отличающиеся храбростью. ...Анубис надел на себя голову собаки, а Македон – голову волка"[1]. Это значит, что один его сын стал богом Анубисом (с головой собаки), а другой - также богом-покровителем умершихУпуаутом (с головой волка).

На илл.: Анубис на папирусе Ану. XIII в.до н.э.

[1] Диодор Сицилийский, Историч. Б-ка I 18. (ссылка).

Амат

Хотя греческие мифы говорят о том, что в Египте (в мифах обычно Египет называется Эфиопией и Ливией) произошли сражения с какими-то из богов, и те боги превратились в чудовищ, египетская мифология имеет очень мало чудовищ. Конечно, при сравнении образов греческих богов с египетскими, сами египетские боги с головами различных животных и птиц кажутся монстрами. Однако под чудищами обычно подразумевались опасные для богов и людей существа. Таких в египетской мифологии почти нет.
Есть там страшное чудище Амат (Аммут), живущее в подземном мире Дуате и пожирающее души грешников. Кто она, и как она туда попала, египетские мифы умалчивают.



Амат состояла из частей различных животных, так же как греческая Химера-Нунгал-Персефона, живущая в подземном мире Аиде. Амат-Нунгал была богиней возмездия за грехи, как её греческий двойник Немесида-Нунгал. Греческие мифы говорят о том, что Нунгал-Химера была убита в Ливии (т.е. в Египте). Возможно она жила там какое-то время. До её убийства Персей-Уту, якобы в Египте, убил Горгону (Аглаю) и Кето (Нингикугу), но в образе чудовищ их там нет.

Таурт

Таурт (Тауэрт), она же Опет -богиня покровительница беременных женщин и новорождённых, а также покойных в загробном мире Дуате, тоже изображалась чудищем, хотя и не была отрицательным персонажем. Возможно, что отрицательным персонажем её просто не успели сделать. В Шумере богинями рождения были Тиамат-Намма, Нинхурсаг-Нинмах[1]и Бау-Нинмена[2]. Нинхурсаг, помимо этих имён, имела ещё множество имён, отчего многие считают, что в Шумере было много богинь рождения. Однако это не так, потому что МЕ богини рождения было только три. Остальные помогавшие в родах были второстепенными богинями, не имевшими данного МЕ. После Тиамат богиней рождения стала Нингикуга, после смерти Нингикуги - дочь Бау Нунгал.

После гибели Бау и Нунгал богинями стали Семирамида и Нинкаси. Кто же из них был Таурт?

Таурт иногда считалась женой Сета (Адада), иногда женой Апопа (Нергала), часто она изображалась с Бесом (Лугальбандой). Ею могла быть только Бау, которая как Хебат была женой Адада; как Эрешкигал она считалась женой бога смерти Нергала; и от Лугальбанды она родила Гильгамеша.

Бау также была богиней рождения Хекат, изображавшейся в виде лягушки, и богиней влаги Тефнут.

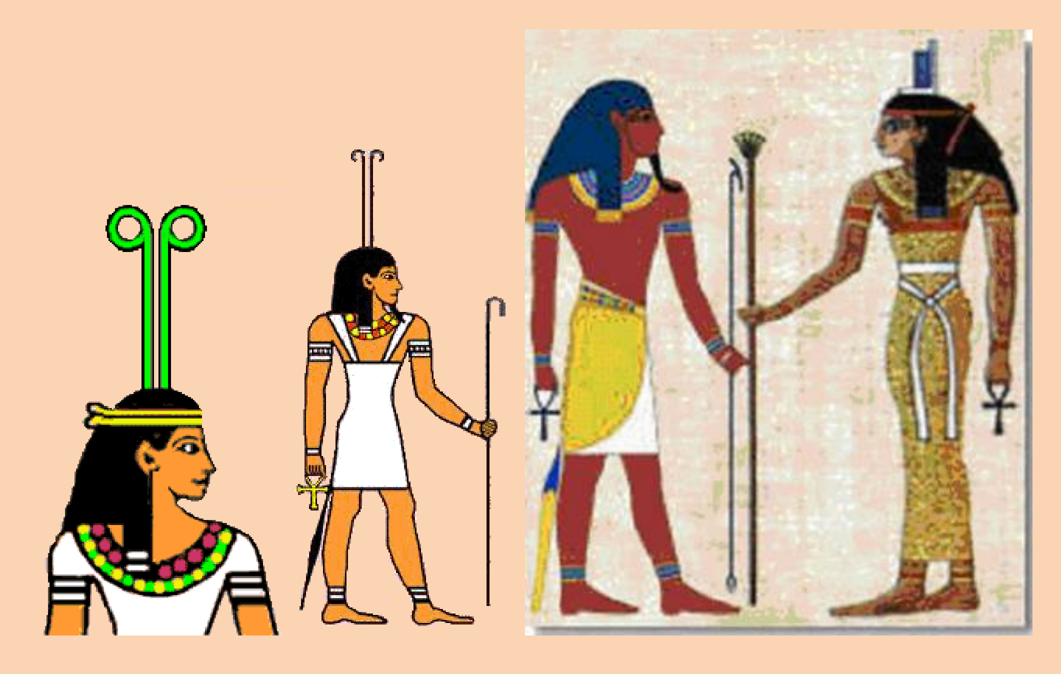
На илл.: Таурт-Бау и Бес-Лугальбанда.

[1] "Enki and Ninmah".
[2] 'The song of the hoe' 18-27.

Илл.: А здесь она со своей дочерью Химерой - Амат (Нунгал). (Изображение на потолке храма Хнума в Эсне).

Анджети-Шаи-Осирис, Месхенет-Хекат - Исида

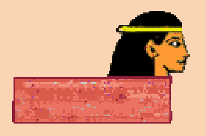
Нимрод вначале, благодаря его женитьбе на Нисабе, был известен в Египте как малозначительный бог плодородия Анджети. В то же время в Греции он был Дионисом (ещё не богом). Когда Семирамида вышла замуж за Нимрода-Анджети, она стала сначала богиней плодородия Месхенет, и изображалась так же, как и её муж, с символом плодородия (матки) на голове.



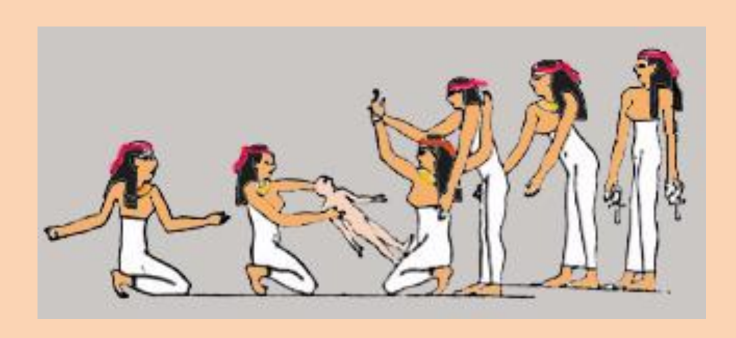
На илл.: 1.Месхенет; 2.Анджети; 3.Шаи и Исида.

Однако официально мужем Месхенет считался не Анджети, а Шаи - бог виноградной лозы (или тот же Дионис-Нимрод) и судья мёртвых (или тот же Осирис-Нимрод).

Женитьба Нимрода и Семирамиды произошла почти в то же время, когда была убита Нинхурсаг. И символ матки был её символом (см. на илл. ниже: Нинхурсаг и её символ. Багдад. Иракский музей).



Кроме того, образ Месхенет помещали на специльные кирпичи для рождения (на рисунке выше), а в шумерской легенде "Энки и новый мировой порядок"[1] говорится, что Нинхурсаг (в тексте: Аруру, Нинтуд) получила право принимать роды и получать священные кирпичи для рождения. Поэтому, наверняка, богиней рождения Месхенет поначалу была Нинхурсаг. Её МЕ богини рождения позже получила Семирамида.



Илл.: сцена рождения - зарисовка со стены храма в Эсне.

Как бы ещё египтяне имели такой же необычный способ родов на священные кирпичи, как и у шумеров?

Вскоре после женитьбы Семирамиды и Нимрода погибла Бау, которая также, как и Нинхурсаг, была богиней деторождения. Её имя было Хекат. Получив МЕ Бау, Семирамида стала шум. Бау/Гулой, греч.Деметрой, егип. Хатор и Месхенет-Хекат, а также Исидой. А Нимрод стал богом Осирисом (и греческим богом Дионисом). Осирис и Исида вначале были богами Гелиополя, а потом и всего Египта. Хотя египетский миф говорит, что в том, что Осирис стал царём, была заслуга Исиды, на деле было наоборот: именно Нимрод завоевал для Семирамиды те позиции власти, которые она получила в Египте. Позднее, после смерти Осириса, Исида стала также богиней войны Менхит, женой Хнума[2] -Тота и матерью Хеки.

[1] (ссылка), 395.
[2] Менхит, Месхенет и Хекат в разных городах считались жёнами Хнума, хотя это была одна Исида.

Шу, Тефнут, Онурис- Анхур

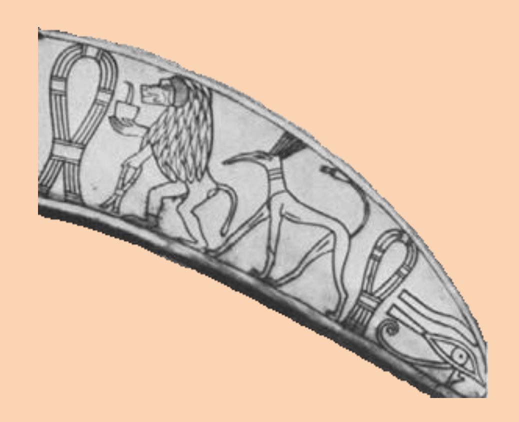
Вначале в Гелиополе Шу (богом воздуха) был Лугальбанда-Бес, который изображался с перьями на голове, что говорило о его воздушной натуре. Его женой была Тефнут (богиней влаги) - Бау. Потом, когда умерла Бау, вместо неё Тефнут стала Семирамида. Оружие Лугальбанды-Беса наследовал его сын Гильгамеш-Геракл, и потом Мелькарт (об этом позже). Так Мелькарт стал Шу, а Исида - Тефнут. Тефнут и Шу изображались также в облике львов, что указывало на их воинственный характер.

Бога Шу (Мелькарта) египтологи отождествляют с богом Анхуром (Мелькартом), потому что миф о Шу говорит о том, что он привёл из Нубии глаз Ра львиноголовую Тефнут, а миф об Анхуре повествует о том, что он вернул из Нубии в Египет глаз Ра львиноголовую богиню Менхит. Анхуром, как мы увидим позже, был Мелькарт, а львиноголовой Менхит тогда была Семирамида-Исида.

Вначале Анхур был Онурисом[1], но по возвращении из Нубии его имя было заменено на Анхур, что означает: "тот, кто возвращает отдалённую"[2]. В Нубии он был известен как бог Аренснуфис. Это почти всё, что о нём известно.

[1] J. H. Breasted, *Ancient Records of Egypt*, Chicago 1906, Part Four, 355. Harris papyrus
[2] *The Way to Eternity: Egyptian Myth*, F. Fleming & A. Lothian, p. 56.

Чтобы Нимрод и Мелькарт не возомнили о себе слишком высоко, Тот (Геб) объявил себя их отцом, а заодно и отцом Сета и Исиды. Таким дипломатичным ходом Тот поставил себя не просто выше их всех, но и как-бы посредине, не становясь на чью-либо сторону. Тот был очень расчётлив, такой ход давал ему возможность с достоинством перейти на сторону любого, кто победит.



На амулете изображён Тот в облике его священного животного - павиана и Сет в облике своего животного, которое до сего дня не было идентифицировано.

Вот пока и всё о богах. А теперь нам необходимо выстроить последовательность событий в Египте согласно его мифологии, чтобы потом увидеть, насколько она совпадает с историческими событиями, описанными в исторических документах. Мифы Египта в основном центрируются вокруг истории Осириса, Исиды и Гора. С них мы и начнём.

История Исиды, Осириса и Гора.

Миф "Секретное имя Ра"

Когда Исида и Осирис поженились, Египет жил благополучно, без войн и бедствий. Исида очень хотела, чтобы её муж Осирис (тогда он ещё был Анджети) получил корону. Ра (Энлил) к тому времени очень постарел, но отдавать власть мужу Исиды не собирался. Исида была ведьмой и знала много различных заговоров, потому она решила захватить власть с помощью волшебства, и для этого ей нужно было узнать секретное имя[1] Ра.

Она использовала разные уловки, чтобы выпытать у Ра его секретное имя, но Ра был на чеку и ни разу не проговорился. Будучи старым, Ра (Энлил) часто не замечал, когда изо рта у него брызгала слюна. Исида собрала его слюну, и, подмешав глины, слепила змею. Её она подложила к Ра. Когда Ра посмотрел на змею своим дающим жизнь взглядом, та ожила и укусила его за пятку. Ра очень сильно заболел. Никакие средства, никакие заклятия не помогали в облегчении его болезни. Ра собрал всех богов и попросил их

помочь. Но никто не мог помочь, потому что змея была частью самого Ра, и боги этого не знали.

Тогда Исида предложила Ра свою помощь в обмен на его секретное имя. Ра согласился, но с условием, что носить его имя сможет только её сын, рождённый от Осириса. Исида приняла его условие, и Ра был исцелён. Через определённое время после этого события Ра решил оставить землю и вознёсся в небо, чтобы своим глазом следить за всем, что происходит на земле. А Нимрод-Осирис получил корону Южного Египта.

[1] По верованиям египтян знание секретного имени кого-либо давало власть над тем, кому оно принадлежало.

Миф о смерти Осириса и рождении Гора.

Осирис постоянно путешествовал и оставлял Исиду править за него. Всё это время, пока правил Осирис (согласно Плутарху он правил 28 лет [1]), бог Сет очень завидовал ему. Он считал себя единственным, кто достоин власти над Египтом. Так считали и некоторые его друзья. Сет постоянно искал случая убить Осириса и занять его место, но случай никак не предоставлялся.

И вот однажды он услышал, что Осирис возвращается после долгого отсутствия, и устроил по этому поводу большой пир. Во время пира он задумал испытать одну из своих уловок. Он давно уже тайно снял мерки с Осириса и сделал по этим меркам прекрасный саркофаг, украшенный золотом и драгоценными камнями. Когда Осирис и гости были достаточно пьяны, Сет выставил на обозрение своё изделие.

Все гости стали восхищаться красотой саркофага. Тогда Сет объявил, что подарит саркофаг тому, кому он прийдётся впору. Все гости один за другим стали ложиться в саркофаг, но кому-то он был тесен, кому-то широк, кому-то длинен, кому-то короток. Когда Осирис лёг в саркофаг, он пришёлся ему как раз в пору. Пока Осирис лежал в саркофаге, радуясь приобретению, друзья Сета захлопнули крышку саркофага и на глазах изумлённых гостей забили её гвоздями и бросили саркофаг в Нил.

Исида забеспокоилась, что муж долго не возвращается, и пошла к месту, где был пир. Там она узнала о том, что совершил Сет, и отправилась на поиски мужа. Дети, игравшие на берегу Нила, сказали ей, что видели красивый саркофаг, плывущий по течению. Долгое время она искала тело Осириса, пока не услышала молву о том, что в г. Библе растёт замечательное древо тамариск, которое источает удивительный запах. Исида поняла, что это - запах бога, её мужа. Исида отправилась в царский дворец Библа, куда это дерево было доставлено и установлено в виде колонны. В него врос саркофаг Осириса, и потому дерево источало тот прекрасный аромат[2]. После долгих приключений Исиде удалось доставить в Египет саркофаг с телом мужа, чтобы похоронить его со всеми царскими почестями.

[1] см. Плутарх. Об Исиде и Осирисе. 42 - ссылка.
[2] Храм Баалат Гебал в Библе стал знаменит деревянным реликтом-столбом.

Египтяне приезжали туда поклоняться Баалат, которую они считали семитской Хатор. Плутарх называл Балаат Исидой. Исида стала Баалат Гебал после смерти Бау-Баалат.

Привезя саркофаг и спрятав его в зарослях, уставшая Исида пошла отдохнуть. Однако в это самое время неподалёку прогуливался Сет. Увидев знакомый саркофаг, и обнаружив в нём тело Осириса, он вытащил тело, разрезал его на 13 частей (в других версиях число доходит до 26), и выбросил куски в реку.

Утром Исида увидела, что тело мужа исчезло, и сразу поняла, чьих это рук дело. Чтобы похоронить мужа соответствующим образом и обеспечить ему жизнь в загробном мире, она стала искать части мужа. На это ушли годы. Наконец, все куски были собраны, кроме одного. Фаллос оказался съеденным рыбой. Тогда Исида сделала мужу золотой фаллос и вдохнула в мужа жизнь. Осирис ожил на одну ночь, имел сношение с Исидой, и Исида забеременела и родила Гора, а Осирис стал богом мира мёртвых.

На рисунке: Гор старший, или Гор-Ур (Маахес-Мелькарт), и Нефтида 2-я (кем после Нисабы стала Нинмарки- дочь Нанше) вокруг тела Осириса. Исида в виде сокола над золотым фаллосом, приставленном к мумии Осириса.

"..детородный член... Исидой.. был удостоен богоравных почестей... она научила почитать изготовленный (идол) и сделала его наиболее чтимым в таинствах и жертвоприношениях, посвященных этому богу". (Диодор. Историческая библиотека кн. 1. 20)

Таким образом, Исида родила Гора от Осириса через многие годы после его смерти. Народу требовалось объяснение, и он его получил в виде вышеизложенной сказки. Для тех же, кто не особо верил, что бог, который, как и люди, мог состариться, заболеть и умереть, после своей смерти, да ещё и разрезанный на части, почему-то не портился годами, а потом составленный из кусков и с металлическим фаллосом почему-то лучше справился с оплодотворением своей жены, чем за 28 лет, пока был жив,- для них была придумана другая сказка...

В другом варианте данной истории Исида также отправилась на поиски частей своего мужа, но найдя какую-то часть, она тут же хоронила её там и строила той части храм (в Абидосе, как считалось, находилась наиболее значимая реликвия: голова Осириса). А потом шло фантастическое объяснение о непорочном зачатии...

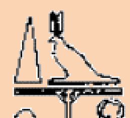
После смерти Осириса Исида поднялась на небо и стала богиней Сириуса - Сотис, или Сопдет.

Илл.: Сопдет и Сопду.

Осирис, как Саху (в древне-египетской религии, "саху" означает: "незапятнанная душа", или "невидимый, кто близко") стал богом созвездия Ориона* и материализовался как Сопду. От этого небесного союза Сопдет и Сопду родился Гор.

*'На основании персидских материалов мы точно знаем, что именно Нимрод после смерти был обожествлён под именем Ориона и помещён среди звёзд" А.Хислоп "Два Вавилона",гл. 2, ч. II, р. IV.

Обычно Сопду изображался мужчиной семитского происхождения, с бородой и длинными волосами, носящим корону из двух соколиных перьев.



Его иероглиф включал образ сокола, или Гора; одним из имён Сопду было Гор-Сепду (Har-Septu, Har-Sepdu, Har-Sopdu). Это значит, что Сопду был Гором, или правителем Египта, следующим после Осириса.

Кем же был Сопду? Диодор упомянул, что многие древние историки называли Семирамиду-Исиду куртизанкой[1]. И некоторые считали, что она вышла замуж за своего сына[2] . Гор-Са-Исет, которого все знают как сына Исиды, рождённого чудесным образом, никогда не был её мужем. Значит, имелось ввиду, что Исида вышла замуж за другого

сына. Какого? Как вы помните, Диодор говорил, что от Нина, Семирамида родила Ниния. Семирамида была Фетидой 2-ой после смерти Нисабы и родила от Пелея (Нина, Нимрода) греческого героя Ахилла. Ахилл не мог быть рождён от первой Фетиды (Нисабы), первой жены Пелея (Нимрода), иначе бы он появился в греческом эпосе гораздо раньше. Сыновья Нисабы (Тиро) и Крефея (Нимрода) а также Пелий и Нелей, рождённые ею позже от Посейдона-Энки, принимали участие в походе Аргонавтов. Однако Ахилла не было ни среди Аргонавтов, ни среди участников Калидонской охоты, не было его и позже. Он появился в Греции только перед Троянской войной. Диодор говорит, что Ниний (Сопду-Ахилл) после смерти отца, Нина (Нимрода), и после ухода Семирамиды правил в Сирии. Это значит, что Ниний-Ахилл прибыл в Грецию спустя многие годы после смерти Нимрода.

У Семирамиды было ещё два сына от предыдущего брака с генералом Онном-Лугальбандой: Гипат и Гидасп, но что с ними произошло, неизвестно[3].

[1] ссылка - p419, p395.

[2] Орозий. История против язычников I 4, 7.

[3] О Гипате преданий не сохранилось, но о Гидаспе их существует несколько. По одному из них у Гидаспа была дочь Хрисиппа, которая воспылав неестественной страстью к своему отцу, выдала себя за другую женщину и спала с ним. Узнав об этом Гидасп убил дочь, а сам бросился в реку Инд, которая стала называться его именем. (Плутарх. О том, чьими именами названы реки и горы, и что там родится. 1965, pp. 637-665 ссылка. Нонн говорит, что сын Гидаспа от Астерии (дочери Гелиоса) Дериад, стал ИНДИЙСКИМ вождём, который боролся против Диониса. Река Гидасп часто упоминается в греческой литературе в связи с походами Александра в Индию (источник - тот же). Похоже, что Гидасп погиб в Индии, однако уже после смерти Нимрода.

Диодор говорит, что Семирамида разоблачила заговор сыновей Онна против неё. Позже и Ниний хотел её свергнуть, но на этот раз она была предупреждена об этом пророком бога Амона, и пророк дал ей совет добровольно отдать царство сыну. Так она и сделала, когда был открыт заговор Ниния против неё. Потом она превратилась в голубку и улетела.

Сопду-Ахилл, вероятно, был похож на отца, поэтому люди поверили, что Сопду был воплощением умершего Осириса. Поскольку Сопду изображался иностранцем, это значит, что он пришёл в Египет, будучи уже взрослым.

Согласно Диодору, после смерти Нимрода Ниний вёл очень уединённый образ жизни, не показываясь из дворца и руководя страной через доверенных лиц, которых он переизбирал ежегодно во избежание заговора. Ниний в то время мог переехать в Египет. Тогда всё сходится. Сопду-Ниний-Ахилл вполне мог быть сыном и мужем Исиды-Семирамиды.

Семирамида родила Ниния в возрасте около 20 лет с небольшим, что при той продолжительности жизни в несколько сотен лет было очень ранним возрастом, и разница в возрасте между ними не была заметной вообще[1].

[1] Многие античные авторы говорили о кровосмесительных связях древних царей. В Египте, как и в Греции, это не было табу. О том, что персы могли совокупляться с матерьми, писал Ктесий (Тертуллиан. К язычникам I 16). Сотион писал о дозволении жить с матерью и дочерью (Диоген Лаэртский.О знаменитых философах I 7).

Как Семирамида мистически исчезла из Ассирии, превратившись в голубку, так позже мистически исчез из Египта Сопду. Ведь он был лишь... материализовавшимся *ба* (души) Осириса... На деле выглядело всё гораздо прозаичнее.

После смерти Нимрода-Осириса Семирамида вернулась в Месопотамию с рассказом о смерти мужа (в Египте в это время верили, что она разыскивает тело мужа). Потому в Месопотамии нет единой легенды о смерти Нимрода-Нина. Люди лишь строили свои догадки, одной из которых была та, что Семирамида сама убила мужа из-за власти. Семирамида построила насыпь и возвела огромный обелиск в честь мужа, но всё равно не добилась доверия людей. Потом она вернулась в Египет, завоевала Ливию и Нубию. В это время в Египте она со слезами заявила, что тело её дорогого мужа исчезло опять, и она опять отправляется на его поиски. Вернувшись в Ассирию, Семирамида достроила Вавилон и построила много храмов. Но в Ниневии, где был царский дворец Нина, её не любили, считая её убийцей.

В Египте её уважали, а в Ассирии - нет. Но вернуться в Египет с пустыми руками она не могла. Тогда её и посетила идея. Ниний был очень похож на отца, и она могла представить его как воскрешённого отца. И тогда она смогла бы объявить себя богиней, которая воскрешает мёртвых. Она предложила Нинию сыграть роль воскресшего отца взамен на власть в Ассирии. Ниний давно хотел власти, и мать была на его пути к ней. Он уже пытался избавиться от неё, но она успела вовремя разоблачить его заговор. Теперь она сама предлагала ему власть. Так почему бы нет? Он согласился.

Установив систему контроля, так чтобы никто, кроме самых приближённых лиц, не знал, что его в Ниневии нет, они, предварительно исценировав исчезновение Семирамиды (её чудесное превращение в голубицу), отправились в Египет.

В Египте богам очень понравилась идея о воскрешении, и они очень постарались распространить этот миф. Видимо, Исида и Сопду разъезжали по всему Египту. Ведь именно серия мифов об Осирисе-Исиде-Горе - самая популярная и полная по всей стране. Ниний должен был оставаться с Исидой до тех пор, пока она не родит наследника. Таковы были правила игры. Был ли Ниний на самом деле отцом Гора, либо Исида забеременела от другого, вопрос риторический. Но факт остаётся фактом: как только Исида родила мальчика (Гора), Сопду исчез... т.е. вознёсся в небо.

На илл.: Сопду даёт жизнь Гору.

Греческие мифы говорят о том, что у Нимрода-Ареса было 4 сына от Демоники-Нанайи, или 4 сына у Нимрода-Диониса от Ариадны-Нанайи. В египетских мифах они зовутся сыновьями Гора, ведь Осирис-Нимрод как правитель тоже считался Гором. После смерти Нимрода его сыновья также погибли. Они стали защитниками трона Осириса в потустороннем мире, а позже защитниками внутренних органов мумифицированных. Их образы помещали на специальных сосудах, где хранились внутренности усопших.

На илл. слева-направо: 4 сына Осириса, Гор, который отомстил за смерть отца. Сет изображён поверженным. Рядом с Осирисом - бык Мневис (сын Исиды-Мандулис, о чём позже).

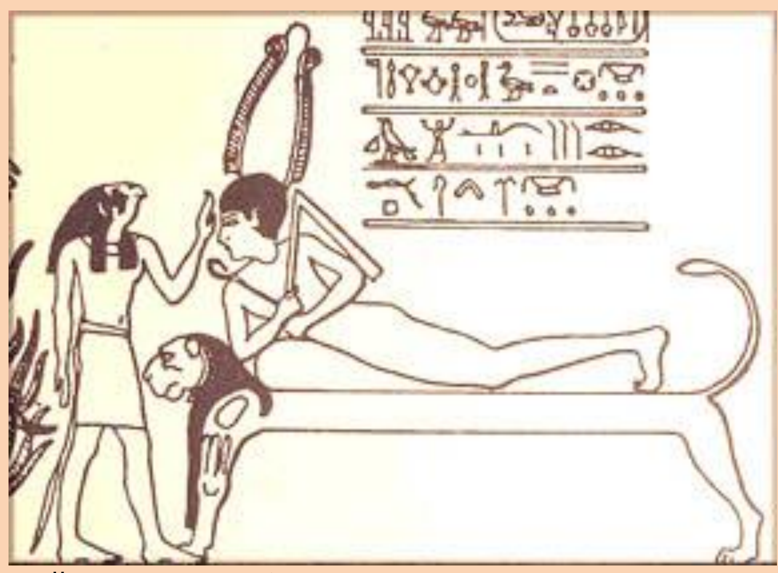
Таким образом, старшим Гором был Маахес-Мелькарт. Гором так же был Осирис-Нимрод, и после смерти Осириса - Сопду-Ахилл-Ниний.

Далее мифы повествуют о том, что Исида с ребёнком Гором (который в Греции считался сыном Ахилла - Неоптолемом) спрятались от злобного Сета на севере Египта, в зарослях папируса.

Там боги охраняли Исиду и Гора от попыток Сета убить наследника трона. Пока Исида с ребёнком прятались, правил, конечно, Сет. А раз правил, то был Гором тоже. Существуют изображения Сета в образе Гора. Злобным и завистливым Сет не стал внезапно, просто им был уже не Адад, а другой ануннак, в греческой мифологии известный под именем Приам (о нём - позднее). Таким образом, горами были Осирис-Нимрод, Сопду-Ахилл-Ниний и Сет-Приам.

Миф о борьбе Гора и Сета

В Дельте мать и сын находились до тех пор, пока Гор (Неоптолем) не подрос (в Греции Исида в то время была Деметрой вместо Бау). Когда Гор подрос, он решил отомстить Сету за смерть отца. Мифы говорят о борьбе между Гором и Сетом, в которой Гор всё же победил, и привёл связанного Сета к мёртвому отцу. Гор вложил в рот Осириса свой вырванный глаз, мёртвый Осирис проглотил его и ожил.



На илл.: оживший Осирис. Изображение в храме Хатор, Дендера; илл. из книги О.Мариета.

Осирис отдал трон Гору, а сам удалился в подземное царство и стал царем вечности, владыкой неба и земли и всего сущего во всей Вселенной.
Гору была возвращена корона Южного Египта, какую имел Осирис. Однако Сет был не согласен с тем, что Гор, а не он получил власть, потому он обвинил Гора (Неоптолема) перед богами в том, что тот получил престол по ошибке, что после Осириса Египтом

должен править он, всемиуважаемый брат Осириса, а не малоопытный юнец-сын. Боги собрали совет. Некоторые боги были согласны с Гором (Тот-Набу, Онурис-Мелькарт, Нейт-Инанна), некоторые с Сетом (Ра-Хоракти, или Зевс 2-ой[1]- Эней). При этом Сет устрашал одних богов, Исида - других. Чтобы разрешить спор, Нейт-Инанна порекомендовала выдать замуж за Сета сирийских богинь Анат (кем была Исида) и Астарту (кем была Нефтида)[2].

[1] Кем были зевсы будет сказано позднее.

[2]Логично предположить, что, для того, чтобы положить конец спору Инанна посоветовала выдать замуж за Сета женщин из противоположного Сету лагеря. Нефтида-Нинмарки действительно стала угаритской Астартой после Гештинаны (что будет показано в итоговой главе). Видимо, Исида была в Угарите вместе с ней как Анат.

Сет не унимался, он вызывал Гора на многие соревнования. И после 3-месячного сидения под водой, после соревнования на кораблях, в которых Гор выиграл; после попытки Сета овладеть Гором, как женщиной, в результате чего Сет, а не Гор, был опозорен, Сет, наконец, был сломлен. Гор был коронован опять. На этот раз двумя коронами: Северного и Южного Египта. Ра-Хоракти предложил Сету жить в его дворце.

Согласно легенде, борьба между Сетом и Гором продолжалась всего 80 лет (ссылка. - Запомните это число). Потом правил Гор.

Миф о смерти Гора до нас не дошёл. Как он умер - остаётся загадкой. Греческие мифы предоставляют несколько вариантов его гибели, как Неоптолема. Единственное в чём они сходятся, это то, что Гор-Неоптолем был убит молодым.

Миф о Горе Бехдетском и солнечном диске.

Миф повествует, что Ра-Хоракти (это уже был Зевс 3-ий - Мелькарт) был на корабле в Нубии, и Гор Бехдетский был с ним. Гором Бехдетским, как вы увидите позже, был Мандулис - другой сын Исиды, который воспитывался вместе с Гором (Неоптолемом).

Мандулис выступил против Сета и его сторонников. Он взлетел на солнечном диске (в мифе: "взлетел крылатым солнцем") и стал разить врагов так, что они падали поверженными без сопротивления. Другие были дезориентированы и стали убивать друг друга. Но враги не сдавались, они приняли образы крокодилов и гиппопотамов, и Гор со своими помощниками стали убивать их железными гарпунами. Потом Гор привёл пленных и искромсал их на части, отдав их каркасы богам и богиням, находящимся на борту. Так путешествуя из Нубии на север, Гор-Мандулис убивал сторонников Сета, пока не убил всех.

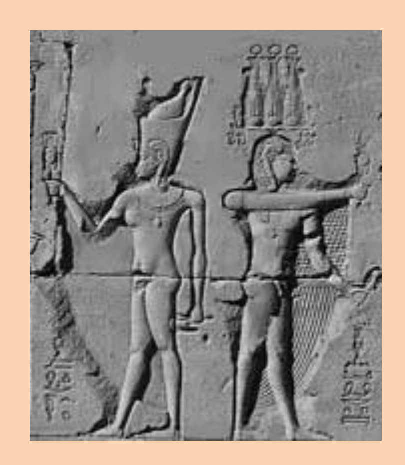
Потом был пойман Сет, и Ра-Хоракти предложил Исиде и Гору-сыну решать, что с ним делать. Сету отрубили голову. Судя по тому, что прославляется в мифе только Гор-Бехдетский и нет никакого прославления Гора- сына Исиды, появление в мифе Гора-сына Исиды символично и означает лишь официальную передачу власти следующему Гору.

После этого Сет превратился в змея и вошёл в землю, а Гор встал на то место, чтобы Сет

никогда не вышел оттуда. Оба Гора превратились в соколов с двойными коронами. Все, кто сражался с Гором Бехдетским, стали священниками Ра. А Гор Бехдетский стал "богом света", "властелином севера и юга" и превратился во льва с тройной короной...

В такой тройной короне обычно изображался бог Мандулис.

Илл.: оба изображения на храме Гора Бехдетского в Эдфу



Илл.: на рельефе в Дендере - дети Гор и Мандулис. Рядом с ними (на фото не показано) две Хатор (1-Исида, 2-Нефтида или Инанна) и Гор старший (Мелькарт).

На илл.: Исида, Гор и Мандулис.

Гор старший-Мелькарт (как будет показано позже) стал Зевсом 3-им. И согласно Цицерону, Зевс третий был отцом Аполлона, который победил Пифона[1] (Сета). Сета победил Мандулис. Это значит, что Мандулис был следующим Аполлоном, и вероятно, был сыном Мелькарта (Зевса).

[1] *Цицерон*. О природе богов III 57.

Матерью его могла быть либо Инанна, либо Исида, поскольку обе в разное время могли быть и Хатор, и Нейт, и Менхит. Однако, как будет видно далее, матерью и женой Мандулиса была Исида.

Илл.: на храме в Калабше - Исида даёт жизнь *ба*-душе Мандулиса, что, возможно, говорит о том, что она пережила его.

Миф о боге Онурисе

Это - последний миф, упоминающий Исиду. Онурис, или Анхур - это Мелькарт. В Нубии он был известен как Аренснуфис (Хар-ен-снуфис, или Хари-хес-нефер), что в переводе: "Гор прекрасного дома". Это значит, что Анхур был следующим гором.

На илл.: Анхур изображён в форме Гора Анхура на стене храма Гора в Эдфу.

Миф повествует о том, что однажды в Египте началась засуха, и, чтобы её остановить, Онурис по совету Тота пошёл в Нубию с целью возвратить оттуда глаз Ра - львиноголовую Менхит. Когда Онурис вернулся в Египет с Менхит, его имя было изменено на имя Анхур, которое означает: "тот, который возвращает отдалённую". Менхит считалась аспектом Исиды, и в Гелиополе верили, что Анхур вернул из Нубии Исиду (ссылка).

Илл.: Исида в облике Менхит и Анхур на храме в Дендуре, Нубия.

Мандулис, хотя и правил всем Египтом, в основном, был известен на юге Египта и в Нубии. Там, вероятно, вместе с ним и находилась Исида. Там же иногда находился Анхур-Онурис как Аренснуфис. Однако главный культовый центр Онуриса-Мелькарта находился на севере, в Дельте Нила (г. Себеннит, совр. Саманнуд).

Что же произошло? Очевидно, Анхур-Мелькарт (Зевс 3-ий) и Исида также захотели быть правителями Египта и просто отделили для себя его северную часть. Мандулис же остался править на юге.

На рельефе в храме Ком Омбо изображены главные боги того периода: Тот уже как бог луны вместо Кхонсу (т.е. уже после Троянской войны, о чём - позже); Нефтида как Хатор; фараон из Птоломеев, что видно по картушу над его головой; Менхит-Исида, Гор с 2-мя коронами - старший Гор-Анхур-Мелькарт; Гор в южной короне - Мандулис.

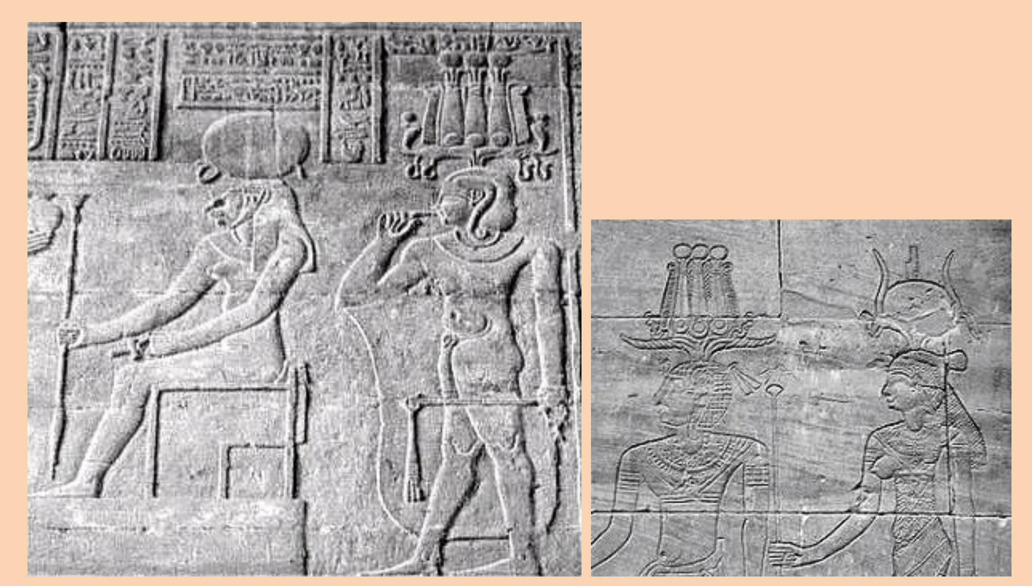
Или там же - Тот, Мандулис в южной короне и Собек - Мелькарт.

На иллюстрации ниже - барельеф в храме г. Карнака, где показано, что фараон севера поклоняется Анхуру (Мелькарту).

Если до сих пор разобраться с *горами* нам помогали мифы, то со времени Анхура у нас нет более мифов с последовательным изложением событий. Остаётся только пользоваться информацией, переданной через тексты гробниц и изображения на стенах разрушенных храмовых комплексов и похоронных сооружений, а также через письма фараонов, храмовые гимны и похороные свитки.

Родня Мандулиса

Гор Бехдетский-Мандулис правил Египтом после победы над Сетом. Через какое-то время Анхур (Мелькарт) пришёл за Менхит (Исидой), и они переехали в Северный Египет, оставив за Мандулисом только Южный.



Илл.: 1. львиноголовая Менхит-Исида и Мандулис-ребёнок на стене храма в Эсне. Завитую прядь волос носили в то время либо до совершеннолетия, либо до женитьбы. 2. Исида и молодой Мандулис на нубийском храме в Калабше.

На рельефе в Калабше (фото-ниже) изображены взрослый Мандулис, Нейт и ребёнок с короной солнечного бога. Обычно такие триады с ребёнком означали семейное родство. Возможно, что этот ребёнок-бог - сын Мандулиса и Нейт. Нейт здесь - уже не Инанна. Если Исида стала богинями войны Менхит и Анат (как было показано выше), тогда и богиней войны Нейт в то время была она же.

На илл: сын Мандулиса - в центре, и он же - на отдельном барельефе.

Около Исиды (Менхит-Нейт) и Мелькарта (Гора в двух коронах[1]-Собека - Анхура) наряду с солнечным богом-ребёнком появляются также два других молодых бога.

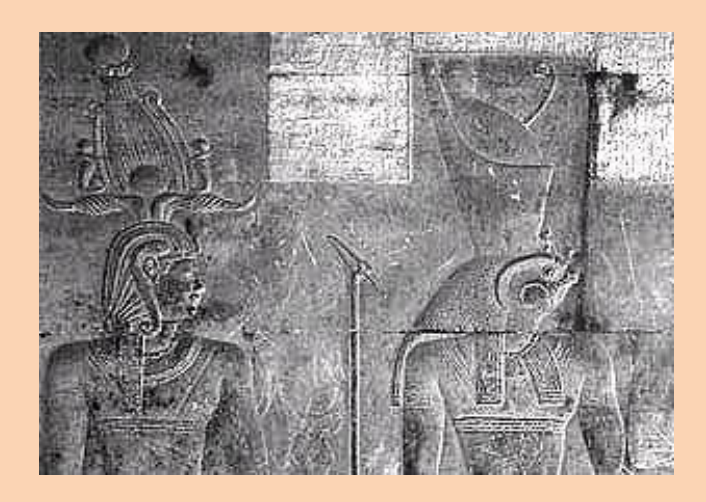
[1] На некоторых рельефах Гор в двух коронах рядом с Собеком - это сын Исиды от Ниния-Ахилла, либо Мандулис пока он имел единовластие в Египте.

На рельефе в нубийском храме (Wadi es Sebua): (справа налево) Анхур-Мелькарт;фараон, что видно по картушу над ним; Менхит-Исида и бог в короне атеф (атеф представляет собой корону Юга, обрамлённую двумя страусиными перьями).

На рельефах в храме Мандулиса изображены бог-юноша в солнечной короне и молодой бог в короне атеф рядом с Нейт (Исидой) и рядом друг с другом (на илл. ниже).

На воротах храма в Калабше, которые находятся в Берлинском музее Египта, представлены бог в короне атеф и бог в короне Тота[1].

Тот же бог в короне Тота - на храме Ком Омбо (илл. ниже). Он изображён рядом с Гором (либо сыном Исиды от Ниния-Ахилла, либо Мандулисом, либо Гором старшим - Мелькартом).



[1] Возможно, что Набу-Тот уже был убит, когда ещё правил Мелькарт. Триада Ком-Омбо: Собек-Хатор-Хонсу, могла означать: Малькарт-Исида и этот молодой бог в короне бога луны Тота

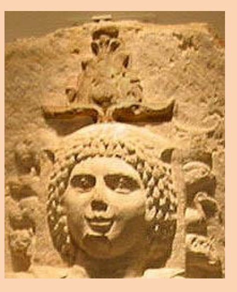
Очевидно, что всех этих трёх молодых богов (солнечный бог, бог в короне атеф и бог в короне Тота) связывали узы родства, и они могли править по очереди и одновременно на юге и севере Египта. Позже будет показано, что два бога в южных коронах были сыновьями Гора и Нефтиды, а с Исидой (их бабушкой) и Мелькартом они воспитывались после смерти Гора.

После смерти Мандулиса на юге стал править бог в короне атеф. Он стал известен как Сокар, а когда умер, его почитали как *ба* богаОсириса - Сокара-Осириса.

Илл.: Сокар.

Когда умер Анхур-Мелькарт, на севере стал править другой сын Гора - бог в короне Тота. Он и стал следующим фараоном-гором (на илл. ниже).

Вероятно, что бог в короне Тота был Хоремакхетом (Хармакхет, Хармачис), "Гором горизонта", или Туту. На этом изображении Туту в Берлинском музее можно видеть корону Тота.



На илл: Туту (Википедия, фото Magnus Manske). На рельефе показано одно существо с телом льва, хвостом змеи, головой крокодила и торсом человека. Очевидно, что такой устрашающий аспект импонировал этому богу.

Хоремакхет был богом восходящего солнца и богом воскрешения. Наиболее известен он был в образе сфинкса. Статуя сфинкса около пирамиды Хеопса, в Гизе, весьма вероятно, как раз и есть статуя Хоремакхета.

Сфинкс в 1800х годах.

Туту-Хоремакхет

Легенд древнего царства об этом боге не сохранилось, однако до нас дошла легенда о статуе сфинкса, переданная фараоном XVIII-ой династии - Тутмосом IV. Однажды молодым принцем он охотился на равнине Гиза, у пирамид. Утомлённый зноем, он прилёг отдохнуть в тени головы сфинкса, возвышающейся над песчаным валом, и уснул. Во сне сфинкс заговорил с Тутмосом: " Я - твой отец, Хоремакхет-Хепри-Ра-Атум...".

Сфинкс пообещал принцу, что, если он освободит его статую от песка и восстановит поклонение ему, он даст ему трон. Очевидно, что Тутмос не был прямым наследником престола после Аменхотепа II и шансов стать фараоном у него было очень мало. Принц исполнил повеление бога: он откопал статую, устроил небольшую молельню между лапами сфинкса и установил стелу, повествующую о его сне. Тутмос, действительно стал следующим после Аменхотепа II фараоном.

Около статуи сфинкса были найдены руины очень древнего храмового комплекса, очевидно, храма Хоремакхета[1].

[1] Хотя традиционно принято считать, что сфинкс был частью пирамидного комплекса и был построен фараоном Хафрой (чья пирамида вторая по высоте после пирамиды Хеопса), существует много опровержений такой точки зрения. По мнению таких выдающихся египтологов, как Огюст Мариетт, Гастон Масперо и Уоллис Бадж, сфинкс был построен задолго до пирамиды Хеопса. Найденная стела XXVI- ой династии поведала о том, что Хеопс нашёл сфинкс уже полузасыпанным песком. Источник: Reader, Colin "Giza Before the Fourth Dynasty", Journal of the Ancient Chronology Forum, 9 (2002), 5-21; Wallis Budge, E. A. The Gods of the Egyptians: Studies in Egyptian Mythology. Courier Dover Publications, 1969.

Поскольку Сокар и Туту были изображены вместе уже взрослыми, то возможно, что какое-то время они правили вместе. Сын Мандулиса - бог в солнечной короне, стал править после Туту.

Сын Мандулиса.

В греческой мифологии Исида считалась коровой Ио[1], которая от Зевса (т.е. от Зевса 3-го - Мелькарта) после смерти многоглазого Аргуса (т.е. Осириса-Нимрода[2]) родила в Египте Эпафа (т.е. Мандулиса), позже ставшего египетским царём. Эпафа часто отождествляли с божественным быком Аписом. Однако Плутарх говорил, что бык Апис был сыном быка Мневиса[3]. Тогда получается, что Мандулис был быком Мневисом, а его сын был Аписом. Либо Мандулис был Аписом, а его сын - Сераписом. На этот счёт не существует единого мнения.

[1] Гигин. Мифы 145; Нонн. Деяния Диониса XXXI 39
[2] Имя "Ос-ирис" означает: "многоглазый".
[3] Плутарх. Об Исиде и Осирисе. 33

Вполне возможно, что сын Мандулиса был Аписом, поскольку его корона очень напоминает корону священного быка. Позже мы увидим, что он также был и Сераписом.

На илл.: бык Апис (ссылка).

Со смертью Аписа-Сераписа величие богов резко пошло на убыль. Этому, скорее всего,

способствовало то обстоятельство, что продолжительность жизни богов уже не превышала продолжительности жизни людей, и сохранять статус "бессмертных" богов было уже невозможно. Не осталось никого из богов, переживших Потоп. Мало что сохранилось из тех предметов допотопной цивилизации, которые использовались, чтобы удивить людей. Кроме того, они уже не могли поразить воображение людей какими-то "заморскими" диковинами, как они это делали раньше, потому что в каждой стране к тому времени образовалась своя элита, и это усложняло путешествия богов. Боги становились оседлыми, и почитались более по праву крови, а не по делам и внешним атрибутам. Потому из всей 1,5 тысячи богов Египта почитание сохранилось только за теми первыми, которые были уже упомянуты нами ранее.

Таким образом, *горами* были Осирис-Нимрод, Сопду-Ниний-Ахилл, Сет2-ой (Приам, который стал Сетом после Адада), Гор-Неоптолем, Мандулис-сын Мелькарта, Анхур-Мелькарт и приёмные сыновья Мандулиса и Мелькарта Сокар и Туту, а также сын Мандулиса - Апис-Серапис. Кроме того, *горами* были и Ра-Хоракти-Зевс 2-ой и позже Мелькарт-Зевс 3-ий, Тот-Набу, Монту-Нинурта и др. боги.

На этом мы закончим наше исследование мифологии Египта и обратимся к его официальной истории.

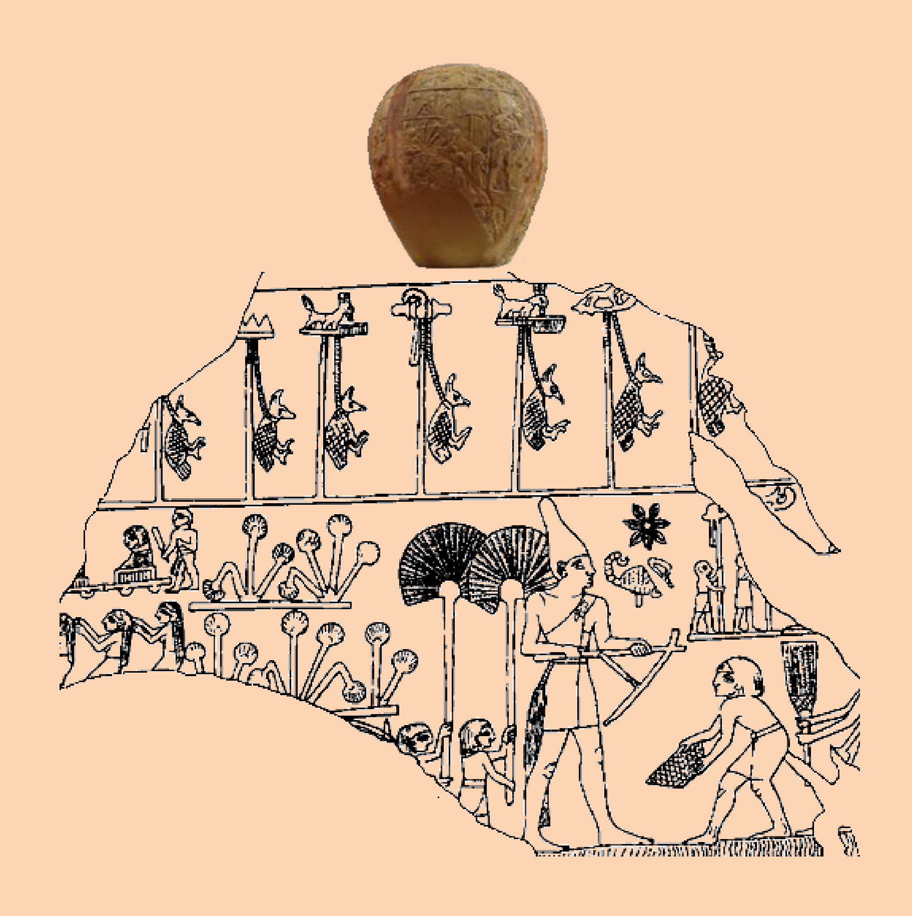
Начало истории Египта

Документированная история Египта начинается с ранних начертаний имён нескольких первых правителей. Ничего о них, кроме имён, неизвестно. Неизвестно также, сколько из тех имён принадлежали одной персоне. Среди додинастических правителей заслуживают внимания лишь несколько: Ка, Ири-Хор, чьи некрополи были рядом с некрополями фараонов первой династии, а также царь Скорпион II и Нармер. Интересно, что известный египтолог Флиндерс Питри перевёл имя Ири-Хора, как Ра-Хор-ссылка, ссылка; ссылка). Мог это быть сам легендарный Ра-Хоракхти - Зевс 2-ой? Примем эту догадку пока как предположение.

Ка, Ири-Хор

Только два последних царя: Скорпион II и Нармер, оставили художественно выполненные памятники. Ниже - булава царя Скорпиона II. Своё имя он получил по фигурке скорпиона, изображённой около него. Над скорпионом изображена розетка (вроде цветка). Поскольку архаичные египетские иероглифы расшифрованы не были, эта розетка была принята за подобие звезды на шумерских артефактах, где звезда означала символ бога. В данном случае - правителя Юга, или Верхнего Египта.

Булава отражает победы царя Скорпиона. Вверху - стандарты номов (регионов Египта).



Если вы приглядитесь внимательно к символам номов, вы увидите, что два из них представляют животное Сета (на илл. ниже крупным планом).

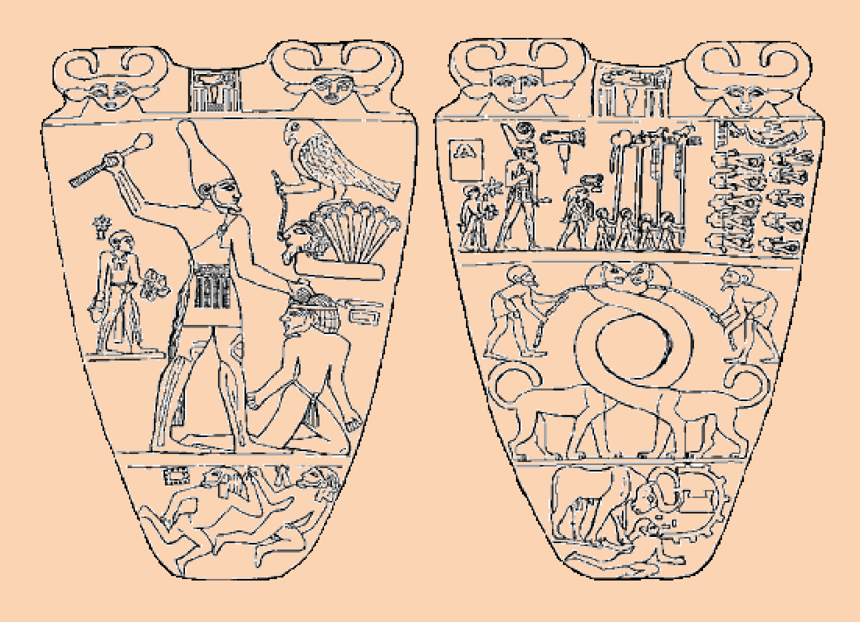
На каждом стандарте висит по грифу. В то время подвешенный гриф был символом поверженных врагов (ссылка). Это значит, что эти номы были завоёваны царём Скорпионом.

Ниже - булава Нармера. На ней изображено празднество, при котором подсчитывали крупный рогатый скот, продавались рабы; на троне восседает правитель северного Египта.

Здесь тоже есть такая же розетка, как на булаве Скорпиона, но она расположена над процессией, и вверху уже помещён символ Гора (сокол) на серехе[1] с иероглифами имени Нармера внутри.

[1]Серех - четырёхугольник в виде храма, где помещалось тронное имя царя; над серехом располагался либо сокол - символ Гора, либо животное Сета (начиная со II-ой династии). Позже серех был заменён на картуш. В серехе на булаве Нармера и ниже, на палетке Нармера, фигурка сома представляет звук 'Нр' и зубило - 'мр', т.е. 'Нармер' (см. рис.).

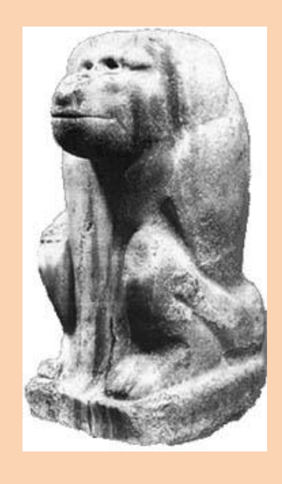
А теперь рассмотрим ещё один памятник, оставленный Нармером. Это - палетка, на которой смешивали косметику.



Схожесть техники выполнения и стиля булав царей Скорпиона и Нармера дают основание предполагать, что они были выполнены приблизительно в одно время. И поскольку царь в южной короне изображён и на палетке, где над ним помещён иероглиф Нармера (на самом верху, в центре), некоторые египтологи полагают, что царь в южной короне и царь в северной короне на обеих булавах и обеих сторонах палетки - одно лицо: Нармер.

Однако такой вывод поспешен. Вы видите, что на булаве Скорпиона - правитель в короне юга и рядом - только розетка. На булаве и палетке Нармера - правитель в короне севера и, помимо розетки, там есть серех Гора. Получается, что только правитель севера может безоговорочно считаться Нармером. Около правителя в южной короне - цветы папируса, которые были символом северного Египта. Сидя на них, сокол-Гор предлагает правителю в южной короне завоевать весь северный Египет (для правителя севера?). Нармер-правитель севера, не сражается. Сражается только правитель юга. Нармер осматривает кастрированные и обезглавленные трупы побеждённых врагов. Исходя из этих посылок, напрашивается вывод: на палетке увековечено правление царя севера Нармера, в подчинении которого был правитель юга, и правитель юга отвоёвывал у Сета северные земли для Нармера.

Кем был Нармер? Подсказкой, вероятно, может послужить статуэтка павиана (на фото - ниже), находящаяся в Берлинском музее. На её основании выгравировано слово 'Нармер'.



Павиан был символом Тота. Может быть Нармер и был Тотом-Набу, ведь Тот тоже был Гором: именно ему Элом-Энлилом был передан Египет. Как Геб он после смерти Энлила приехал в Гелиополис (северный Египет) вместе с Нимродом и Семирамидой.

Много глиняных сосудов с именем Нармера было найдено в Палестине и в Нубии. Существует предположение, что это он наладил торговлю между этими землями, и его имя при этом служило торговой маркой. А бог Тот, как мы помним, в Греции был богом торговли - Гермесом. Именно Тот считался тем, кто первым стал записывать историю, и именно со времени Нармера мы имеем первые полноценные исторические документы.

Тогда кто мог быть царём Скорпионом? Правителем юга, который завоёвывал земли для Тота, мог быть либо Нинурта, либо Нимрод, поскольку южную корону тогда носили только Осирис (Нимрод) и Монту (Нинурта). Южная корона Решефа-Забабы имела украшение в виде головы антилопы, которого нет на изображениях выше.

Нинурта разделял с Нимродом несколько МЕ, одним из которых было МЕ бога Нингирсу, чьим символом была мотыга. Именно мотыгу держит в своих руках царь Скорпион.

Дионис (Нимрод) вошёл в пантеон олимпийских богов и стал одним из главных богов (Дионисом-Осирисом) после того, как Гестия-Ишара уступила ему своё место (т.е. погибла). Символом Ишары и в Шумере, и в Египте был скорпион. Иероглиф скорпион читается как "сркт", или "Серкет", что является именем Ишары в Египте как богини охранительницы.

Следовательно, после смерти Энлила (Ра - Зевса первого), при правлении Ири-Хора (Ра-Хоракти - Зевса 2-го), после смерти Ишары-Серкет, Нимрод-Осирис - царь Скорпион освобождал для Тота-Нармера-Набу Египет от сил Сета 2-ого (Приама)- ануннака из враждебного Нимроду лагеря.

На кудурру (см. на илл. ниже) рядом с Бау (Бабой) в качестве её мужа изображён бог-скорпион. Если скорпион здесь - также Нимрод, то богиней Бау дожна была быть Семирамида. И здесь всё совпадает: Ишара-Серкет (как будет показано позже) погибла почти в одно время с Бау. Тогда Семирамида стала Бау 2-ой (Деметрой[1]), а скорпионом стал Нимрод.

Илл.: бог скорпион; зарисовка фрагмента кудурру для Ритти Мардук (1200 г. до н.э.).

Таким образом, помимо Нимрода, из додинастических правителей Египта мы можем определить Ра-Хоракти (Ири-Хора - Зевса 2-го) и Тота (Нармера-Набу).

Пока все наши предположения выглядят не совсем убедительными, по позже все части головоломки сложатся в единое целое.

[1] О том, что Исида была греческой Деметрой записано у многих античных историков.

Первая династия египетских царей-богов

Прежде, чем начать изучение древней истории Египта, нам нужно вспомнить историю о Нине, пересказанную Диодором. Мы уже установили, что легендарный полководец Нин был ни кем иным, но Нимродом, о котором говорит Библия, а также шумерским царём Энмеркаром, строившим Вавилонскую башню, и Ассуром, построившим Ниневию.

Диодор говорил, что Нин-Энмеркар завоевал Египет после того, как им были завоёваны шумерские земли до Вавилона[1], т.е. в Египет Нин пришёл после остановки строительства Вавилонской башни (после 2289 г. до н.э.), когда все жители завоёванной им территории были согнаны им с востока к Вавилону (Бытие 11:2,3). Кем же из царей был Нимрод в Египте?

[1] перевод на англ. работы Диодора - ссылка.

Менес-Хор-Аха

Среди египтологов не существует единого мнения, кто был первым царём (фараоном) первой династии Египта. Одни называют Нармера (т.е. Тота), другие - Хор-Аха, третьи - Менеса (или Мени). Одни говорят, что Нармер и Менес - одна личность, другие - что Хор-Аха и Менес - одна личность. В недавно найденных в гробницах фараонов Дена и Каа списках царей основателем первой династии указан Нармер (Тот). После него следует Хор-Аха, а Менес не указан совсем. Согласно Манефону, первым царём-ЧЕЛОВЕКОМ, объединившим Египет, был Менес. Согласно Палермскому камню, первым царём-человеком был Хор-Аха. В списке царей Абидоса указан Менес и после него Хор-Аха. Тогда может быть Хор-Аха и Менес - два имени, принадлежащие одной персоне в разные периоды её правления?

Наше предположение не беспочвенно. В гробнице царицы Нейтхотеп в Накаде был найден небольшой артефакт из слоновой кости, где на одной и той же стороне, бок о бок, были начертаны два имени:
1) имя Гора - Хор-Аха, и 2) имя по "небти", как объединителя Верхнего и Нижнего Египта - Менес, т.е. оба имени, могли принадлежать одной персоне.

Так кто же тот ЧЕЛОВЕК, который стал править после Нармера-Тота? Этим человеком мог быть только Нимрод, который сначала правил как бог Анджети и царь Менес под руководством Тота-Нармера (отсюда путаница между Нармером и Менесом), а потом, после женитьбы на Семирамиде-Исиде, как бог Осирис и царь Хор-Аха (отсюда путаница между Менесом и Хор-Аха).

Итак, что мы знаем о Хор-Аха и Менесе? Согласно разным вариантам переводов

Манефона, Менес правил 62 года (по Флавию) или 30 лет (по Евсевию, см. - ссылка). Почему такая разница? Потому что сначала Нимрод правил как Менес 32 года, и потом 30 лет как муж Исиды - Осирис-Хор-Аха.

Однако, согласно мифу, изложенному Плутархом, Осирис правил 28 лет(ссылка), а не 30. Ошибка?

Не следует забывать, что, хотя Манефон использовал правильные даты, все налагающиеся друг на друга даты он всегда выстраивал в один ряд, для того чтобы создать видимость долгой истории Египта. Потому наложения в хронологии Манефона очень частые. Мифы говорили, что не сразу после свадьбы Исида добилась у Ра, чтобы её муж Анжджети-Нимрод получил корону и имя Гора (Хора), т.е. стал Хор-Аха (Осирисом). Манефон мог подсчитать правление Менеса 30 лет + 2 года после женитьбы на Исиде, но ещё не став фараоном. А потом представить правление Хор-Аха (30 лет) сразу после женитьбы, хотя время его правления под этим именем будет на 2 года меньше (потому что он стал фараоном через 2 года после женитьбы), т.е. время правления Хор-Аха будет 28 лет. Следовательно, как Менес Нимрод правил 32 года и как Хор-Аха - 28 лет, и всего - 60 лет.

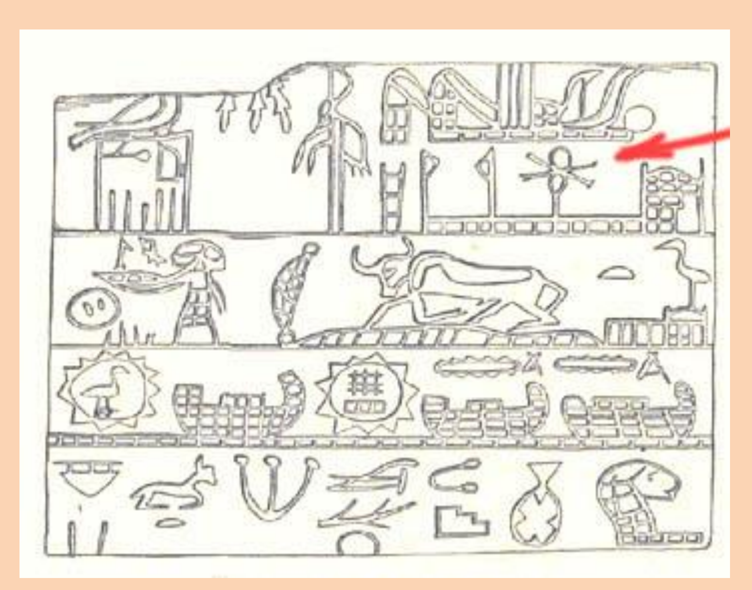
Таким образом, получается, что после прекращения строительства Вавилонской башни (в 2289 г. до н.э.) и смешения языков все разошлись со своими семьями в разные стороны света. Нимрод принадлежал к семье Куша, которая поселилась в Южном Египте. С ними он и ушёл туда. 8 лет ушло у него на подчинение им всего Египта, на создание штата переводчиков. Затем он вышел из Египта, заключил союз с арабами и пошёл завоёвывать другие земли.

Как Нин он за 17 лет (опять же, по словам Диодора) покорил все остальные страны. Затем за 5 лет он построил Ниневию, завоевал Бактрию, женился на Семирамиде, и вернулся в Египет, где он был известен ещё 2 года как Менес-Анджети и 28 лет - как Хор-Аха-Осирис. Как вы помните, Осирис (или Хор-Аха) был убит по возвращению его в Египет после долгого путешествия. Это был его последний поход под именем Нина. Таким образом, как Нин он правил 52 года и как Менес-Хор-Аха - 60 лет, т.е. правил он с 2289 до 2229 г. до н.э.

Геродот говорит, что Менес был убит гиппопотамом. Манефон говорит, что Хор-Аха был убит гиппопотамом. Гиппопотам был животным Сета. Миф повествует, что Нимрод-Осирис погиб от руки Сета. На артефакте из Чикагского музея Востока (ниже) показан человек, молящийся статуе гиппопотама как Сету, о чём там и начертано.

Менес имел двух жён: Берениб и Нейтхотеп (другие имена - Мернейт, Хентап). От неё был рождён следующий фараон -Джер.

Одной из причин, почему некоторые египтологи полагают, что Нармер и Менес - одно лицо, является та, что, как рядом с надписями имени Хор-Аха, рядом с именем Нармера также появлялось имя Нейтхотер.



На ил.: на табличке Хор-Аха-Менеса имя Нейтхотеп записано иероглифом в виде перекрещенных копий.

Это приводило к недоразумению: чья это жена? Когда её имя было обнаружено и в гробнице Джера, тогда многими было решено, что она была женой Нармера-Хор-Аха и матерью Джера. А на самом деле Исида и Нимрод просто вначале были главными помощниками Нармера-Тота, и её имя, как и имя Хор-Аха-Нимрода, писалось рядом с именем Нармера. В том, что Нейтхотеп-Исида была матерью Джера (Сопду, Ахилла), египтологи оказались правы.

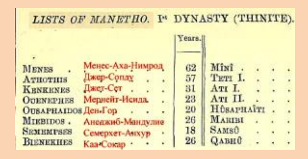
Кроме следующего фараона Джера, у Менеса от первой жены было 4 сына: Речит, Хет, Сэйсет и Имаиб [1] Они являлись сыновьями Нимрода - Диониса/Ареса и Нанайи - Ариадны/Демоники, которая, как известно, долгое время жила в Египте/Нубии. Сыновья Нимрода были убиты и получили новые имена: Имсети, Дуамутеф, Хапи, Квебехсенуф.

Им стали поклоняться как охранникам усопших, и их именами стали называть сосуды для помещения внутренностей умерших во время мумификации.

После смерти Менеса-Хор-Аха-Нимрода на престол взошёл сын Нимрода и Исиды - Ниний-Сопду-Ахилл. Он стал фараоном Джером. Гробница[2] Джера в Абидосе - самая большая среди гробниц фараонов первой династии.

[1] Lexikon der дgyptologie, Volumen 1, Wolfgang Helck, Eberhard Otto, Wolfhart Westendorf, Otto Harrassowitz Verlag, 1975, p.56. Ссылка, ссылка.

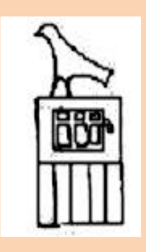
[2] То, что эти древние постройки, в которых были найдены иероглифы ранних фараонов, стали называться гробницами, не имеет никаких веских оснований. Останки людей были найдены только в прилегающих к "гробницам" помещениях, в самих "гробницах" не было ни гробов, ни мумий. Скорее всего, это были храмы, и такая точка зрения, хотя и не особо популярна среди египтологов, всё же имеет место. Для простоты изложения мы будем называть эти постройки, как они обычно называются: "усыпальницы", "гробницы" и т.п…



LISTS OF MANETHO. I[st] DYNASTY (THINITE).

		Years.	
Menes	Менес-Аха-Нимрод	62	Mînî
Athothis	Джер-Сопду	57	Teti I.
Kenkenes	Джет-Сет	31	Ati I.
Ouenephes	Мерпейт-Исида	23	Ati II.
Ousaphaidos	Ден-Гор	20	Hûsaphaîti
Miebidos	Анеджиб-Мандулие	26	Maribi
Semempses	Семерхет-Анхур	18	Samsû
Bienekhes	Каа-Сокар	26	Qabhû

Джер



Вплоть до греческих времён к гробнице Джера совершались паломничества со всей страны. Почему? Потому что её почитали как гробницу Осириса. Ведь Сопду-Джер считался воскресшим Осирисом. Судя по числу малых захоронений вокруг его усыпальницы, более 300 человек возжелали с его помощью уйти в загробный мир. О том, что, начиная с Джера и до конца первой династии, проводились человеческие жертвоприношения, говорят не только захоронения, но и некоторые дошедшие до нас изображения.

Джера Манефон назвал Атотисом и сказал, что он правил 57 лет (в переводе Флавия) или 27 лет (по Евсевию). Разница - 30 лет. Как раз столько пробыл Нимрод в Египте

после женитьбы на Исиде. Возможно, что, женившись на Семирамиде-Исиде и родив Ниния, они вместе вернулись в Египет, и какое-то время Ниний жил в Египте вместе с родителями. Так Флавий принял в рассчёт правление Джера-Сопду-Ниния с момента его появления в Египте (57 лет), а Евсевий указал только время его самостоятельного правления (27 лет).

По артефактам также известно, что Джер проводил военные действия в Нубии и Ливии. Это значит, что как нубийский бог Апедемак Джер проводил военные действия в Нубии и завоевал Нубию для богов, и как Ахилл он воевал с ливийцами во время Троянской войны.

Египтологический словарь отмечает: '... в гробнице фараона Джера были найдены... драгоценности из бирюзы, традиционно добываемой на Синае... Некоторые же египтологи сомневаются, что на ранних этапах Египет мог организовать столь дальние экспедиции'. (ссылка).

Был ли Джер-Ахилл-Сопду в Синае? Вне сомнений. В недавно найденном храме, расположенном среди бирюзовых шахт около г. Серабит-эл-Хадим[1], в Синае, были обнаружены два холла. Один из них был посвящен служению Хатор как богине, доставляющей бирюзу. Другой же был посвящен Сопду как защитнику шахт от врагов. Поэтому египтологам сомневаться не следует: Сопду-Джер действительно был в Синае, где добывали бирюзу.

[1] Complete Temples of Ancient Egypt, Wilkinson, Richard H. 2000 Thames and Hudson, Ltd; Dictionary of Ancient Egypt, Shaw, Ian; Nicholson, Paul1995 Harry N. Abrams, Inc., Publishers; History of Ancient Egypt, Grimal, Nicolas1988 Blackwell; Oxford History of Ancient Egypt Shaw, Ian2000 Oxford University Press. Ссылка.

В правление Джера появляется другая мистическая женщина - Сехемка, или Сешеметка (Sekhem-kha, Seshemetka - ссылка). Мистическая - потому что её имя также появляется в гробницах нескольких фараонов, а именно: Дена и Анеджиба, и египтологи бросаются в предположения: чья она жена, чья дочь, сестра и пр.; другие даже считают, что Сешеметкой был мужчина. А если следовать мифологии, то Ден будет Гором, сыном Исиды, Анеджиб - Мандулисом, а Сешеметка - Нефтидой, которая в то время почти постоянно находилась при их матери Исиде.

Согласно Диодору (ссылка p. 418), Семирамида стала женой Нимрода в 20 лет и правила в Месопотамии всего 42 года. Эти 42 года включали года их женитьбы (30 лет она правила с Нимродом) и года её правления после смерти Нимрода (12 лет).

По окончании 42 лет правления, как повествует миф, Семирамида превратилась в голубицу и улетела. Мы помним, что "улетела" она со своим сыном Нинием в Египет, где он стал Сопду - воскрешённым Осирисом. Получается, что править в Египте Ниний-Сопду-Джер стал через 12 лет после смерти Нимрода (т.е. с 2217 г. до н.э.). Почему появился такой перерыв?

В это время, как вы помните, Исида-Семирамида была занята постройкой Вавилона, возведением первого обелиска в честь своего погибшего мужа- Нимрода, строительством различных храмов, а также завоеваниями многих народов. В Египте тогда думали, что

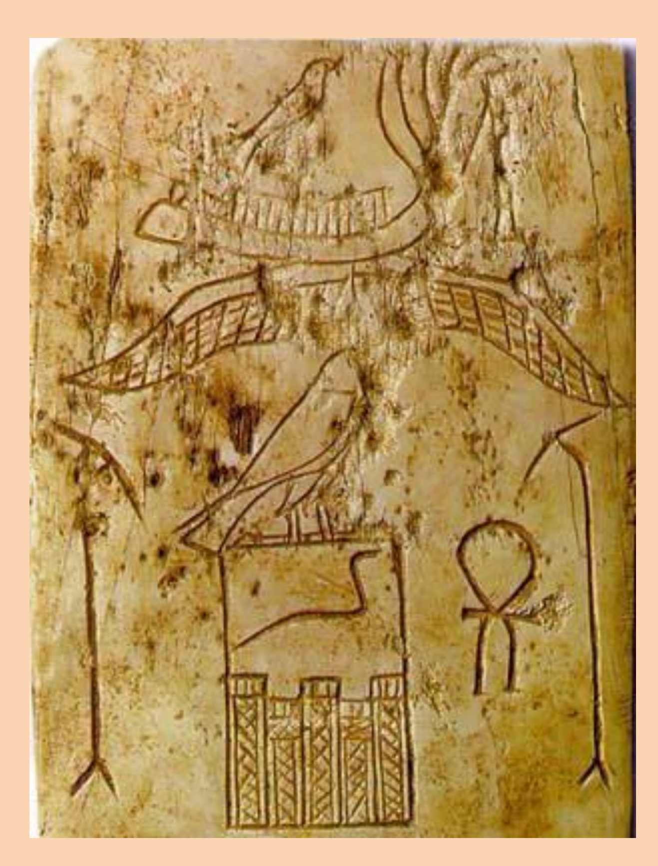
Исида "многие годы ищет тело своего мужа Осириса". Видимо в этот период либо кто-то из окружения Исиды замещал её, либо правил Сет.

Таким образом, Джер-Сопду правил 27 лет с 2217 по 2190 г.г. до н.э. После Джера-Сопду правил Джет, который, согласно мифам, был Сетом.

Джет

О фараоне Джете почти ничего неизвестно. Его гробница , как ещё некоторые гробницы первой династии, была сожжена, а потом реконструирована. Около его гробницы - 174 захоронения.

На фото ниже - гребень с серекхом Джета, внутри которого иероглиф в виде змея.



По бокам вы видите два скипетра Сета (уас) по образу его священного животного. Это - самый ранний известный артефакт с изображением такого скипетра. Осирис-Нимрод не имел такого скипетра возможно потому, что Сет получил реальную власть только после его смерти. Как будет понятно позже, Сетом стал тогда Адад 2-ой (греч. Приам). Это он потребовал единовластия. Легенды говорят, что все боги согласились принять его верховенство. Именно его скипетр стал необходимым атрибутом для каждого бога Египта.

Вверху, над соколом - символом *гора,* изображён крылатый солнечный диск (об этом оружии будет сказано позже в отдельной главе). Над диском - солнечный корабль Ра, на котором можно видеть самого *гора* Сета. Сет 1-ый (Адад), как вы помните, долгое время сопровождал Ра в его поездках через "мир теней". Имея МЕ Адада, Сет 2-ой присвоил достижения предыдущего обладателя данного МЕ себе. Так делали все боги.

На рельефе храма Амона в оазисе Харга изображён Сет, побеждающий Апопа (о чём говорится в надписи у изображения). Сет здесь - в образе Гора с двойной короной и крыльями. т.е. это уже Сет 2-ой (греч. Приам с крылатым солнечным диском за спиной).

Долгое время считалось, что Джет-Сет имел гробницу в Саккаре, но позднее было определено, что гробница принадлежала Сешеметке, которая якобы была знатной особой при дворе Джета (ссылка). Вот только гробница Сешеметки почему-то оказалась намного больше гробницы самого Джета. Странно, неправда ли?

А ничего странного нет. Сешеметка - Нефтида 1-ая (Нисаба), была женой Сета, потому ей и Сету поклонялись в одном храме. То, что поклонялись больше ей, чем Сету, вполне объяснимо, потому что популярность Сета уменьшалась, а популярность Нефтиды как спутницы Исиды, наоборот, усиливалась.

Время правления Джета: по Флавию - 31 год, по Евсевию - 39.

В мифе говорится, что Сет-Джет стал править сразу после рождения Гора, и когда Гор потребовал от Сета корону отца, боги посчитали его слишком молодым. Тогда, вероятно, Сет правил не 39 лет, а всего 31 год, и Гору ко времени спора о власти было всего только 31. Почему 8-летняя разница в датах - неясно. Может те 8 лет Сет правил во время отсутствия Исиды, а может он уже стал править где-то в Египте, когда официальным правителем был ещё Сопду. Возможно, что именно это обстоятельство послужило тому, что Исида убежала в Дельту, подальше от Сета, сразу, как только Сопду удалился в Ассирию. Так предположим, что Джет-Сет правил 31 год до 2159 г. до н.э.

Уэнефес

Следующий фараон у Манефона - Уэнефес (Uenephes). Обычно после Джета указывается правление Мернейт, но, поскольку историки привыкли, что имена правителей-женщин в исторических документах не указываются, некоторые считают, что под именем Уэнефес Манефон указал следующего фараона: - Дена. При этом не учитывается тот фактор, что Манефон изо всех сил старался "удлинить" историю Египта, вписывая последовательно правителей, которые правили в одно и то же время, добавляя даже правления официальных лиц. Исключать правление Мернейт было совсем не в его интересах. Потому Уэнефес, по всей вероятности, была Исида.

Мернейт (имя означает: "возлюбленная Нейт") была женой Хор-Аха (Нимрода) - Нейтхотеп ("Нейт удовлетворена"), или Исидой. Диодор (I,21:3), Манефон и другие писали о том, что Исида стала королевой Египта после убийства Сета (кем был Джет). По всей вероятности, ко времени своего правления Семирамида-Исида стала также самой богиней Нейт.

Итак, правление Мернейт-Уэнефес продолжалось по Флавию - 23 года, по Евсевию - 42. Чтобы понять эту разницу, нужно заглянуть в правление следующего фараона. Продолжительность правления следующего фараона - Дена-Гора (Манефон назвал его Усефай, Удиму), и у Флавия, и у Ефсевия указана одна и та же - 20 лет. Практически всеми египтологами признаётся, что Мернейт была матерью Дена, и что сначала она правила как его регент. Это значит, что она была у власти в общей сложности 42 года, из них 22-23 года они правили вместе, а 20 последних лет правил только сын. Значит, правление Уэнефеса-Исиды вместе с сыном Гором продолжалось около 23 лет, или 22 полных года (с 2159 по 2137 гг. до н.э.).

Мифы говорят, что в то время велась борьба между силами Гора и силами Сета, поэтому корона не могла полностью принадлежать Гору, и у Сета боги отняли власть. Получилось так, что всем стала править Исида-Мернейт, хотя короны на неё возложено не было.

На рельефе храма Хнума в Асуане: молодой Гор и Исида на троне.

В списке фараонов, помещённом в гробнице Дена, все фараоны отмечены серехом, или именем *Гора*, а около имени Мернейт просто значится: "*мать царя*".

Гробницы Мернейт есть в Абидосе и в Саккаре. Вместе с ней было похоронено около 40 человек.

Ден

Следующий фараон - Ден-Гор, сын Исиды, который стал править самостоятельно.

Считается, что при правлении Дена экономика страны находились в расцвете. Он первым получил титул "Царь Верхнего и Нижнего Египта", и поэтому носил двойную корону.

Илл.: на печати Дена он в двойной короне.

Мифы говорят, что, после долгой войны Гора с Сетом, которая продолжалась 80 лет, Сет был полностью отстранён от правления, и Гор получил не только корону отца, но и корону Сета, т.е. стал законным правителем двух земель и остановил войну. После смерти Хор-Аха-Осириса до времени получения двух корон Деном-Гором, согласно Манефону, прошло всего: 27 лет (Джер-Сопду) + 31 (Джет-Сет) + 22 (Мернейт-Исида) = 80 лет, т.е. в точности столько, сколько сказано в мифах.

Продолжительность правления Дена, согласно Манефону - 20 лет (до 2117 г. до н.э.). Как умер Ден неизвестно. Известно только, что умер он насильственной смертью в молодом возрасте (та же история о сыне Ахилла (Джера)- Неоптолеме (Горе)).

Мастаба Дена в Абидосе - самая большая после мастабы Джера (Сопду). Вокруг гробницы 136 захоронений мужчин и женщин, которые были похоронены в одно время.

Анеджиб

Следующий фараон - Анеджиб (Аджиб) - Мандулис. Так же, как Ден-Гор, он изображался в двойной короне Нижнего и Верхнего Египта, что соответствует мифу о Горе Бехдетском (Мандулисе), который как и Гор - сын Исиды, был коронован двойной короной.

Илл.: Серех Анеджиба (источник)

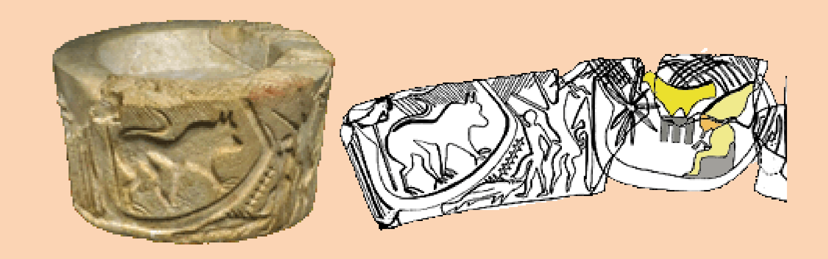
Об Анеджибе-Мандулисе известно совсем мало. Манефон даёт ему 26 лет правления, Палермский камень - 10, а современные историки соглашаются с записью на Палермском камне. Его гробница - самая маленькая (16х9 м.) в Абидосе, и вся была построена из дерева вместо камня. Вокруг гробницы всего 64 захоронения. Разве это не странно, что правитель двух земель имел такую убогую гробницу и почти отсутствие каких-либо артефактов?

Однако всё сходится с информацией в мифах. После победы над Сетом Мандулис с Исидой удалились в Нубию. Туда за Исидой приехал Анхур-Мелькарт. Так, Мандулис мог править всем Египтом лет 10, а остальные 16 лет он мог править в Южном Египте и Нубии, когда Анхур правил на севере Египта.

На этой иллюстрации (ссылка)
Анеджиб-Мандулис - только в короне Юга.

Тем и объясняется убогость его "гробницы", т.е. храма, в Абидосе. Его настоящая "гробница" - храм была в Нубии.

Согласно известному египтологу Брусу Уильямсу (Bruce Beyer Williams – ссылка – 1; ссылка - 2; ссылка - 3) существуют многочисленные доказательства того, что первые фараоны Египта жили в Нубии. Когда в 1962 г. было объявлено о запуске Асуанской плотины, группа из университета Чикаго под руководством профессора Keith Seele выехала на место под названием Qustul для исследования местности до того, как оно будет затоплено. Поиски увенчались успехом. Там был найден комплекс королевских гробниц (группа А). Всего 33 гробницы, 12 из которых, наиболее крупные и богатые, были датированы додинастическим периодом Египта. Поскольку вода начинала прибывать, раскопки приходилось делать поспешно. Недостаток средств и времени не позволили по-настоящему исследовать то место, но кое-что всё же удалось найти. В гробнице L-24 был найден сосуд для возжигания курений, сделанный из нубийского камня, на котором был изображён фараон Египта в Южной короне и соколом-знаком Гора на серехе над ним (на рис. фигуры прокрашены).
В Египте серех использовался только первыми тремя династиями, потом использовался картуш. Это значит, что сосуд мог относиться ко времени первых трёх династий.



На илл.: 1. Сосуд из Qustul в Восточном музее Чикаго;
2. Зарисовка из книги B.Williams, The A-Group Royal Cemetery at Qustul, Cemetery L, 1986,34.

Некоторые даже стали предполагать, что цивилизация в Нубии началась раньше, чем в Египте, что как - то совсем не укладывается со всей остальной информацией, которую мы знаем о Египте. Но если опираться на мифы и мифические изображения на Нубийских храмах более поздней эпохи, тогда получается, что в Нубии, вполне вероятно, могли упокоиться и Маахес, и Мандулис, их жёны и дети, и, возможно, другие смертные боги Египта, Шумер и Греции.

Нубия раньше называлась землёй Куша, сына Хама (о чём в Библии - Быт. 10:6). Сыны Хама - гибридная линия крови, не протестовали против богов, потому боги чувствовали себя там особенно комфортно. Как знать, может решение затопить именно ту местность было принято не без их помощи. Могилы Исиды и Осириса, как считалось многими, находились на острове Biga в Южном Египте (Диодор. Историческая библиотека кн. 1, 20), который тоже был затоплен в результате строительства Асуанской плотины. (ссылка).

Ведь, как говорят: "все концы - в воду", и пусть все думают, что боги улетели в небеса, когда их бренные тела благополучно покоились в сухой земле Нубии.

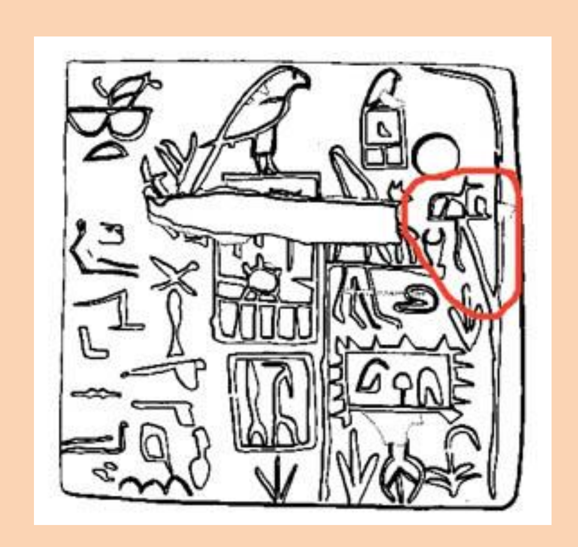
Вернёмся к фараонам. Анеджиб-Мандулис правил недолго по причине, указанной в греческих мифах. Как сын Зевса (Мелькарта) и Ио (Исиды) Эпаф, который стал царём Египта, он был убит на охоте[1].

[1] Геродот. История II 153; Гигин. Мифы 150

Семерхет

После Анеджиба правил Семерхет (Анхур). О нём мы уже упомянули немного выше. Манефон писал, что правление Семерхета было ознаменовано различными волнениями, и что это было вызвано скорее всего тем, что Семерхет-Анхур был узурпатором и незаконно присвоил себе власть. Анхур получил правление над северным Египтом во время правления фараона двух земель Анеджиба-Мандулиса. Это вполне могло вызвать чьё-то недовольство.

Нет никаких сведений, что Семерхет имел двойную корону. Но на этой печати Семерхета (ниже) в верхнем правом углу изображён такой же символ северного нома, как на палетке и булаве фараона севера Нармера, а также на изображении Дена (выше), где он покоряет северного неприятеля.



Это может быть одним из доказательств того, что Семерхет - Анхур был фараоном Северного Египта.

Продолжительность его правления по Манефону - 18 лет. Возможно, что на 11-ом году правления Мандулиса Анхур установил своё правление на севере, т.е. 10 лет правил один Мандулис-Анеджиб (с 2117 г. до н.э. до 2107 до н.э.), и 16 лет они правили вместе:

Анхур - на севере, Мандулис - на юге (с 2107 по 2091 гг.до н.э.). Потом вместо Мандулиса стал править сын Гора, а Анхур правил ещё 2 года (до 2089 г. до н.э.).

На одном из фрагментов Палермского камня говорится, что матерью его была особа по имени Бетрест (Betrest или Batirytes)[1]. Любопытно, что многие считают, что имя, выгравированное на недавно найденной в Абидосе стеле, принадлежит именно ей. Имя состоит из иероглифа овцы, который читается как "Ба", и знаков "с" и "т". Египтологи считают, что это имя принадлежит королеве Бетрест, потому что рядом сохранился знак Гора, который был частью титула королевы[2]. А почему бы не читать имя так, как оно написано, т.е. "Баст"? Баст, как известно, была богиней-кошкой, которая являлась одной из ипостасей Инанны. А Анхур (Семеркхет - Мелькарт) был сыном Астарты-Инанны-Баст.

[1] J.H. Breasted, Records of Ancient Egypt, VOL 1.
[2] G.T.Martin: *An Early Dynastic Stela from Abydos: private or royal?*, In: S. Quirke: *Discovering Egypt from the Neva, The Egyptological Legacy of Oleg D Berlev*, Berlin 2003, 79-84; ссылка.

Каа

Последний фараон первой династии -Каа. Это - бог Сокар, который был приёмным сыном Мандулиса.

На этой стеле изображён фараон в короне Южного Египта и Гор. Вверху - серекх фараона Каа. Очевидно, что здесь изображён сам Каа-Сокар и Анеджиб-Мандулис в облике Гора.

Гробница Каа в Абидосе имеет 26 захоронений вокруг. Он - последний фараон, кто использовал этот обычай жертвоприношений людей. В гробнице был найден список царей до его правления, очевидно сделанный после его смерти. В нём числились: Нармер (Тот), Хор-Аха (Осирис), Джер (Сопду), Джет (Сет), Ден (Гор), Анеджиб (Мандулис), Семерхет (Анхур) и Каа (Сокар). Царица Мернейт (Исида) по какой-то причине не была включена в список.

Египтологи предполагают, что Каа стёр серех Семеркхета-Анхура с различных артефактов, оставив серех Анеджиба-Мандулиса. Очевидно, что Сокар не мог простить Анхуру разделение Египта.

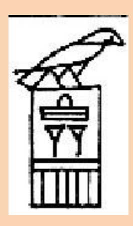
Согласно Манефону, Каа - Сокар правил 26 лет. Это значит, что после смерти Анеджиба (Мандулиса) он 2 года правил с Семерхетом (Анхуром). Когда Семерхет погиб, на севере вместо него стал править Хотепсехемуи, а на юге Каа продолжил править ещё 24 года, т.е. всего он правил 26 лет с 2091 г по 2065 г. до н.э.

Вторая династия

IInd DYNASTY (THINITE)

Boêthos	Хотепсехемуи	38	Bûzaû
Kaiekhôs	Ранеб/Небра	39	Kakôû
Binôthris	Нинечер	47	Binûtri
Tlas	Венег	17	Ûznasît
Sethenes	Сенед	41	Sondi
Khaires	Неферкаре	17	
Nepherkheres	Неферкасокар	25	[Nofirkarî]
Sesôkhris	Сет-Перибсен/Секхемиб	48	
Kheneres	Хасехемуи	30	

Хотепсехемуи



Первым фараоном второй династии был Хотепсехемуи (Туту). Манефон назвал его Боэтосом и определил продолжительность его правления в 38 лет. Считается, что три первых фараона второй династии правили из Мемфиса (на севере Египта). Однако найденная печать с серекхом Хотепсехемуи в гробнице Каа (на юге) даёт право египтологам предположить, что Хотепсехемуи был родственником Каа и занял его трон мирным путём. Всё верно, Каа (Сокар) и Хотепсехемуи (Туту) были братьями и правили в одно время.

Сначала Хотепсехемуи 24 года правил только на севере, и Каа (Сокар) правил в то время на юге (до 2065 г до н.э.). После смерти Каа Хотепсехемуи правил ещё в течение 14 лет (до 2051 г. до н.э).

Гор в двух коронах на серехе Хотепсехемуи. Источник.

Известно, что Хотепсехемуи построил храм богу Гор-Ахти недалеко от г. Буто. Бог Гор-Ахти, или Хоракти, это - Ра-Хоракти. Заняв трон после Мелькарта, который после Троянской войны стал Ра-Хоракти (Зевсом 3-им), Туту стал следующим Ра-Хоракти и построил храм себе самому. К тому времени МЕ Атума (Уту) и Хепри (сына Уту) также оказались уже у Туту, поэтому во сне Тутмосу он явился как Хореммакхет-Хепри-Ра-Атум.

Гробница Хотепсехемуи находится в Саккаре, в нескольких километрах от Гизы, где был построен великий сфинкс, который, вероятно, и был его символическим образом.

Ранеб

Следующий фараон - Раneб[1], или Небра (у Манефона он назван Каихосом, который правил 39 лет), приходился родственником Хотепсехемуи. Серехи их обоих очень часто были записаны вместе и рядом с фигурой богини Бубастиса - Баст (кем стала Исида после Инанны). Ранеб был богом Аписом-Сераписом, сыном Мандулиса и Исиды. Он воспитывался вместе с Хотепсехемуи-Туту (внуком Исиды).

На печати: оба фараона имеют короны 2-х земель, рядом с ними - богиня Баст.

То, что они изображались рядом в двойных коронах, вероятно, говорит о том, что они также правили в одно время, т.е. до конца своего правления (до 2051 г. до н.э.) Хотепсехемуи правил вместе с Ранебом.

Манефон говорит, что Раneб установил культ священного быка Аписа. В царском списке из Абидоса, относящемся к Новому царству, он отождествляется с фараоном по имени Какау, картуш которого может быть переведён как "бык Аписа".

Плутарх поясняет, что Апис был сыном быка Мневиса[2]-Эпафа. Эпафом, рождённым от Ио (Исиды) и Зевса (Мелькарта - Гора старшего), был Мандулис. И Ранеб-Апис был его сыном.

Многие учёные однако, основание культа Аписа приписывают фараону Дену (Гору). И это вполне оправданно, ведь Гор был первым сыном коровы Ио (Исиды). Можно предположить, что культы Аписа и Мневиса начались одновременно в правление Гора. Аписом стал Гор, а Мневисом - Мандулис. Гор умер слишком рано, и поклонение ему как Апису заглохло. Тогда Аписом стал сын Мандулиса и Исиды - Ранеб.

[1] Ранеб, возможно, был также фараоном Нубнефером, согласно египтологам Battiscombe. Gunn и Iorwerth Eiddon Stephen Edwards.
[2] Плутарх. Об Исиде и Осирисе 33.

После смерти Хотепсехемуи Ранеб правил Северным и Южным Египтом ещё 25 лет, до 2026 г. до н.э.. Помимо многочисленных находок с его серехом в северном Египте, гранитная стела с его именем также была найдена на юге Египта, в Абидосе (ссылка). Так же на юге, на востоке от Гермонтиса, его серех был найден выгравированным на камне (ссылка).

С окончанием правления Ранеба завершился и золотой век богов Египта. В его руках сосредоточились МЕ многих богов. Как Серапис он стал главным богом Египта, его влияние простиралось даже на близлежащие страны. Согласно Библейской хронологии, в правление Ранеба (в 2039 г. до н.э.) в Северный Египет вошёл Авраам с Сарой. Фараон возжелал Сару, и за это Бог наказал его. Никакой исторической информации, о том, что произошло в то время, до нас не дошло.

Установить в точности, какими богами были фараоны следующих династий, уже не представляется возможным. Однако мы продолжим изучение их деяний до 3-ей династии, чтобы воочию убедиться, что событие, произошедшее во время третьей династии, произошло именно в то время, какое было указано в Библии, и именно так, как оно было описано в Библии.

Нинечер

Ранеба сменил фараон Нинечер (у Манефона он - Бинофрис), который правил 47 лет до 1979 г. до н.э.. Нинечер, возможно, был сыном Раneба. Гранитная статуэтка жреца по имени Хетепдиеф на правом плече имеет надписи имён Хотепсехемуи, Раneба и Нинечера. Вероятно, жрец обслуживал усыпальницы троих фараонов. Это даёт повод считать, что передача власти между ними произошла мирным путём.

Имя Нинечера было найдено на надписях в различных мастабах в Саккаре, Гизе (Северный Египет) и Абидосе (Южный Египет).

Правление Нинечера ознаменовалось экономической или политической нестабильностью (ссылка).

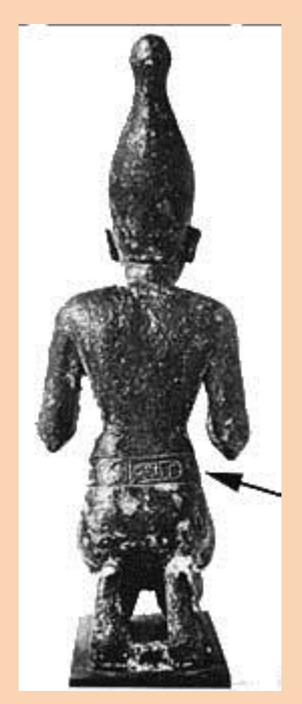
Некоторые египтологи убеждены, что из-за неспокойствия в стране Нинечер вынужден был разделить Египет между двумя его наследниками в надежде, что в двух отдельных царствах легче будет навести порядок[1].

[1] Nicolas Grimal: *A History of Ancient Egypt*. Wiley-Blackwell, Weinheim 1994, page 55. Francesco Tiradritti & Anna Maria Donadoni Roveri: *Kemet: Alle Sorgenti Del Tempo*. Electa, Milano 1998, page 80-85.

Сенед

После Нинечера на юге стал править его сын, которого Манефон назвал Сетенесом. Он правил там 41 год (до 1938г. до н.э.). Сетенес, скорее всего, был Сенедом.

Надпись имени Сенеда была обнаружена на бронзовой статуетке более позднего периода, представляющей коленопреклонённого фараона в белой короне Южного Египта.



На илл.: статуэтка Сенеда; фото из Dietrich.

Wildung: *Die Rolle дgyptischer Kцnige im Bewusstsein ihrer Nachwelt*. Part I (MЭnchener дgytologische Studien 17). Deutscher Kunstverlag, MЭnchen/Berlin 1969, page 45).

В то время, как Сетенес-Сенед правил на юге, на севере 17 лет правил его брат Тлас, кем, вероятно, был фараон северного Египта Венег.

ЮГ	СЕВЕР	Года првл.	Дата до г.
Анеджиб	Семерхет	16	2091
Каа	Семерхет	2	2089
Каа	Хотепсехемуи	24	2065
Ранеб	Хотепсехемуи	14	2051
Ранеб		25	2026
Нинечер		47	1979
Сенед	Венег	17	1962
Сенед	Неферкаре	17	1945
Сенед	Неферкасокар	7	1938
Сет-Перибсен	Неферкасокар	18	1920
Секхемиб		30	1890
Хасехемуи		30	1860

(жёлтым отмечено правление фараона на юге и севере одновременно)

После Тласа-Венега 17 лет правил Хаирес. Им, возможно, был Неферкаре, который тоже оставил память о себе только в Северном Египте. После Неферкаре правил Неферхерес, кем, согласно Саккарскому царскому списку, был Неферкасокар. Он правил 25 лет на севере, и пережил Сенеда на 18 лет. На юге после смерти Сенеда его сменил Сет-Перибсен. Его Манефон назвал Сесотрисом и определил для него правление в 48 лет.

На серехе, где было вписано царское имя Сета-Перибсена, вместо обычного символа Гора (сокола) - символичное животное Сета. Возможно, что он был родственником Сета второго (Приама).

18 лет Сет-Перибсен правил на юге, пока на севере правил Неферкасокар (Неферхерес). После ухода от власти Неферкасокара Сет-Перибсен (Сесотрис) сменил своё имя на Секхемиб-Перенмаат и правил ещё 30 лет.

Большинство историков считает, что Сет-Перибсен правил только на юге, потому надпись в его гробнице в Абидосе ставит многих в тупик. Там сказано: "золотой (Сет) объединил два королевства для своего сына, царя Нижнего и Верхнего Египта, Перибсена"[1].

Гробница Секхемиб-Перенмаата не была найдена. Надписи с именем Секхемиб-Перенмаата были найдены как в Абидосе (на юге), так и в Саккаре (на севере). Потому многие сходятся во мнении, что имена: Сет-Перибсен и Секхемиб-Перенмаат, принадлежали одной персоне.

Последние исследования показывают, что именно Секхемиб был прямым предшественником последнего фараона второй династии – Хасехемуи (ссылка).

[1] Francesco Tiradritti & Anna Maria Donadoni Roveri: *Kemet: Alle Sorgenti Del Tempo*. Electa, Milano 1998, ISBN 8843560425, page 84-85.
Peter Kaplony: *Die Rollsiegel des Alten Reichs II: Katalog der Rollsiegel*, Part II. Fondation Иgyptologique Reine Elisabeth, BrЭssel 1981, page 13; tav. 1).

Хасехемуи

Хасехемуи был фараоном двух земель (севера и юга). Манефон назвал его Хенерисом и отвёл на его правление 30 лет (до до 1860 г.до н.э.). Согласно надписям на Палермском камне (ссылка), Хасехемуи был сыном Нинечера, родившимся на 15-ом году его правления (т.е. в 2011 г. до н.э.).

На илл. - на статуетке, найденной около Нехена, Хасехемуи в преклонном возрасте.

Это значит, что Хасехемуи умер в возрасте 151 года, что вполне сходится с данными Библии. Приблизительно в тот же год, когда родился Хасехемуи, у Авраама родился Исаак. Исаака Бог благославил долголетием, и он прожил 180 лет (Быт.35:28). Измаил, рождённый около 15 лет ранее Исаака и Хасехемуи, жил до 137 лет. Поэтому Хасехемуи мог дожить до 151 года, а время правлений фараонов от Нинечера до Хасехемуи не могло быть намного дольше того, к которому мы пришли.

Предполагается, что Хасехемуи и его жена, царица Нимаатхеп, были родителями основоположников III династии Санахта и Джосера.

Третья династия

IIIrd DYNASTY (MEMPHITE).

Nekherôphes	Санахт, либо Небка	28
Tosorthros	Джосер	29
Tyreis		7
Mesôkhris		17
Sôyphis		16

Первым фараоном 3-ей династии Манефон назвал Нечерофеса и определил ему 28 лет правления. Поскольку ни одному из возможных правителей начала 3-ей династии историки не дают столь долгого правления, можно предположить, что он правил под несколькими именами и в последние годы правления его очень старого отца Хасехемуи он правил вместе с ним. Возможно, что как соправитель он именовался как фараон Небка. После смерти отца он стал фараоном Санахтом (сегодня признаётся, что эти два имени могли принадлежать одному правителю). Ему приписывают 19 лет правления, т.е. как Небка он мог править 9 лет, и как Санахт - 19 (до 1841 г. до н.э.). Пока оставим вычисления и обратимся к следующему фараону.

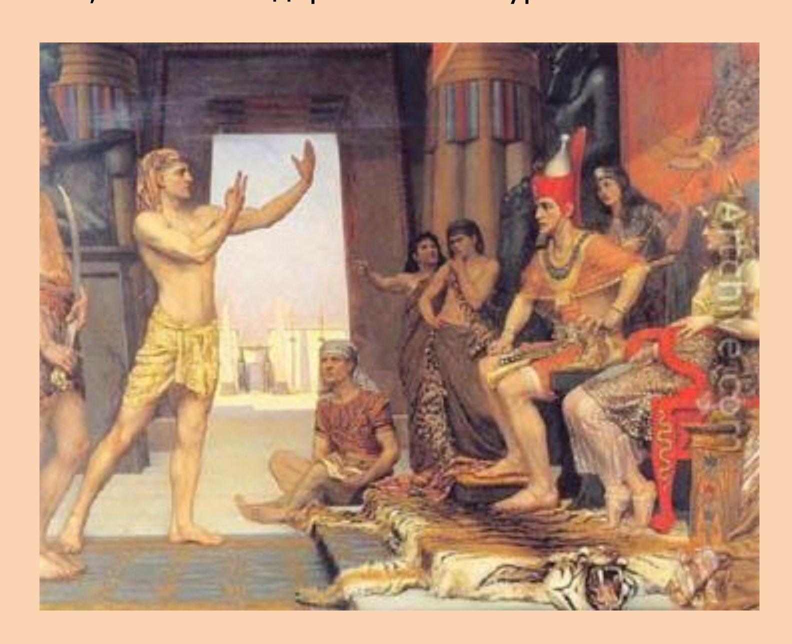
После Нечерофеса начинает править фараон Джосер (по Манефону - Тосорфрос, 29 лет правления), и теперь начинается что-то необычайно интересное.

Официальная встреча Библии и Истории

В правление Джосера произошло событие, описанное не только в древнеегипетских документах, но и в Библии.

Сначала коротко о том, что говорит Библия о нём. Книга "Бытие" (гл. 36-42) повествует о том, что сыновья Иакова, позавидовав тому, что отец любит младшего Иосифа больше всех, сказали отцу, что Иосифа разодрали волки, а на самом деле они продали Иосифа купцам, отправлявшимся с караваном в Египет. По прибытии в Египет Иосиф был продан в рабство начальнику телохранителей фараона. Поскольку Иосиф отличался необыкновенным умом, трудолюбием и честностью, царедворец через какое-то время отдал в руки Иосифа ведение всем своим хозяйством, и хозяйство его стало процветать. Однако жена царедворца воспылала похотью к статному Иосифу и стала уговаривать его спать с ней. Иосиф всегда отвергал её домогательства, но однажды он зашёл в дом по делам, когда никого из домашних, кроме похотливой хозяйки, не было. Она схватила Иосифа за одежды и потащила его в кровать, но Иосиф изловчился и вырвался, оставив в её руках свою одежду. Она закричала, и объявила собравшимся на её крик, что Иосиф домогался её, но она закричала, и он, испугавшись, забыл о своей одежде в её комнате. Царедворец поверил жене и заключил Иосифа в царскую темницу.

В темнице Иосиф снискал доверие начальника темницы, и тот передал в его руки надзор за всеми узниками. Там Иосиф познакомился с виночерпием и пекарем фараона, которые чем-то прогневили владыку и были наказаны за это. Однажды обоим заключённым приснились вещие сны, и Иосиф правильно растолковал им значение их снов. Позже самому фараону дважды приснился один и тот же странный сон, и он хотел узнать, что его сон означает. Тогда виночерпий, который в то время уже был помилован и служил при дворе, сказал фараону, что знает человека, умеющего разгадывать сны. Так Иосиф был представлен фараону. Фараону приснились 7 тучных коров, резвящихся на поле, а потом вышли 7 худых коров и съели тучных. Иосиф объяснил, что сон, действительно, вещий и означает он следующее: ожидается 7 благоприятных лет, после которых будут 7 лет голода, и, если не запастись урожаем для голодных лет, страну постигнет страшное бедствие. Иосиф предложил, что нужно построить закрома и поставить надзирателей, чтобы складировать в них урожай.



Фараону очень понравилась рассудительность и мудрость Иосифа, и он поставил его распорядителем над всей землёю Египта и нарёк его египетским именем. Все правление над страной было передано в руки Иосифа, он стал вторым после самого фараона. Иосиф собрал так много зерна, что даже пересчитать его количество было невозможно.

Когда через 7 лет начался голод даже в окружающих землях, Иосиф стал продавать хлеб. Так Иосиф помог людям спастись от голодной смерти и обогатил фараона.

А теперь назад - к истории. Одним из самых известных артефактов фараона Джосера является так называемая стела голода, найденная на острове Сехель близ Асуана (древний город Элефантина). На ней изображён Джосер, просящий богов : Хнума, Сатис и Анукис, остановить 7-летний голод. Да. В его правление был не просто голод, но голод, который длился 7 лет. Кроме того, там также сказано о 7 годах изобилия. Кроме того, там также сказано о 7 годах изобилия.

Да. В его правление был не просто голод, но голод, который длился 7 лет.

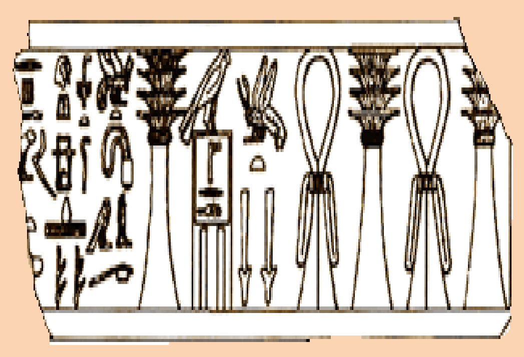
На стеле написано, что надпись на ней является копией документа, написанного фараоном Джосером на 18-ом году его правления. Данная копия была воспроизведена более чем через 1000 лет после описанных в ней событий.

Стела повествует о том, как фараон Джосер был очень обеспокоен семилетним голодом в Египте, вызванным маловодьем Нила. Со своей проблемой он обратился к своему управляющему Имхотепу, сыну Пта, и тот дал совет, как остановить голод. Управляющим фараона Джосера, который остановил голод, был Иосиф. И в этом у вас ещё будет повод убедиться. Однако совет, данный Имхотепом, отличен от совета Иосифа. И дальнейшее исследование надписи на стеле даёт понять, почему.

В надписи указано, что причиной голода был гнев бога Хнума за то, что люди перестали почитать его должным образом. Имхотеп посоветовал фараону идти в Элефантину в храм Хнума и просить бога о милости. В храме Джосеру явился сам бог и пообещал ему благославить страну изобилием и поднимать Нил ежегодно, если люди будут чтить его, как чтили в древние времена. Когда Джосер возобновил подношения Хнуму, восстановил его храм и священнодействие, Хнум разрешил богу Нила Хапи выпустить воды Нила из первого порога и восстановить плодородие земли. В тексте Хнум оказался выше бога Шу, Геба, Нут, Осириса, Гора и Исиды. В последней части текста приведён перечень пошлин и сборов, которые по-зволялось взимать жрецам храма Хнума с торговцев, фермеров, рыбаков, охотников, ремесленников, рудокопов и остальных, с каждого - десятую часть дохода. Тех же, кто нарушал данный указ, следовало подвергнуть избиению.

Стела, без всяких сомнений, была поставлена жрецами храма Хнума. Она давала им власть и богатство. Потому история об обращении Джозера к Хнуму была явно их выдумкой. Подобная надпись существовала и на острове Филы, где говорилось, что Джосер сделал такое же приношение и по тому же поводу, но богине Исиде (ссылка) Однако факт семилетнего голода во времена Джосера и помощь его советника Имхотепа в преодолении голода оставался неизменным.

Именно Имхотепу приписывается постройка ступенчатой пирамиды Джосера в Саккаре, первой пирамиды в мировой истории. В 1926 году при раскопках пирамиды были найдены фрагменты статуи фараона Джосера. На ее пьедестале вместе с именем фараона Джосера было выгравировано следующее: "Имхотеп - хранитель сокровищницы царя Нижнего Египта, первый после царя в Верхнем Египте, распорядитель великого дворца, наследник Бога, главный жрец Гелиополя, строитель, архитектор, ваятель каменных ваз".



Сходство Имхотепа с Иосифом, несомненно. Как и история Иосифа, история Имхотепа - уникальна и почти во всём сходна. Он - слуга фараона, добился такой популярности, что его почитали как бога долгое время спустя после его смерти.

Для фараонов было обычной практикой назначать родственников на ответственные посты сразу по восшествии на престол, однако Имхотеп, так же как Иосиф, не был родственником фараона, и стал его советником не в начале правления Джосера, а позднее. На более ранних памятниках Джосера не было никаких упоминаний об Имхотепе, хотя упоминались многие должностые лица, служившие при фараоне.

Фараон Джосер был самым известным фараоном 3-ей династии, укрепившим и увеличившим богатство страны (не смотря на 7-летний голод). Библия говорит, что Иосиф купил для фараона всю землю египетскую, сделав рабами фараона весь Египет (Быт. 47:20,21).

Имхотеп был священником Гелиополя. Об Иосифе сказано только, что ещё до голода он женился на дочери жреца Гелиополя (Быт. 41:45).

Имхотеп был врачём. Об Иосифе, хотя на прямую не говорится, что он был врачом, однако даётся вполне прозрачный намёк на то, что он мог быть им: "И повелел Иосиф слугам своим - врачам, бальзамировать отца его; и врачи набальзамировали Израиля". (Бытие 50:2). Если врачи были под руководством Иосифа, это может означать, что Иосиф был главным врачём.

Библия говорит (Пс. 104:17,22), что Иосиф "наставлял вельмож по душе своей и старейшин учил мудрости". Об Имхотепе известно, что, благодаря его мудрости, его называли сыном бога Пта.

До нас дошёл сборник мудрых изречений "Инструкции Пта-Хотепа" - манускрипт, датируемый пятой династией. Мог сын Пта - Им-Хотеп-Иосиф получить имя Пта-Хотеп? Кое-что в этом сборнике подтверждает наши догадки.

Манускрипт заканчивается прощальными наставлениями Пта-Хотепа, где он пишет, что он прожил 110 лет, потому что честно служил царю. (ссылка). Библия говорит, что Иосиф умер в возрасте 110 лет (Быт. 50:26).

Египтологи считают ступенчатую пирамиду в Саккаре, построенную Имхотепом, гробницей Джосера. Однако не могут ответить, почему вдруг Джосер оставил практику постройки небольших храмов-мастаб из глины и дерева и возвёл огромную пирамиду, да ещё из блоков известняка, который нужно было привозить из других мест. Библия говорит, что Иосиф строил не гробницы, а кладовые для зерна. И известняк хорошо подходил для того, чтобы уберечь зерно от грызунов.

Историки признают, что во время Джосера произошло перемещение власти на север, т.е. фараон правил с севера страны. В Бытии рассказывается, что сыновья Иакова пришли в Египет за зерном с земли Ханаанской, т.е. на север Египта, и Иосиф был там. Оттуда он "продавал хлеб всему народу земли" (42:6). Почему оттуда? Потому что там, в Саккаре, было построено самое большое зернохранилище - ступенчатая пирамида Джосера.

Илл.: Ступенчатая пирамида Джосера (Википедия, фото Hajor).

Гробницы обычно строились под землёй, в тайных местах. Цари хоронились с различными дорогими предметами, которые могли быть приманкой для воров. Потому конструкция высокой пирамиды для погребения фараона была совершенно необоснованной. Хотя позже пирамида стала считаться погребальным комплексом Джосера (мумии Джосера найдено не было), строилась она с другой целью, а именно: для хранения зерна. И вся архитектура комплекса подтверждает это.

Взято отсюда – Там же, больше фотографий.

В комплексе есть 11 отделений-ёмкостей, и одно из них имеет очень сложную лестницу, доходящую до самого основания. Все отделения связаны подземным туннелем друг с другом и с единым Центральным отделением, откуда и брали зерно. Когда отделения были заполнены зерном, сверху они были запечатаны куполом, изготовленным из дерева и камня. На полу этих отделений было найдено зерно. Египтологи объяснили это тем, что зерно было частью приношения для мёрвого фараона и его семьи, чтобы они могли есть его в загробной жизни. Кроме того, что никаких тел в пирамиде не было найдено, обратите внимание на размер представленных на фото ёмкостей... Похоже, семейство фараона было ЧРЕЗВЫЧАЙНО прожорливым.

Гробница Имхотепа не была найдена. Потому что, согласно Библии, гроб Иосифа был вынесен из Египта во время великого Исхода (Исх. 13:19).

В довершении ко всему, в сентябре 2009 г. сетевой журнал WorldNetDaily опубликовал сообщение, что в музее Египта среди куч неразобранных артефактов были найдены монеты, датируемые третьей династией. На монетах выгравировано имя "Иосиф" и рядом его другое имя, как начальника царской казны - "Саба Сабани". (ссылка также ссылка).

И факт о 7-летнем голоде и характер Имхотепа настолько сходны с инфомацией, переданной в Библии, что сомневаться в том, что речь идёт об одном и том же событии и человеке, просто не приходится. А теперь посмотрим, насколько всё совпадает по времени.

Слияние времён

Согласно Библейской хронологии, в 1828 г.до н.э. , на второй год голода, Иаков со всем семейством вошёл в Египет. Значит 7-летний голод, начался в 1829г. до н.э. и завершился в 1823г. до н.э. В асуанской надписи утверждается, что 7-летний голод завершился на 18-ый год правления Джосера (здесь - как об этом говорится в мифе - гл. 7 ссылка). Тогда начало правления Джосера приходится на 1841 г. до. н.э.. Могло ли правление Джосера начаться в 1841г. до н.э. согласно нашим подсчётам?

Как было показано выше, фараон Хасехемуи правил до 1860г. до н.э.. Нечерофес (Небка, Санахт) после смерти отца правил 19 лет, т.е. до 1841 г., когда власть перешла к Джосеру.

Как видите, вычисление дат со времени Потопа проходит довольно гладко, если руководствоваться только работой Манефона (единственным полным трудом), данными мифов, Библией и трудами античных историков. Египтологи, пользуясь сомнительным методом радиоактивного углерода, разнородными сомнительными источниками и своим воображением, пришли к выводу, что дата начала правления Джосера колеблется от 2691 до 2611 до н.э. (данные взяты из Википедии), что на 850 лет ранее даты, базирующейся на библейской хронологии.

Подведём итоги по Египту

2461 - Завершился Потоп;
2289 - Прервано строительство Вавилонской башни (Нимроду около 140 лет); разделение народов по языкам.
2289 - Вместе с семейством Куша Нимрод вошёл в Египет и стал богом Анджети и царём Менесом;
2281 - Нимрод вышел из Египта и стал покорителем земель - Нином;
2280 - родилась Семирамида (могла жить до 230 лет).
2260 - Нимрод женился на Семирамиде-Исиде.
2259 - Нимрод сСемирамидой возвращаются в Египет. Рождается Ниний.
2257 - Нимрод стал Осирисом - Хор-Аха.
2229 - Нимрод- Нин- Осирис- Хор-Аха погибает от руки Сета 2-го в возрасте приблизительно 200 лет.
2217 - Исида возвращается в Египет (ей - 63), и править начинает Ниний-Сопду-Джер-Ахилл (ему - 42).
2190 - рождается Гор-Неоптолем. Сопду-Нинию в это время 69 лет, Исиде - 90. Начало правления Сета - Джета-Адада 2-го;
Где-то ок. 2186 г. у Исиды рождается Мандулис.
2159 - Гору - 31 год, и он добился от богов признания царствования Сета-Джета незаконным (вернее, как будет показано позже, Сет-Приам погибает, и Сетом 3-им становится другой нефилим), однако и Гору корона ещё не дана. Он правит вместе со своей матерью Исидой-Мернейт-Уэнефес; Рождаются Каа, Хотепсехемуи,Ранеб (Каа, Хотепсехемуи - сыновья Гора-Неоптолема и Нефтиды,т.е. внуки Исиды;Ранеб-Апис - сын Исиды-Ио и Мандулиса-Мневиса).
2137 - Гор-Ден получает корону и правит единовластно;
2117 - Гор-Ден убит, ему было 73 года; Начало правления Мандулиса-Анеджиба-Эпафа-быка Мневиса. Мандулису ок.70 лет, он убивает Сета (Сета 3-го).
2114 - Родился Авраам
2107 - Мандулис-Анеджиб правит теперь только на юге, на севере начинает править Анхур-Семерхет-Мелькарт и Исида. Мандулису - около 80. Исиде уже 173 года. Она могла дожить до 230-250, потому в 173 Исида ещё не была старой.
2091- на юге начинает править Каа-Сокар.
2089 - на севере после смерти Семерхета-Мелькарта начинает править Хотепсехемуи (Туту).
2051 - Начало правления сына Мандулиса Ранеба-быка Аписа.
2039 - Авраам (ему было 76 лет) вошёл в Египет по причине неурожая и голода в Палестине (Быт. 12:10).
2026 - Конец правления Ранеба и золотого века богов.

Начало правления Нинечера.
2011 - На 15-ый год правления у Нинечера рождается будущий фараон Хасехемуи.
1979 - Конец правления Нинечера.
От Нинечера до Хасехемуи 89 лет.
1890 - Начало правления Хасехемуи, который правил до возраста 151 года..
1869 - Вместе с престарелым Хасехемуи правит его сын Санахт.
1860 - Санахт правит самостоятельно.
1841 - Конец правления Санахта. Начало правления Джосера.
1829 - Начало 7-летнего голода;
1828 - На второй год голода Иаков со всей семьёй вошёл в Египет и поселился в земле Гесем (Быт.45:10), в дельте Нила;
1823 - 18-ый год правления Джосера, когда 7-летний голод кончился.
1812 - конец правления Джосера.

Далее историю мы не рассматривали. А библейские даты следующие:
1759 - Иосиф-Имхотеп умер в возрасте 110 лет, пережив нескольких фараонов;
1695 - Родился Моисей; евреи в рабстве;
1616 - Исход из Египта.
1577 - вход в Палестину.

Индия

Мифология Индии родилась позже греческой, о чём свидетельствует введение новых понятий: 'аватар' (перевоплощение) и 'реинкарнация' (возрождение в новом облике). Впрочем, боги отчасти уже давно пользовались аватаром, без указания на него. Так, один и тот же бог или богиня могли выступать под разными именами-аватарами, в зависимости от их душевного состояния. Как в Греции Инанна могла быть богиней любви Афродитой и богиней войны Афиной, так и в Индии она, как жена Шивы - Шакти, могла явиться как гневная Кали или как любвеобильная Лакшми. Также как в других странах, в Индии под именем какого-то бога мог быть другой бог, замещающий первого по причине его смерти или его отхода от клана Энлила, т.е. МЕ предыдущего бога передавалось новому богу. С созданием термина 'аватара' и нового учения о реинкарнации понять, кто есть кто, стало труднее. Теперь под аватарой (воплощением) какого-то бога мог быть бог с совершенно другим МЕ или кто-то не имеющий МЕ совсем, например: 10 аватаров Вишну, среди которых были рыба Матсья и карлик Вамана. Поэтому самым важным свидетельством более позднего появления мифологии Индии является результат сопоставления её пантеона с пантеоном Шумер и Греции.

Риг-веда считается одним из самых древних священных писаний в мире. Пураны и Эпос были написаны позднее, поэтому по ним можно проследить эволюцию богов. Некоторые важные ведические боги со временем потеряли своё значение, другие - наоборот, из второстепенных стали главными.

Например, в Ведах бог-создатель Брахма - первичен, и вся вселенная создаётся им и из него. Вишну в Ведах не играет важной роли, в основном он - младший помощник Индры в борьбе против демона Вритры. Ведийский Кришна - предводитель племени. Его убивает Индра. Шива встречается только в его ипостаси Рудры. Он зовётся владыкой мира, хотя ему не поклоняются, а только просят не вредить.

В Махабхарате, это уже - Вишну, кто создаёт всё. В конце каждого мирового цикла он вбирает в себя вселенную и погружается в сон, возлежа на змее Шеше, плавающем по мировому океану. Когда Вишну просыпается и замышляет новое творение, из его пупа вырастает лотос, а из лотоса появляется Брахма, который и осуществляет непосредственно акт творения мира. Кришна же является воплощением Вишну. А Шива есть Брахма и Вишну одновременно.

Позже, в Пуранах, Кришна становится не воплощением Вишны, а самим верховным божеством Вишной. И теперь Вишну и Брахму создаёт Шива, из чьего первичного фаллоса-лингама они появляются. Чувствуете разницу? Верховная власть из рук Брахмы перекатилась через руки Вишну и стала перетягиваться от Кришны-Вишны к Шиве, и наоборот. Принимать такие писания за чистую правду могут только те, кто не может увидеть лиц под масками. Попытаемся снять эти маски.

"Риг-веда"

Рассмотрим ригведийские божества. Первым пришёл туда бог огня Гибил-Агни (в Египте он был богом создателем Татененом-Птахом), он же - сирийский мастер-кузнец Тваштар. Примерно в одно время с ним в Индию прибыл Нимрод - Индра (возможно, что иногда Индрой также был и Нинурта, разделявший с Нимродом МЕ Мардука), владеющий великим оружием ваджрой и покоривший великана Вритру (Намтара-Загрея-Диониса1).

Вместе с Индрой часто появлялся его друг Брихаспати (Забаба).

Бог солнца Сурья, это- Уту. Его жена богиня зари Ушас- Нанайя. Солнечный бог Савитар, которому подчиняются все боги, это Энлил после того как в Египте он стал богом солнца Ра. Богом луны Сома был Син (позже Сомой стал называться священный алкогольный напиток). Имя Дакша часто употребляется как эпитет Агни и Сомы. И сказано, что Дакша был мужем и отцом Адити (позже - её сыном). Адити была Инанна. Дакша-Сома был отцом Адити-Инанны Сином, и Дакша - Агни был её мужем Гибилом.

Бог неба Дьяус (он же Брахма) и богиня земли Притхиви также узнаются сразу. Это - Энлил и Нинхурсаг собственными персонами. Вместе с ними в Индию пришла и богиня речи и мудрости Вач-Нисаба. Позже как Брахма пришёл туда Эней с богиней мудрости, знания и врачевания Сарасвати. Ею уже была богиня-лекарь Бау.

В Индии Нинхурсаг недолго была матерью богов. Эту роль там позже взяла на себя Инанна-Адити. Детьми Адити-Инанны были воинственный бог Варуна (Лулал-сын Думузида) и солнечное божество Митра (шум. Шара, греческий Эрихтоний, египет. Нефертум), рождённый ею от Гибила-Гефеста. Они же - маруты. Позднее Шара также стал индо-иранским Митрой - божеством зороастризма. Лулал - Варуна утратил свою важность в постведийском пантеоне, что говорит о том, что он умер раньше брата.

Мужем Адити-Инанны также считался Кашьяпа-Уту, от которого якобы родились 5 божеств. В родосских мифах сказано, что Афина-Инанна родила от Гелиоса-Уту группу божеств - корибантов. Однако вполне возможно, что не все из них были детьми Инанны. В Греции, как вы помните, Гера 'усыновила' и Гефеста - Гибила, и Ареса-Забабу, чтобы

считаться матерью богов. Инанна могла сделать то же самое. И маруты и другие дети Адити назывались Адитьями.

.

Близнецами Ашвинами, возможно, были либо греч. Диоскуры, либо сын Аполлона (Нинурты) Аристей с его сыном Актеоном - участники индийского похода Диониса, воины, охранники полей и стад, лекари, учителя пчеловодства...

.

Ведийский Рудра - бог несчастий и лихорадки, часто отождествляется с богом разрушений и грозы Шивой. Однако это - разные персоналии. Рудрой был вначале бог Эрра или Нергал, бог смерти и лихорадки. Шивой был Адад (с его извечным символом - быком), и его женой стала дочь Сина-Дакши Сати-Инанна (Инанна была первой Сати. Та, которая сожжёт себя, будет второй Сати, женой второго Шивы-Рудры).

Пушаном - повелителем стад и охранником дорог, стал сын Тота-Гермеса Пан (слав. Велес).

Чтобы убедиться, что индийские боги - это те же боги, с которыми мы уже встретились в Шумере и Греции, давайте разберём более детально древнеиндийский эпос "Махабхарату", написанный позже Вед[1].

[1] В традиции индуизма принято считать, что Веды, Махабхарата и Пураны были написаны мудрецом Вьясой, т.е. были написаны втечение жизни одной личности. Вьясой, скорее всего, был либо Набу, либо Мелькарт.

"Махабхарата" - древне-греческий эпос

Основным сюжетом эпоса "Махабхараты" является повествование о распре между двумя семействами Пандавов и Кауравов, которая достигла кульминации в кровопролитной восемнадцати-дневной битве на священном поле Курукшетре. Курукшетр является святым местом паломничества в индуизме, так как считается, что здесь Кришна поведал "Бхагавад-гиту" Арджуне перед началом Битвы. Великая битва знаменовала собой начало Кали-юги – четвёртой и последней, наихудшей эры нынешнего цикла истории человечества. Миллионы индийцев верят, что битва произошла именно в индийском Курукшетре, а миллионы греков верят, что эта битва случилась в греческой Трое и называлась она Троянской войной. Да, мы говорим об одной и той же битве. Чтобы это понять, постарайтесь состередоточиться на персонажах этой истории.

Индийская версия.

Сначала вкратце история, переданная в "Махабхарате". Царь Панда был бездетен, и его две жены родили 5 сыновей-Пандавов от разных богов (и всё же они назывались братьями). Когда Панда умер, одна из его двух жён бросилась в его погребальный костёр, а всех сыновей воспитала вторая жена. После смерти Панды царством стал править его брат Дхритараштра, который имел 100 сыновей-Кауравов. Пандавы с матерью стали жить при дворце Кауравов. Дхритараштра был стар и слеп, и подданные стали поговаривать о том, чтобы передать царство старшему Пандаву - разумному Юдхиштхире. Он был на год старше старшего сына Дхритараштры Дурьодхана, потому по закону он должен был наследовать престол. Однако Дурьодхана затаил злобу на Пандавов и уговорил своего отца отправить их в ссылку. Пандавы удалились, но Дурьодхана не успокоился. Он поджёг их дом, и царь, узнав об этом, впал в горе. Когда же Пандавы появились во дворце живыми и невредимыми, он от радости сразу отдал им пол-царства. При правлении Пандавов царство стало процветающим, и все они женились на прекрасной царевне Драупади.

Потом, по наущению Дурьодханы, Пандавы были вынуждены играть в кости на царство. Они проиграли, и царство с женой Драупади стало принадлежать Кауравам. Драупади, не стерпев насмешек и унижений Дурьодханы, публично доказала царю и всем придворным, что игра была нечестной. Результаты игры были аннулированы, и Драупади вернулась к Пандавам. Однако потом игра была повторена, и Пандавы проиграли опять. На этот раз они ушли в изгнание на 13 лет. Драупади не могла забыть обиды, нанесённой ей Кауравами, и стала упрашивать своих мужей отомстить им и отвоевать царство. В назначенный срок Пандавы вернулись, но Дурьодхана не отдал им царства, а Дхритараштра не протестовал против решения сына. Тогда началась знаменитая битва, в которой победили Пандавы. В битве погибло почти всё войско. Со стороны Пандавов остались в живых 5 Пандавов, Кришна и 2 союзника: Сатьяки и Юютсу. Со стороны Кауравов - только трое. Дхритараштра не участвовал в битве по старости.

После битвы Юдхиштхира правил 36 лет, но потом, не в силах простить себя за гибель всех своих родственников, решил уйти в скитания. К нему присоединились остальные Пандавы и Драупади, и шестером они отправились странствовать. Около горы Меру они погибли от истощения и были вознесены на небо.

Греческая версия.

История о Троянской войне, возможно, совсем не похожа на историю индийского эпоса, но только на первый взгляд. Вкратце легенда сводится к следующему. Спартанский царь Тиндарей объявил о желании выдать замуж свою дочь Елену, славившуюся своей невероятной красотой. Искателей её руки оказалось очень много, и чтобы выбрать достойного, царь, как положено, устраивал различные поединки, но всё равно никак не мог выбрать лучшего. Тогда, по совету мудреца Одиссея, он решил предоставить дочери самой решать, кого избрать. А ещё, пока весь свет общества был собран на его дворе, он предложил всем поклясться, что все они помогут избраннику Елены, если он окажется когда-либо в беде. Все поклялись. И Елена из огромного числа претендентов выбрала себе в мужья микенского царевича Менелая.

Однажды Менелая навестил сын троянского царя Приама молодой Парис. В то время Менелай как раз собирался выехать на похороны своего деда, и вынужден был оставить гостя. Парис, покорённый красотой Елены, решил завладеть ею в отсутствие хозяина. Он силою похитил Елену, а также взял некоторые ценности из дворца Менелая, и на своём корабле увёз её к себе, в Трою (история несколько отлична от популярной голливудской версии). Когда Менелай вернулся и узнал о случившемся, он отправился к своему брату Агамемнону, и тот объехал греческих царей и напомнил им о данной ими клятве, которою ранее связал их отец Елены. Так началась самая кровопролитная война, описанная в древне-греческом эпосе.

А теперь соберём мозаику.

1. Оба лагеря в обеих войнах хорошо знакомы друг с другом: воины знают имена тех, с кем они сражаются. Более того, многие имеют родственников в противоположном лагере.

2. В греческой войне принимают участие все женихи Елены, в индийской - все мужья Драупади. Однако, поскольку брак с Драупади не мешал никому из Пандавов иметь других жён и детей от них, брак с Драупади был явно символичен.

3. Обе войны начались из-за прекраснейших из женщин. Драупади, как и Елена, слыла своей неземной красотой, и к ней тоже сваталось множество женихов.

4. Отец Драупади, Друпада, кроме дочери, имел 2х сыновей-воинов: Дхриштадьюмну и Шикханди.
Отец Елены, Тиндарей, кроме дочери имел двух сыновей-воинов: Кастора и Полидевка[1].

5. Драупади стала женой пятерых Пандавов.
Елене мойры определили иметь пять мужей[2], потому что Тиндарей однажды забыл совершить жертву Афродите, и та обрекла его дочь на многомужие[3].

6. Царь Кауравов Дхритараштра - стар, у него 100 сыновей. Число 100 - скорее всего, символично и означает лишь большое множество.

Царь троянцев - Приам - стар, детей ото всех жён у него было 50 сыновей и 50 дочерей. Существут много вариаций числа и соотношения полов его детей (например: по Вергилию у него было 100 дочерей[4]), но всегда показано, что детей было очень много.

7. Старший сын Дхритараштры - Дурьодхана, подстрекает отца к конфликту с Пандавами, он завидует им из-за Драупади.

Единственный сын Приама от его первой жены, Эсак, уговаривал отца избавиться от первого родившегося Пандава - Карны-Париса (о нём в след. пункте). Об Эсаке далее ничего неизвестно, но его функции злодея переходят к другому сыну Приама - Деифобу. От зависти к отваге и ловкости Париса Деифоб сначала хотел убить его, и он также завидовал, что Парис имеет прекрасную жену. Как только Парис погиб, Деифоб взял Елену себе в жёны.

8. Двое из пяти Пандавов, Накулу и Сахадева, были рождены от Мадри, которая бросилась в погребальный костёр своего мужа. Оба они пережили Троянскую войну… Двое из выдающихся воинов - женихов Елены, Сфенел и Диомед, были из одного города и пережили Троянскую войну. Известно, что мать Сфенела, Евадна, после смерти своего мужа Капанея бросилась в его погребальный костер[5].

9. Погибший в битве Джаядратха - муж единственной дочери Дхитараштры-Приама, это - сын Антенора Геликаон. У Приама было несколько дочерей, но среди защитников Трои только двое были женаты на дочерях Приама. Вторым был Эней, который остался жив, в отличие от Джаядратхи-Геликаона.

10. В стане Кауравов сражался Дрона, который ранее был другом Друпады, но потом стал его врагом, когда завладел частью царства Друпады.
В стане троянцев сражался Гиппокоонт (Дрона) (Гомер, Илиада, X 515). Гиппокооонт был братом Тиндарея (Друпады), и вначале они были друзьями. Потом Гиппокоонт изгнал Тиндарея из Лакедемона, и стал править сам.

11. Другом и советником Дхритараштры был Санджая, который пережил войну. Другом и советником Приама был Антенор, который пережил войну.

12. Брат матери Сахадевы Шалья воюет на стороне Кауравов и погибает в конце.

Главк (Шалья) был родственником Диомеда (Сахадевы). Он сражался на стороне троянцев. В песне 6-ой "Илиады" описывается встреча Диомеда (Сахадевы) и Главка (Шальи). Диомед узнал в нём старинного друга, они взаимно обменялись оружием и разошлись. В конце войны Главк был убит.

13. Старший из Пандавов и самый умный, Юдхиштхира, это - Одиссей, который тоже был женихом Елены. Именно Юдхиштхире досталось царство в Индии после битвы на Курукшетре. Он правил там 36 лет, пока не исчез в горах. После Троянской войны Одиссей не мог добраться домой 10 лет, а потом, вернувшись и убив женихов своей жены Пенелопы (по некоторым версиям: и её саму), отправился в странствия опять.

В долгом скитании после войны также находились Мемнон и Елена.

[1] Настоящим отцом троих считался Зевс (Гесиод. Перечень женщин, фр.24 М.-У.; Псевдо-Аполлодор. Мифологическая библиотека I 8, 2; Гигин. Мифы 155). Также Тиндарей имел свою родную дочь Клитемнестру.
[2] Ликофрон. Александра 146.
[3] Стесихор. Елена, фр.223 Пейдж.
[4] Вергилий. Энеида II 501.
[5] Псевдо-Аполлодор. Мифологическая библиотека III 7, 1; Стаций. Фиваида XII 800-802; Нонн. Деяния Диониса XXVIII 183.

Карна-Парис

14. Карна был старшим из Пандавов. Его мать, Кунти, поняв, что муж Панда бездетен, с помощью старинной мантры вызвала бога солнца Сурью. От него она родила Карну. Испугавшись, что муж не поймёт её и осудит, она подбросила ребёнка, и его воспитал возница. Когда Карна подрос, он был среди других претендентов на руку Драупади, но красавица, думая, что он низкого происхождения, не избрала его. Как сын бога он выделялся недюженными силой и храбростью, и был принят во дворец Кауравов. Так, не зная того, Карна оказался во вражеском своим братьям Пандавам лагере. Он подружился с Дурьодханом и вместе с ним замышлял козни против Пандавов. По утверждению мудреца Вьясы, Карна появился на земле, чтобы сеять раздор.

Таким образом, Карна был одним из женихов Драупади-Елены.
Карна воспитывался у приёмных родителей.
Карна родился, чтобы сеять раздор. Кем же был Карна в Греции?

Как мы видели, Пандавы имели разных отцов и матерей, и, предыдущий опыт изучения генеалогий даёт право предположить, что они вообще могли не являться прямыми родственниками.

Перед рождением Париса, который похитил Елену, было предсказано, что он вызовет смерть всей семьи, и его мать, царица Гекуба, решилась избавиться от младенца, поручив рабу-пастуху отнести его подальше и убить. Однако пастух пожалел ребёнка и воспитал Париса в своей семье. Наблюдая за пастушком Парисом, Зевс заметил, что Парис очень справедлив. И когда к Зевсу пришли три богини с просьбой рассудить их, кто из них красивее, он отослал их к юноше. Гера обещала Парису господство над Азией,

если он изберёт её, Афина --военную славу, Афродита -- обладание Еленой - прекраснейшей из женщин. Юноша выбрал Афродиту, тем самым снискав расположение последней и неприязнь двух первых богинь. Расположение и неприязнь позже распространились на всех троянцев.

Парис был узнан дочерью Приама Кассандрой и был возвращён во дворец. Позже, по совету Афродиты, он отправился в поход на Спарту, где и встретил Елену. Следовательно, Парис, также как Карна, был источником раздора; также воспитывался в чужой семье, долго не зная того; и также был женихом самой прекрасной женщины.

Менелай-Арджуна, Агамемнон-Кришна и Плисфен-Баларама

15. Пандавом, с которым Драупади-Елена имела особенно тёплые отношения, конечно, был Арджуна-Менелай. В обоих эпосах он первым начинает подготовку к войне.

16. Кем же был Кришна, который возглавил войско Пандавов, и который особенно любил и всегда помогал Арджуне-Менелаю?

Менелаю помогал его старший брат Агамемнон, ставший предводителем греческой армии. Мог ли он быть Кришной?

Немного о Кришне. Отец Кришны, Васудева, был женат на сестре злостного правителя Камсы. Камса бросил своего отца в темницу и завладел троном. После того как Камсе напророчествовали, что он погибнет от руки восьмого сына своей сестры Деваки, он заключил в тюрьму Деваку и её мужа Васудеву и оставил их в живых при условии, что они будут отдавать ему всех родившихся у них младенцев. После того как Камса убил первых шестерых детей седьмой ребёнок, Баларама, был чудесным образом перенесён из чрева Деваки в чрево другой жены Васудевы Рохини, которая в то время находилась на свободе. Восьмым ребёнком Деваки и Васудевы стал Кришна. Когда Кришна подрос, он убил Камсу.

Несколько изменённая, но всё же узнаваемая, история случилась в семье Агамемнона. Злобный брат его отца Атрея, Фиест, завладел троном, каким-то образом избавившись от деда Агамемнона, царя Пелопа (как умер Пелоп - неизвестно). Атрей, разоблачив Фиеста, выслал его из страны. Тогда, чтобы отомстить, Фиест выкрал сына Атрея – Плисфена, и воспитал его как родного, вселив ненависть к Атрею. Он хотел использовать юношу так, чтобы он убил отца, но тот сам пал от руки Атрея. Когда Атрей узнал, кем был убитый, то решил отплатить брату. Он убил сыновей Фиеста, а из их мяса велел приготовить жаркое, которое подал на стол, пригласив Фиеста пообедать. И Фиест ел мясо своих детей. Потом Атрей был убит сыном Фиеста. А позже Фиест был убит сыном Атрея Агамемноном.

Хотя последняя история имеет больше поворотов, и злодеями оказываются обе стороны; хотя акцент в ней приходится не на брата матери Кришны-Агамемнона, а на брата его отца (родословная матери - очень неопределённая), суть обеих историй сводится к одному: семейная распря, в которой дети становятся жертвами; выживший сын убивает обидчика своей семьи.

Кришне-Агамемнону принадлежало главное начальство над всем войском Пандавов-

греков. Именно он первым идёт на переговоры, стараясь избежать конфликта. Он - в числе выживших после войны. В "Матсья-пуране" говорится, что во время битвы на Курукшетре Кришне было 89 лет. Агамемнон тоже был далеко не юношей (то, что ему могло быть 89 лет, будет показано ниже). Агамемнон не был обычным царём, и об этом говорит тот факт, что в Спарте его почитали как Зевса-Агамемнона[1]. Почитание его как бога было почти повсеместным. Храмы Зевсу-Агамемнону существовали также в Аттике и в Ионии, хотя Агамемнон никогда не царствовал в тех местах[2].

17. Баларама, старший брат Кришны по отцу, который был убит ранее Кришны (Агамемнона), это - Плисфен, старший брат Агамемнона по отцу, от первой жены Атрея.

18. Интересная параллель: в "Махабхарате" говорится, что Арджуна (Менелай) убил Карну (Париса), а Бхимасена (Аякс) убил Духшасану (Гектора), хотя Гомер говорит, что Париса убил Филоктет, а Гектора - Ахилл. Однако, Гомер также рассказывает о двух единоборствах между двумя лагерям, которыми они хотели завершить войну. Эти единоборства были между Менелаем (Арджуной) и Парисом (Карной)[3]и между Аяксом (Бхимасеной) и Гектором (Духшасаной)[4] . Проигравшая в единоборстве сторона: Парис и Гектор, в "Махабхарате" были названы убитыми.

[1] Ликофрон. Александра 1123, 1369 и комм.; Климент. Протрептик 38, 2, из Стафила.
[2] Гомер. Цит. соч. IV. 512 и сл. и 581 и сл.; Цец. Схолии к Ликофрону 112- 114 и 1369; Павсаний VII. 5. 5.
[3] Гомер. Илиада III ссылка.
[4] Гомер. Илиада VII.

Сатьяки-Идоменей и Critaварма-Эней

19. После битвы, кроме Пандавов, спасся Сатьяки - друг Арджуны и Кришны. Друг Менелая (Арджуны) и Агамемнона (Кришны), Идоменей (Сатьяки), также остался жив.

Елена в беседе с Приамом вспоминала, что Менелай часто угощал Идоменея в доме, когда он приходил из Крита[1]. В Илиаде он упоминается как один из царей выше всех других почитаемый Агамемноном[2].

20. Критаварма (Эней) в "Махабхарате" - один из 3 кауравов, оставшихся в живых после битвы. Позже Критаварну убивает Сатьяки (Идоменей). Неизвестно, как окончилась жизнь Энея, но во время Троянской войны он дрался с Идоменеем[3], а в легенде о 7-летнем странствии Энея после войны Идоменей назван старым врагом его семьи[4]. Сатьяки-Идоменей пережил войну, потому мог быть убийцей Энея.

[1] Гомер. Илиада, III 230-233.
[2] Гомер. Илиада, IV 258.
[3] Гомер. Иллиада XIII 500.
[4] Ссылка.

Шива-Юютсу-Гелен

21. Вместе с Пандавами битву пережил Юютсу - бывший Каурав, перешедший на сторону

Пандавов.
Один из сыновей Приама - Гелен (Каурав), поконфликтовав с семьёй, ушёл из Трои. Его взял в плен Одиссей, и Гелен рассказал ахейцам, как можно взять Трою 1. К концу войны Гелен подружился с ахейцем Неоптолемом (Пандавом) и женился на его матери.
Один из сыновей Приама - Гелен, поконфликтовав с семьёй, ушёл из Трои. Его взял в плен Одиссей, и Гелен рассказал ахейцам, как можно взять Трою[1]. К концу войны Гелен подружился с ахейцем Неоптолемом и женился на его матери.

Юютсу-Гелен также был Шивой-Рудрой, которому досталось МЕ Нергала (Рудры). Как Шива Гелен-Юютсу не принадлежал ни к какому лагерю. Он уже не был воинствующим Шивой, как Нергал, но был Шивой мыслителем, Шивой, у которого появился 3-ий глаз.

[1]Лесх. Малая Илиада, синопсис; Софокл. Филоктет 605-614; Псевдо-Аполлодор. Мифологическая библиотека Э V 10-11; Конон. Мифы 34.

Гхатоткача - Ахилл

22. Самым ловким и отважным греческим воином Троянской войны был Ахилл (Ахиллес) - сын богини Тефиды (Семирамиды) и смертного Пелея. Он был убит стрелой Париса-Карны.

Гхатоткача (Ахилл) по материнской линии был ракшасой, т.е.на половину демоном (это значит, что Тефиды-Семирамиды в Индии тогда не было; как вы помните, после войны она правила в Египте, поэтому в Индии она была не богиней, а демоницей) и потому обладал многими мистическими силами, что сделало его важным воином в битве на Курукшетре. Кришна старался избежать схватки Арджуны (Менелая) с Карной (Парисом), пока в руках Карны находился подаренный Индрой магический дротик. Поэтому Кришна приказал Гхатоткаче (Ахиллу) сразиться с Карной. Не в силах одолеть могучего ракшаса, Карна, как и надеялся Кришна, был вынужден прибегнуть к помощи волшебного дротика. Так Гхатоткача-Ахилл был убит, приняв на себя гнев Карны-Париса.

23. Перед Троянской войной в жертву была принесена дочь Агамемнона - Ифигения. В Индии Агамемнон, будучи положительным Кришной, этого не делал. Перед битвой на Курукшетре якобы был принесён в жертву сын Гхатоткачи-Ахилла Барбарика (Кхатушьямджи). Этот факт также говорит о том, что после войны между победившими произошло разделение. В Индию прибыл лагерь Инанны, а Исида (мать Ахилла-Гхатотка́чи) осталась в Египте. Ахилл погиб, и поэтому в жертву якобы был принесён его сын, поэтому его имя 'Гхатоткачи' переводится как 'горшок безволосый', поэтому его мать - демон, а не богиня. Только те из ахейцев, которые принадлежали к лагерю Инанны, стали великими героями индийского эпоса 'Махабхарата'.

24. В обоих эпосах наблюдаются те же взаимоотношения: Юдхиштхира-Одиссей часто появляется с Сахадевой-Диомедом, Кришна-Агамемнон с Арджуной-Менелаем, Арджуна-Менелай с Бхимасеной-Аяксом (очевидно индийский протопип вобрал в себя образы Аякса Великого, погибшего сразу после войны, и его родного брата Тевкра, жившего и много путешествующего после войны).

Здесь приведены не все соответствия между героями индийского и древнегреческого эпоса.

Несовпадения: 10 лет или 18 дней?

Есть, конечно, и несовпадения между "Махабхаратой" и древнегреческим эпосом, и их немало, но многие из них могут быть объяснены. Например: сказано, что битва в Индии продолжалась 18 дней, а в Греции - 10 лет. Однако в "Илиаде" описывается только последний год войны. И поединок между Менелаем и Парисом, который должен был бы предотвратить войну, оказывается почему-то среди событий десятого года войны. Такой поединок не имел бы никакого смысла после 9 лет сражений. Кроме того, осаждённому городу просто невозможно было бы выжить 10 лет, хотя при этом ничего не говорится о голоде в осаждённом городе. "Иллиада" говорит о 61 убитом ахейце и 208 троянцах. Это тоже - не потери 10-летней войны. Логично предположить, что война велась если не 18 дней, то де-0то около того.

По данному поводу любопытный пример даёт сам Гомер, отмечая, что Геракл, за несколько лет до Троянской войны, пришедший в Трою за обещанными Лаомедонтом (Сином) конями, с шестью кораблями и несколькими воинами завоевал Трою: "Геракла,... львиное сердце! Он, приплывши сюда, чтоб взыскать с Лаомедонта коней, Только с шестью кораблями, с дружиною ратною малой, Град Илион разгромил и пустынными стогны оставил!" (Гомер. Илиада V 640).

Дион Хрисостом в своём труде "Lacus Curtius" задаёт вполне оправданные вопросы: "...как мог город, который был взят и превращён в руины, восстановиться так быстро и чудесно, что в кратчайшее время стал величайшим во всей Азии? И как получилось, что Геракл, прийдя только с шестью кораблями, захватил его, когда город не был в подчинении очень долгое время, а ахейцы, прийдя с 1200 кораблями не могли его захватить, когда город недавно был разрушен? Или почему Геракл, убив отца Приама, своего смертного врага, оставил Приама царём, вместо того, чтобы назначить кого-нибудь из своих править страной?" (Dio Chrysostom. Lacus Curtius 11 p.491)

Логично предположить, что и продолжительность Троянской войны, и численность воюющих были явно преувеличены Гомером.

Мёртвые-живые герои

В обоих эпосах акценты важности героев расставлены в разном порядке. В греческом это - Агамемнон, Менелай, Ахилл, Аякс Великий, Гектор, Парис, Одиссей, Диомед, Аякс Малый, Эней, Главк и др. В индийском, указывая греческие имена героев, это - Агамемнон, Менелай, братья Диоскуры, Парис, Аякс Великий, Одиссей, Диомед, Сфенел, Гиппокоонт и др.

Главное несовпадение в том, что "Махабхарата" говорит о том, что в битве принимал участие отец Драупади-Елены, Друпада-Тиндарей, и его сыновья - Дхриштадьюмна и Шикханди (греческие братья Диоскуры), которые были военоначальниками Пандавов и

погибли в последний день войны. В "Илиаде" в описании войны ни Тиндарея, ни Диоскуров нет. И большинство исследователей полагают, что они умерли ко времени начала войны. Но значит ли это, что их действительно не было в живых в то время, или может автор "Иллиады" намеренно не упомянул их?

Согласно трагедии Еврипида "Орест"[1], Тиндарей жил после войны и привлек к суду сына Агамемнона, Ореста, за убийство своей матери, дочери Тиндарея.

Что касается Диоскуров в "Илиаде", то нельзя утверждать, что согласно ей, Диоскуры никогда не воевали в Троянской войне. В песне третьей "Илиады" (ссылка) говорится о том, как Елена и Приам смотрят со стены города на сражение внизу, и Елена рассказывает Приаму о каждом греческом герое. Она удивляется, что её братьев Диоскуров нет среди сражающихся. Однако разговор происходит в самом конце войны, когда, согласно индийскому эпосу, они уже погибли. Если бы Диоскуры не воевали вообще, тогда почему бы Елена была удивлена их отсутствием только через 9 лет войны? Или она впервые за все эти годы оккупации поднялась на стену?

[1] Также Псевдо-Аполлодор. Мифологическая библиотека Э VI 25; Гигин. Мифы 119.

Елена могла быть бабушкой

Вот ещё один пример противоречия в самом древнегреческом эпосе. Спор между богинями, кто из них красивее, произошёл на свадьбе Пелея с Тефидой. Тогда Афродита пообещала Парису руку прекраснейшей из женщин (речь уже шла о Елене, которая уже была замужем за Менелаем и имела дочь). Только после свадьбы Тефида родила Ахилла. Узнав о намечающейся войне и, зная, что её сын будет убит на ней, Тефида поместила Ахилла, переодетого девушкой, среди дочерей Ликомеда. Но Одиссей с помощью хитрого приёма (разложив перед девушками среди украшений меч и доспехи) распознал Ахилла, и тот отправился на войну. Получается, что Ахилл был так молод, что его невозможно было отличить от девушек, а Парис и Елена были в брачном возрасте до его рождения, т.е. годились ему в родители. Потом на войне появляется сын Ахилла - герой Неоптолем, родившийся от одной из дочерей Ликодема. Ему после войны достаётся жена Гектора- Андромаха. Следовательно, и сын Ахилла был уже в возрасте жениха, и Парис с Еленой могли годиться ему в дедушки и бабушки.

Если не учитывать данные Библии о продолжительности жизни поколений после Потопа, получается абсурд. Без Библии история Троянской войны - не более, чем неудачная сказка. А если учесть данный фактор, то получается следующее.

Возраст и родословные героев Троянской войны

Прежде, чем приступить к рассмотрению генеалогий мифических персонажей, хотелось бы напомнить, что многое там было присочинено теми, кто был заинтересован удлинить историю человеческой цивилизации после Потопа. Кое-что было сделано самими богами, кое-что было сделано позже, во времена спора между Вавилоном, Грецией и Египтом за привилегию называться страной со старейшей историей. Во многих генеалогиях отец и сын в действительности являлся одним лицом.

Нанайя-Ариадна родила Нимроду-Дионису 4-х сыновей. Среди сыновей был Фестий. От Фестия родилась Леда, которая стала матерью Диоскуров и Елены. Как будет показано позже, Диоскуры и Елена могли родиться в 6-ом поколении (ок. 2300 г. до н.э.) и могли жить до 250 лет, потому были молодыми очень долго. Во время войны, которая, как будет показано позже, была в 2159 г до н.э., им могло быть менее 150 лет.

Ахиллу, рождённому в 2259 г. до н.э[1]. от Пелея-Нимрода и Фетиды-Семирамиды, было 100 лет из 180. Он не был таким уж молодым, каким его обычно представляют, он имел взрослого сына-воина Неоптолема (рождён в 2190г. до н.э. в 9-ом поколении - 170 лет), которому было около 31 года.

[1] Даты рождений Ахилла-Сопду и Неоптолема-Гора, как было показано в хронологии Египта, были определены достаточно точно.

Друг и родственник Ахилла Патрокл был сыном Менетия, который был братом Пелея[1]-Нимрода. Либо от брата Крефея-Нимрода Деиона (2-3 поколение) родился Актор (4 пок.), от него - Менетий (5 пок.), и от Менетия - Патрокл (6 пок.). Таким образом, Патрокл мог родиться в 6-ом поколении (мог жить до 250 лет), и ему могло быть около 150 лет. Согласно Гомеру[2], Патрокл был старше Ахилла.

[1] Гесиод. Перечень женщин, фр.212а М.-У.
[2] Гомер. Илиада XI 787; XXIII 94.

Из "Матсьи-пураны" об Агамемноне-Кришне нам известно, что во время битвы на Курукшетре ему было 89 лет. Давайте рассмотрим, мог ли он быть в таком возрасте в греческом эпосе. Основателем династии, из которой произошли Агамемнон и Менелай, был Тантал-Нуску. Тантал родил своего сына Пелопа от Дионы (которой была вначале Нингикуга и позже - Нисаба). Потом у Пелопа было много детей, и каким по счёту был сын Атрей - неизвестно. От Атрея родились Агамемнон, Менелай и Плисфен. Поэжтому Агамемнон мог родиться в 8-ом поколении (в 2248 г.), жившем до 170 лет. И к началу войны ему вполне могло быть 89 лет.

Тевкр и Аякс были сыновьями брата Пелея\Нимрода Телемона[1] от разных жён: мать Эанта-Аякса была дочерью Алкафоя - сына Пелопа, а Тевкр был рождён от дочери Лаомедонта-Сина Гисеоны, пленённой во время завоевания Трои Гераклом.

Поскольку Геракл взял Трою около 2229 г. до н.э, (о чём будет сказано позже), Тевкр родился около 2227г., в 8-9 поколении, и во время войны ему было приблизительно 68 лет (из 170). Аякс был старше брата, и возможно был рождён в 6-ом поколении, как и Патрокл.

Получается, что Аякс был рождён (от Потопа до Пелопа 40лет+ 48 до Алкафоя+ 40 до матери Аякса + 30 до рождения самого Аякса = около 2179 г.) в 6 поколении, жившем до 200-230 лет, и во время войны ему было приблизительно 72 года.

[1]Он же - брат Нина Пик, о котором говорил Диодор - Диодор Сицилийский. Историческая библиотека VI, фр.5.

Одиссей был рождён от Лаэрта (5) - сына Аркисия (4) - сына Кефала (3)- сына Деиона (2) - брата Крефея-Нимрода (2). Потому Одиссей, вероятно, родился в 6-7 поколении, жившем до 230 лет. Ему во время войны могло быть около 100 лет.

Генеалогия Диомеда весьма запутана, и установить его возраст крайне сложно. Мы знаем только, что он был самым молодым из Пандавов. Интересно, что по линии матери его генеалогическое древо тоже восходит к сыну Тантала\Нуску - Пелопу. У сына Пелопа - Сикиона[1] , была дочь Хтонофила, которая от Гермеса родила Полиба. Дочь Полиба Лисианасса родила Адраста. Дочь Адраста от Тидея родила Диомеда. Учитывая то, что у Пелопа дети рождались долгое время на протяжении его жизни, Диомед мог быть рождён в 9-ом поколении, жившем до 170 лет. И во время войны ему могло быть около 60 лет.

[1] Павсаний. Описание Эллады II 6, 5.

Таким образом, можно было заметить, что Агамемнон, Менелай и Диомед были родственниками по линии Нуску (Тантала), а Тевкр, Аякс, Ахилл, Патрокл, Одиссей, и Диоскуры с Еленой - родственниками по линии Нимрода (Диониса-Пелея-Крефея и его братьев). Они не были ануннаками-богами, но стремились стать ими. Это была война героев, полу-богов и нескольких богов, принявших их сторону, против богов, не желавших принимать в свой клан полукровок.

О датировке войны

Троянскую войну принято датировать 1300-1200 гг. до н.э.; битву на Курукшетре - от 3538 г. до н.э. до 1000г до н.э.. При этом никто из тех, кто приводит даты, не имеет никаких веских доказательств для них. Даже зная дату Потопа, невозможно определить точную дату Троянской войны, потому что генеалогии всех древнегреческих семейств запутаны и крайне нечётки. Каждая имеет тупиковые звенья, откуда ведутся уже предположительные связи. Многие генеалогии имеют начало в допотопных временах, но при ком начался Потоп, не указывается. Однако, изучая генеалогии, начинающиеся от Потопа, трудно не заметить, что война началась через несколько столетий после него. Вот примеры:

Девкалион пережил Потоп, от него - сын Эллин (1 поколение) - Эол (2-ое) - Крефей (2-е)[1]- Эсон (3-е), отец аргонавта Ясона (4-ое). Троянская война произошла в относительно короткое время после похода аргонавтов, потому что многие аргонавты участвовали в войне. Следовательно, если Ясон родился в 4-5-ом поколении после Потопа, то война могла произойти после рождения 6-ого поколения.

Другая линия от Девкалиона: Эллин (1) - Ксуф (2)- дочь Диомеда (3)- Филак (4)- аргонавт Ификл (5)- Подарк, жених Елены и участник Троянской войны. Война - после рождения 6-ого поколения.

Вот ещё, также от Девкалиона: Эллин (1)- Эол (2) - Крефей (2[1])- Амифаон (3) - Биант (4) - аргонавт Талай (5) - Адраст (6) - дочь Деипила (7)- участник Троянской войны Диомед (8; в Индии он был Сахадевой, самым молодым из Пандавов). Согласно этой

генеалогической линии, война произошла через несколько десятилетий после рождения 8-го поколения, т.е. после 2249 г. до н.э.. (см. главу 'Сколько же они жили?').

[1] Крефеем был Нимрод- смертный, женившийся на морской богине Тиро (Нисабе). Согласно нашим вычислениям генеалогий по Библии, Нимрод родился во 2-ом поколении, приблизительно через 35-50 лет после Потопа.

Как было показано выше, датировка войны 2159 годом, соотносима с генеалогиями героев и их продолжительностью жизни, а главное: эта дата полностью подтверждается историей Египта.

В 2159 г. до н.э. единовластное правление Сета (фараона Джета) закончилось, и начали править Исида (Мернейт) и её сын Гор.(фараон Ден). Это значит, что непосредственно перед этим произошло что-то чрезвычайное, после чего Сет потерял власть. Чрезвычайным мог быть только военый переворот, чем и явилась Троянская война.

Тяжбы богов: Зевс, Геракл, Сет и Гор

Перед передачей власти Гору, как повествует миф о тяжбе Гора и Сета (ссылка), среди богов произошёл суд. Молодой Гор (Неоптолем) предъявил перед богами иск, требуя вернуть ему корону отца Осириса (то бишь Нимрода). На стороне Гора были Онурис (Мелькарт), Тот (Набу), Нейт (Инанна) и священная девятка богов. Сета подержал Банебджедет (кем, наверно, был тогда один из сыновей Тота) и Ра-Хоракти (Эней). После долгих споров и состязаний в силе и ловкости Гор, наконец, получил корону.

Мифы дают нам возможность сопоставить многие моменты. И первое, это - характер Сета-Адада. Как вы могли убедиться ранее, Сет-Адад 1-ый, любимец Анат-Инанны, был довольно положительным героем (помогал Энлилу в борьбе против Апопа-Нергала). Сет-Адад 2-ой появился незадолго до убийства Осириса-Нимрода. Это уже резко отрицательный персонаж: завистливый, злой, властный, и даже боги боялись его. Нейт-Инанна уже не имела с ним ничего общего. Она посоветовала богам, чтобы для достижения мира Сету в жёны были отданы Анат и Астарта. Следовательно, под именем Анат в то время была уже не Инанна. Логично предположить, что для устранения конфликта, в жёны Сету были отданы женщины, принадлежавшие ко враждующему лагерю. Такая практика сохранения мира существовала веками. Во враждующем с Сетом лагере были только Исида и Нефтида, которые, как будет показано в общей таблице, и стали Нефтида - Астартой, а Исида - Анат.

Сетом 2-ым был сын Астара (Сина, Лаомедонта) греч. Приам (йеменский бог Амм). Описанная в египетском мифе тяжба происходила между Сетом 2-ым (Приамом) и Гором (Неоптолемом). После состязаний Сет всё же смирился и отдал корону Гору.

Среди древних египетских артефактов существует множество изображений Сета и Гора в обнимку как друзей или целующимися. И здесь вполне очевидно, что это уже - Сет 3-ий (Гелен, йеменский Анбай), который после смерти Приама (Сета-2) подружился с Гором (Неоптолемом) и после войны уехал вместе с ним. Став Сетом 3-им, Гелен

получил в жёны мать Неоптолема (Гора) - Деидамию (Исиду) и позже вдову Гектора Адромаху (возможно, что Нефтиду).

Троянская война была последней битвой бога Сопду (фараона Джера, Ахилла), Сета 2-го (Приама), Хонсу (Ганимеда. После него богом луны в Египте стал Тот-Набу) и др. богов.

Ра-Хоракти, который в мифе защищал Сета (Приама), был троянским владыкой Энеем, зятем Приама (Сета). Эней-Ра-Хоракти был в то время также Зевсом, поддерживающим троянцев. После войны Ра-Хоракти-Зевс (Эней) лишился власти, и Зевсом-Ра стал Мелькарт (Онурис, Анхур, фараон Семерхет).

Мелькарт-Онурис в Троянской войне был другом Геракла (Нинурты) Филоктетом. Согласно мифу, Трою нельзя было взять без стрел Геракла, которые имел Филоктет, потому его участие в войне было необходимым.

Мелькарт, как вы помните, тоже был Гераклом. Стрелы и лук, обладавшие магическими свойствами, Филоктету достались от Геракла-Гильгамеша, который якобы поджёг себя.

Что касается генеалогии Филоктета, то здесь, как и в каждой древнегреческой генеалогии, неясностей довольно много. Но всё же можно найти логичное объяснение. Филоктет имел отца Пеанта, который тоже был аргонавтом и тоже был другом Геракла. В некоторых мифах говорится, что Геракл отдал стрелы и лук не Филоктету, а Пеанту. Можно предположить, что здесь - обычное в древнегреческой генеалогии "раздвоение" одного героя под именами отца и сына. Предположим, что Филоктет и Пеант - одна личность, а именно: Мелькарт, сын Адада. Далее говорится, что Пеант был сыном Филака. Доказать, что Филак и Адад - одно лицо, из-за ограниченной информации - невозможно. Но есть небольшая зацепка: о Филаке говорится, что он отдал Меламподу за исцеление своего сына стадо коров[1]. По Ферекиду, это стадо было наследством Тиро[2], которая, как мы уже могли видеть, была Нисабой - первой женой Адада. Поэтому Филоктет мог быть Мелькартом - Гераклом, сыном Адада.

[1] Гесиод. Меламподия, фр.272 М.-У.; Гомер. Одиссея XI 288-297; Псевдо-Аполлодор. Мифологическая библиотека I 9, 4.12.
[2] Схолии к Гомеру. Одиссея XI 253 // Комментарий Д.О.Торшилова в кн. Гигин. Мифы. СПб, 2000. С.80.

Троянская война на индийском острове Шри-Ланки ("Рамаяна")

Согласно традиции индуизма, действия древнеиндийского эпоса "Рамаяны" произошли в эпоху Трета-юга, около 1,2 млн. лет назад. Но она рассказывает о той же самой греческой войне XXII века до н.э..

Сначала вкратце сюжет. Бог Вишну родился на этот раз как совершенный человек Рама. Чтобы сохранить честь своего отца, Рама отказался от своих претензий на престол и решил уйти в изгнание в лес. Не в силах выдержать разлуки, вместе с ним ушли его жена Сита (совершенная женщина) и брат Лакшмана. В лесу Ситу похитил могущественный правитель о. Ланки ракшаса (демон-людоед) Равана. Долго Рама искал свою жену, а, когда узнал, где она находится, он собрал войско и напал на Равану. Это была трудная битва с многочисленной армией Раваны. В конце концов, Рама убил Равану и освободил свою жену. После завершения периода изгнания Рама стал царём не только своей страны, но всего мира. Правление Рамы продолжалось 11 тыс. лет, в течение которых на всей планете царили мир и счастье.

Тот же самый сюжет. Но кто же герои? Рамой, у которого была похищена жена, конечно, был Менелай, а Сита была Еленой. К Сите, как и к Елене Прекрасной, сваталось множество женихов, но только Рама выдержал испытания, натянув тетиву на лук Шивы.

У Рамы было 3 брата от разных матерей, но только один следовал с ним повсюду, это был Лакшмана (Агамемнон). Лакшмана был женат на сестре Ситы Урмиле. Сестра Елены Клитемнестра была женой Агамемнона.

Менелай с Агамемноном бежали из Микен, когда Фиест убил их отца. Они долго не возвращались на родину. В индийском эпосе Рама (Менелай) также долгое время скитался вместе с Лакшманой (Агамемноном).

Другие братья Рамы - Бхарата и Шатругхна, чаще всего появлялись вместе. Бхарата-Одиссей был женат на двоюродной сестре Ситы Мандави. Жена Одиссея, Пенелопа, была двоюродной сестрой Елены (Ситы).

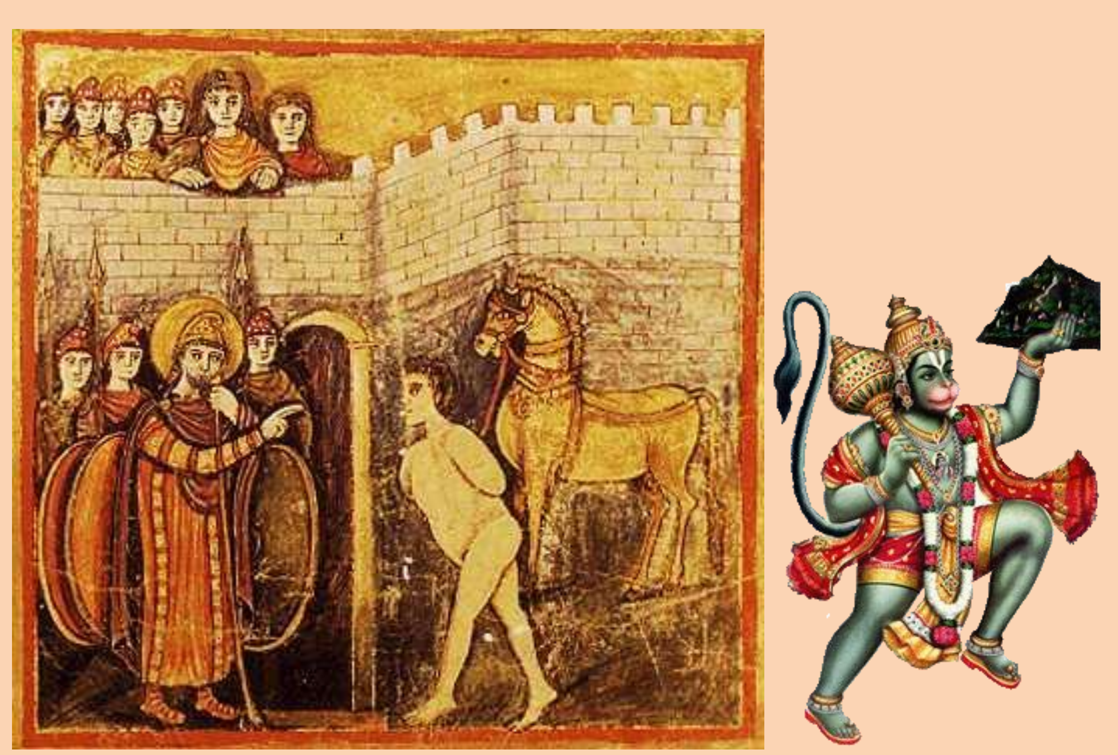
Бхарата участвовал в великой битве, но Шатругхна - нет. Ему Бхарата поручил на время битвы присматривать за домом и домашними. Известно, что другом Одиссея был Ментор, на которого, отправившись под Трою, Одиссей оставил опёку за домом и домочадцами [1].

[1] Гомер. Одиссея XXII 235; II 225; XXIV 456

За помощью в поисках Ситы Рама обратился к ванарам (полу-обезьянам полу-людям). И Ситу нашло обезьяноподобное божество Хануман. Он был предводителем войска ванаров. Хануман был очень подвижным, мог менять облики и обладал другими невероятными качествами. Пробравшись на Ланку, Хануман позволил себя пленить, чтобы встретиться лицом к лицу с Раваной и узнать о силах, которыми он располагает. Равана приказал поджечь Хануману хвост, обмотав его тряпками и облив маслом для светильников. Но Хануман, прыгая от дома к дому, устроил большой пожар на острове.

Товарищ и родственник Одиссея - Синон, сдался в плен к троянцам и убедил их втащить в город деревянного коня[1]. Когда это было сделано, он подал факелом знак ахейцам и стал поджигать город.

[1] Квинт Смирнский. После Гомера XII 403-417



На илл.: Синон, входящий в Трою, в манускрипте V века Vergilius Romanus; 2.Хануман; источник - интернет.

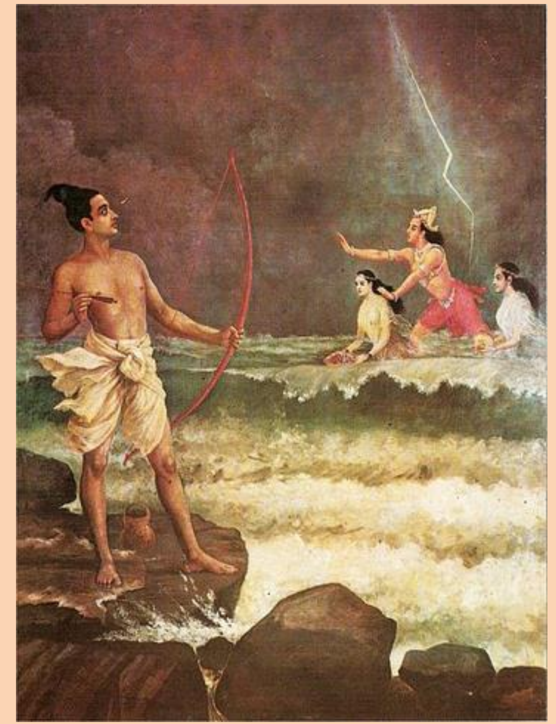
На Ланке Хануман случайно обнаружил дом, похожий на храм Хари (Вишну), чьим человеческим воплощением был Рама. Хозяина дома звали Вибхишана. Он был единственным почитателем Хари на Ланке, но не потерял свою веру и помог Хануману разыскать Ситу. Вибхишаной был Гелен, перешедший на сторону ахейцев.

Демоном Раваной был одновременно Приам и Парис. Хоть в греческом мифе не Приам похитил Елену, а его сын Парис, не будь на то его воля, Елена не смогла бы находиться в Трое. Равана был правнуком Брахмы (Энлила). Приам был сыном Лаомедонта-Сина и внуком Энлила (Брахмы). Правнуком Энлила (Брахмы) был Парис.

Сыном Раваны был Индраджит, имя которого переводится как "победивший Индру". Им был Мемнон, которому досталось МЕ Индры-Нинурты. Его мать Мандодари (Эос) была известна там и до битвы. Другой сын Раваны, младший брат Индраджиты, Прахаста был главнокомандующим Раваны. Это - Гектор. Их обоих убивает Лакшмана-Агамемнон. Хотя в Греции их обоих убил Ахилл, Агамемнон после войны приписал себе подвиги Ахилла, потому что Ахилл погиб.

В битве Лакшмана был ранен орудием Шакти. Об Агамемноне известно, что он просто был ранен и не сказано, кем (Гомер. Илиада. XVI 26). Лакшмана также был олицетворением змея Шеши, на котором возлегает Вишну со своей супругой. Так, Менелай стал аватаром Вишну как Рама, а Агамемнон как Кришна и Шеша.

Когда Сита была похищена на о. Ланку, Рама, чтобы перейти океан, 3 дня постился и медитировал, чтобы ублажить морского бога Варуну и испросить его милости. Однако Варуна не откликался.



Тогда Рама стал стрелять стрелами из своего лука, а потом пробудил *брахмастру* - самую грозную силу, способную разрушить всю вселенную. Испуганный Варуна стал просить Раму не разрушать океан, а направить эту грозную силу на демонов. Он пообещал Раме своё содействие и держал океан спокойным, пока к острову строился мост.

Позже будет показано, что богом морей после смерти Энки стал тот же Гелен (Шива), перешедший на сторону ахейцев.

Как видим, одна и та же история о войне не появилась в двух странах, разделённых огромными пространствами, спонтанно, благодаря человеческой фантазии. Война действительно была, как и остальные события, описанные в мифах. Однако для того, чтобы легализовать свою религию для нефилимов, необходимо было смешать её с историей, вернее: историю смешать с религиозным мистицизмом и превратить её в сказку. Исторические персонажи и события они наделили мифическими чертами, а мифам придали видимость историчности, загрузив множественностью деталей, но, не позволив связать эти детали воедино. Потому так сложно докопаться до правды. Единственной помощью в нашем исследовании является то, что, несмотря на недоговорённость в одних местах и перезагруженность в других, всё было выложено ими на поверхность... как масонская пирамида на долларовой купюре. Это - их Ахиллесова пята.

Таким образом, причиной Троянской войны явилось противостояние интересов богов и героев. Похищение Елены, Ситы или мщение Драупади были только поводом к войне, как убийство австрийского эрцгерцога явилось поводом к Первой мировой, но не было её причиной. Может даже и похищения никакого не было.

Почему необходима была такая большая битва, и как при столь огромном противостоянии Энею (Ра-Хоракти) удавалось так долго удерживать власть? Об этом - позже. А пока обратимся к событиям, предшествовавшим Троянской войне.

Аргонавты

Сначала краткое содержание мифа. Морская дива Тиро (Нисаба) родила от человека Крефея (Нимрода) трёх сыновей, среди которых был Эсон. Несколько позже от Посейдона (Энки) она родила близнецов Нелея и Пел<u>и</u>я (не путайте с Пел<u>е</u>ем-Нимродом). Пелий был очень властной личностью и захватил власть в Иолке, которая принадлежала его сводному брату Эсону. У Эсона родился сын Ясон, и он отдал его на воспитание кентавру Хирону[1], подальше от глаз Пелия. Когда Ясон подрос, он вернулся в Иолку, и узнав, что отец был свергнут, потребовал от Пелия вернуть престол отца. Пелий был напуган визитом Ясона, но отдавать власть не хотел, потому решился пойти на хитрость. Он пообещал Ясону трон отца только с одним условием: что тот добудет для него золотое руно, находящееся в Колхиде у царя Ээта (сына Гелиоса/Уту и

Персеиды/ Нанайи). Ясон согласился и созвал для этого путешествия всех героев Греции. На клич юноши почему-то сразу откликнулись от 45 до 67 (по разным спискам) скучавших без дела героев, и Афина тут же стала помогать им в постройке корабля.

[1] Хирон был сыном Филиры (Нингикуги) или говорящей лошадью Деметры1-ой (Нингикуги). Был ли Хирон кентавром на самом деле - неизвестно. Изображения кентавров, помимо Греции и Финикии, встречаются и в Месопотамии, и в Сирии, и в других странах.

В поход собрались Геракл (Нинурта); его сын Асклепий/Амфиарай (Даму); Пелей (Нимрод) и несколько его (Нимрода-Пелея/Крефея/Диониса) сыновей (Ахилла там не было, потому что он ещё не родился); Теламон (брат Пелея-Нимрода), Менетий (близкий родственник или брат Пелея[1]-Нимрода); Тидей - родственник Крефея (Нимрода); Диоскуры - правнуки Диониса (Нимрода); Ясон - внук Крефея (Нимрода); Тесей (Забаба-друг Нимрода)[2]; Орфей (Набу), и его (Гермеса-Набу) 4 сына; сыновья Борея (сына Эос-Нанайи и Астрея-Мардука); сыны Еврита/Лаомедонта (Сина) Клитий, Ифит; сыны Ареса (Забабы) Иалмен и Аскалаф; сыны Посейдона (Энки) Евфем и Анкей; сын Пелия Акаст, брат Пелия Нелей с его двумя сыновьями и др.

[1] Гесиод. Перечень женщин, фр.212а М.-У.
[2] Псевдо-Аполлодор. Мифологическая библиотека I 9, 16; Гигин. Мифы 14,с.25.

Поход всех этих известных и закалённых в боях героев и богов возглавил неопытный юноша Ясон. После долгих приключений и потери нескольких героев Ясон добывает руно. В этом ему помогает влюбившаяся в него дочь царя Ээта волшебница Медея. Вместе с руном и Медеей аргонавты приплывают обратно. Там Ясон узнаёт, что Пелий убил всю его семью. Медея решает отомстить Пелию и заверяет его дочерей, что может вернуть молодость их отцу. Увидев несколько фокусов Медеи по превращению старых животных в молодых, дочери решаются убить отца, чтобы Медея могла его воскресить и омолодить. Таковы были её условия для возвращения молодости. Дочери убили Пелия, но трюк с воскресением "не удался". Сын Пелия Акаст изгнал Ясона с Медеей из Иолки и устроил пышные похоронные игры в честь отца. Что произошло с золотым руном осталось "за кадром".

Ну а теперь попытаемся разобраться в этой истории. Наивно полагать, что несколько десятков героев, пламенно желавших подвигов, сидели и ждали сигнала от юнца, возжелавшего вернуть царство своему отцу. Они могли и сами поехать в странствия, если бы того захотели. А если уж они хотели восстановить справедливость, они могли бы просто свергнуть Пелия и передать трон Эсону. Какой был смысл ехать на край света? Что это за золотой баран, и почему так загадочно исчезла его шкура (руно) после похода? Вопросов много, и ответить безошибочно на них сегодня невозможно. Но можно проследить, что произошло с аргонавтами после похода. И вот тут мы сталкиваемся с чем-то очень любопытным.

После такой дружной кампании, пройдя через многие опасности, Геракл (Нинурта) вдруг начинает расправляться один за другим с некоторыми из бывших соратников. Все аргонавты, которые принадлежали к семействам, позднее относящимся к лагерю троянцев, были убиты Гераклом задолго до Троянской войны: это - сыны Эос (Нанайи) Бореады[1], сыны Еврита (Лаомедонта-Сина) Клитий[2], Ифит[3] и другие сыновья[4]; сыны

Посейдона (Энки. Во время Троянской войны Посейдоном на стороне ахейцев будет уже не Энки), включая Нелея с его сыновьями.[5]

[1] Аполлоний Родосский. Аргонавтика I 1294--1299
[2] Диодор Сицилийский. Историческая библиотека IV 37, 5
[3] Гомер. Одиссея XXI 28; Софокл. Трахинянки 268--273; Псевдо-Аполлодор. Мифологическая библиотека II 6, 1-2
[4] Псевдо-Аполлодор. Мифологическая библиотека II 7, 7
[5] Гесиод. Перечень женщин, фр.33а, 35, 43с М.-У.

Если посмотреть, кто из аргонавтов или их сыновей, доживших до Троянской войны, принимал участие в ней, мы заметим, что все они были против Трои (Автолик-Одиссей, Амфиарай/Асклепий-Махаон, Анкей-Агапенор, Авгий-Филей-Мегес, Аскалаф, Девкалион-Идоменей, Евриал, Иалмен, Ифит-Схедий, Леит, Навплий-Паламед, Нестор, Ойлей-Эант, Филоктет (Мелькарт), Пелей-Ахилл, Пенелей, Теламон-Тевкр, Эант Великий, Тидей-Диомед, Менетий-Патрокл).

Итак, аргонавты похитили у сына Эос (Нанайи), которая в будущем будет на стороне троянцев, золотое руно, и после этого Геракл (Нинурта) расправился с теми, которые позже стали бы союзниками троянцев. В поход отправились все без разбора, а разделение произошло уже после похода. Аргонавтов поддерживала Гера, но после похода она уже была против Геракла, что либо говорит о том, что позже была другая Гера, либо о том, что после похода аргонавтов Геракл обратился против неё.

Что же произошло на самом деле?

Примерно к этому времени относится шумерский миф о краже Скрижалей судеб у Энки. Интересно, что Нинурта со своими товарищами, в походе за скрижалями, убивает героя, названного Сильной Медью. А аргонавты убивают бронзового витязя Талоса.

Очевидно, что поводом к походу аргонавтов также послужило возвращение кому-то из богов какой-то регалии власти, которая в мифе была названа золотым руном. В Шумере регалия была возвращена Энки, в Греции - сыну Посейдона (Энки). То, что после похода начались конфликты, и что руно более не упоминается, говорит о том, что то, что в мифе было названо руном, после доставки попало в другие руки. Потому позже Посейдон (Энки) и его сыновья были против Геракла. Только Афина (Инанна-Астарта) была на стороне Геракла (друга её сына Мелькарта) и друзей Нимрода до самой Троянской войны. Другие боги меняли свои позиции, потому что под их именами были уже другие персоналии. Но продолжим рассмотрение событий для того, чтобы сделать вывод по окончании.

Охота на Калидонского вепря

(Ссылка)

Другое известное событие - охота на вепря, которого якобы наслала Артемида за то, что

царь Калидона Ойней не совершал для неё жертвоприношений. Для определения времени события у нас есть несколько основных моментов:

1. Аргонавты Анкей и Мелеарг, участники охоты, были убиты: один на охоте, другой несколько позже. Следовательно, охота была после похода аргонавтов.
2. Охота состоялась через короткое время после Похода, когда аргонавты, принимавшие в ней участие, ещё не разошлись по домам.

3. Аталанта, которая по одной из версий была аргонавтом[1], после охоты родила сына Парфенопея, ставшего позже участником похода против Фив. Значит: от охоты до похода на Фивы должно быть более 15 лет.

На охоту, кроме сына Ойнея Мелеагра (родственника Крефея-Нимрода), прибыли Пелей (Нимрод), Диоскуры (правнуки Диониса-Нимрода), Эвритион (тесть Пелея-Нимрода), Идас и Линкей (сыны Посейдона, которые были убиты Диоскурами позже), Теламон (брат Пелея-Нимрода), Ясон (внук Крефея-Нимрода), Тесей[2] (Забаба, друг Нимрода), Пирифой (друг Забабы, лапиф), Адмет (зять Пелия), Нестор (сын Нелея), Амфиарай (Асклепий-Даму - о нём позже), Анкей (сын Посейдона-Энки), Кефей и Кеней.

В "Мифологической библиотеке" Аполлодора (I 8, 2) называется свыше 20 участников Охоты; более поздние авторы считали, что в Калидонской охоте участвовало более 50 героев[3], из которых почти все были бывшими аргонавтами. Если к тому же учесть, что в охоте, кроме убитых зверем, многие герои пострадали друг от друга (Пелей случайно убил Эвритиона, Аталанта убила двух кентавров), тогда становится сомнительным, что Калидонская охота была охотой на зверя. Трудно представить всех этих великих героев, гоняющихся за одним животным. Ведь к примеру, с Эриманфским вепрем справился один Геракл.

Калидонский вепрь считался сыном Кроммионской свиньи, которая была порождением Ехидны и Тифона. Тифонами назывались Мардук, Адад и Сет. Ехидной была либо Нингал, которую убил Беллерофонт - Думузид, либо Бау, которую убил Геракл-Нинурта и др. герои. Получается, что Кроммионская свинья была дочерью либо Нингал, либо Бау, а её сын вепрь был внуком Адада. Поскольку первым подвигом Геракла сразу после похода аргонавтов было убиение Немейского льва, который тоже был сыном Тифона и Ехидны, возможно, что вепрь и лев были родственниками. О льве в некоторых источниках говорится, что он был вскормлен Герой[4], а Герой была Бау, а не Нингал. Таким образом, и вепрь мог быть сыном или внуком Бау, одним из ануннаков, чья деятельность по укреплению своих позиций у многих вызывала беспокойство в своей безопасности. Бау, как вы помните, у хеттов была драконшей Иллуянкой, которая со своими детьми хотела захватить власть. Её дочь Нингал стала хурритской химерой, египетской Амат, или Кроммионской свиньёй.

[1] Псевдо-Аполлодор. Мифологическая библиотека I 9, 16.
[2] Псевдо-Аполлодор. Мифологическая библиотека I 8, 2; Павсаний. Описание Эллады VIII. 45, 6; Овидий. Метаморфозы VIII 303; Гигин. Мифы 173.
[3] Овидий, "Метаморфозы" VIII 299; Гигин, "Сказания" 173.
[4] Гесиод. Теогония 328--332.

Семеро против Фив или Киш против Урука

Кроме Троянской войны, или битвы на Курукшетре, можно заметить ещё одно сражение, отображённое параллельно сразу в двух мифологиях. На этот раз в мифологии Греции и Шумер. В Греции эта битва стала известной под названием «Семеро против Фив».

Коротко о мотивах конфликта. Начинается история довольно странно. Царь Фив Эдип, мучаясь совестью, что по незнанию сочетался браком с собственной матерью, решил оставить свои владения и корону и уйти в скитания. Он проклял двух своих сыновей, рождённых от этого брака, и не оставил им завещания. Тогда, после его ухода, сыновья решили, что будут править Фивами по очереди, и первым стал править Этеокл. Однако, когда пришла очередь править его брату Полинику, Этеокл не захотел отдавать ему власти. Полиник бежал в Аргос к царю Адрасту и стал просить Адраста помочь ему восстановить справедливость и свергнуть с престола своего брата Этеокла. Адраст согласился, но старался оттянуть начало похода. Он выдал замуж за Полиника свою дочь в надежде, что тот успокоится и смирится. Однако другой его зять - Тидей, узнав об узурпаторстве Этеокла, стал непристанно призывать их к действиям, разжигая страсти. Хотя соправитель Адраста прорицатель Амфиарай предсказывал несчастный исход планируемой войны, война всё же была предпринята, и сам Амфиарай вынужден был принять участие в походе на Фивы.

Войско аргосцев выступило под командованием Адраста. Кроме него, было семь вождей: 1. Полиник, 2. Амфиарай, 3. Тидей, 4. Гиппомедонт, 5. Парфенопей, 6. Капаней. Эсхил не называет 7-го и также не называет Адраста среди атакующих[1]. Софокл называет ещё одного вождя (седьмого): сына Ифия Этеокла[2] , которого не следует путать с другим Этеоклом, братом Полиника.

Согласно схолиям к Клименту Александрийскому[3], не только Адраст, но и Полиник не входил в число семерых, и вместо него Псевдо-Аполлодор называет Мекистея[4]. Следовательно, всего против Фив, вместе с Адрастом и Полиником, выступили 9 героев (запомните это число).

Исход битвы был трагичным для фиванцев и смертельным для аргосцев. Все семь аргосских вождей погибли в сражении. Спасся только Адраст. Оба сына Эдипа были убиты друг другом. У фиванцев также были жертвы, но они всё же выиграли сражение. Адраст упросил **Тесея (Забабу)** убедить Креонта (который стал править в Фивах после смерти сыновей Эдипа, как опекун сына Этеокла Лаодаманта) позволить Адрасту забрать тела погибших героев для захоронения.

[1] Эсхил. Трагедии. М., "Искусство", 1978. (ссылка)
[2] Софокл. Эдип в Колоне 1316; Еврипид. Умоляющие 872--880; Павсаний. Описание Эллады X 10, 3.
[3] ссылка на "Гипсипилу" Еврипида.
[4] (ссылка).

Поход Эпигонов

Через 10 лет сыновья погибших героев решили отомстить за смерть отцов и, собравшись вместе, пошли в поход на Фивы опять. Их поход был назван походом Эпигонов, и возглавил его сын Амфиарая Алкмеон. Также там были: ещё один сын Амфиарая - Амфилох; сын Адраста - Эпиалей; сыновья Капанея и Тидея: Диомед и Сфенел, которые позже отличились при взятии Трои; и сыновья Парфенопея, Полиника, и Мекистея.

В схватке погиб царь Фив Лаодамант. Из аргосцев погиб сын Адраста и сын Парфенопея. Потом следует загадочный конец данной истории. По совету провидца Тиресия фиванцы решили покинуть город и обосноваться в каком-то другом месте, а аргосцы, взяв добычу, вернулись домой.

Время похода

А теперь наметим временной диапазон, в который произошли эти события. Поход семерых против Фив произошёл:

1. до Троянской войны (ни один из принимавших участие в походе семерых не участвовал в войне против Трои; сражались с троянцами только их сыновья-эпигоны);
2. после похода Аргонавтов и Калидонской охоты (Амфиарай, убитый при Фивах, до этого был аргонавтом и участником охоты на Калидонского вепря);
3. после смерти Пелия, убитого при участии Медеи (Амфиарай, убитый при Фивах, участвовал до этого в похоронных играх по Пелию - Стесихор. Погребальные игры по Пелию, фр. 179b Пейдж);

4. до смерти Тесея-Забабы (Тесей помог с захоронением героев).

5. В первом походе против Фив участвовал Парфенопей - сын Аталанты, рожденный после Калидонской охоты. Парфенопей был самым молодым из воинов аргосцев, поэтому первый поход на Фивы состоялся не ранее, чем через 15 лет после Калидонской охоты.

Военный конфликт из шумерского эпоса выглядит совсем непохожим на поход семерых. Но вы уже могли убедиться, что одна и та же история, поданная с разных ракурсов и с расставлением акцентов на разных героях, выглядит совсем иной историей до тех пор, пока к ней внимательно не приглядишься.

Шумерские Фивы - греческий Урук

Попробуем сначала разобраться, кто был правителем Урука (Фив) перед нападением Киша (Аргоса). Как было показано ранее, Семирамида стала Исидой и Нимрод Осирисом (Хор-Аха) через 2 года после их женитьбы, после смерти Бау-Деметры (её МЕ досталось Семирамиде) и Ишары-Серкет-Гестии (её МЕ досталось Нимроду/ Дионису и позже - Исиде), т.е. сразу после Калидонской охоты (когда Бау и её дети были убиты). Незадолго до этого Лугальбанда, которого Нимрод оставил править в Уруке, совершил самоубийство. После него, согласно Шумерскому списку царей, в Уруке стал править Думузид. Там же в Списке упоминается, что Думузид захватил царя Киша Ен-ме-барагеси. Об этом же - в шумерском мифе 'Об Инанне и Гудаме', где 'рыбак Инанны', т.е.

Думузид, который в Списке царей был назван рыбаком, остановил Гудаму (Эн-ме-барагеси).

Потом, видимо, он отпустил его, потому что позже войско Киша под руководством Ен-ме-барагеси опять штурмовало Урук. Урук в то время защищал уже Гильгамеш.

В поэме Шульги (A praise poem of Šulgi (Šulgi O) Segment A, 53-60. ссылка) говорится о том, что Гильгамеш убил Ен-ме-барагеси, и захватил мёртвыми семь (!) его героев, т.е. всего убил 8 вождей Киша. И в греческой битве были убиты 8 вождей Аргоса (убитый Этеокл - не в счёт, потому что он был фиванским принцем).

Выходит, что нападающая сторона (Киш) с его семью мёртвыми героями представляла собой армию Аргоса. Обороняющаяся сторона (Урук) с Гильгамешем представляла фиванскую армию. После гибели семи героев Адраст обратился за помощью к Тесею убедить фиванцев отдать тела погибших. Следовательно, Тесей был покровителем Аргоса. И Забаба/Тесей действительно считался богом города Киша/Аргоса (ссылка).

Через 10 лет Фивы атаковали сыновья погибших аргосцев, которые назвали себя эпигонами, и Урук атаковал сын погибшего Ен-ме-барагеси - Ага (Агга). В легенде о Гильгамеше и Аге (ссылка) рассказывается, что Гильгамеш захватил Агу и потом сразу отпустил его. И по греческой легенде все эпигоны, кроме двух героев: сыновей Адраста и Парфенопея, остались живы.

Кто же из аргосских воинов мог быть Ен-ме-барагеси? Итак, об Ен-ме-барагеси мы знаем, что:
1. Он был правителем Киша;
2. Он ранее воевал с Думузидом;
3. Он был убит правителем Урука Гильгамешем, и
4. Гильгамеш при этом остался жив;
5. Позже его сын стал предводителем войск, осадивших Урук, и остался жив.

Итак. Правителями Аргоса (см. N1) были Адраст и Амфиарай, из них только Амфиарай погиб под Фивами (см.N3). Из всех известных нам героев-аргосцев, погибших под Фивами и имевших какой-то предыдущий опыт борьбы за власть (N2), можно назвать только двоих: Амфиарая и Тидея. Однако убивший Тидея Меланип, сын Этеокла, и сам погиб от руки Тидея, а убивший Амфиарая Периклимен остался жив (N4). Следовательно, кандидатура Тидея отпадает, а кандидатура Амфиарая подтверждается вновь и вновь. Далее, именно сын Амфиарая - Алкмеон, стал вождём эпигонов и остался жив (N5).

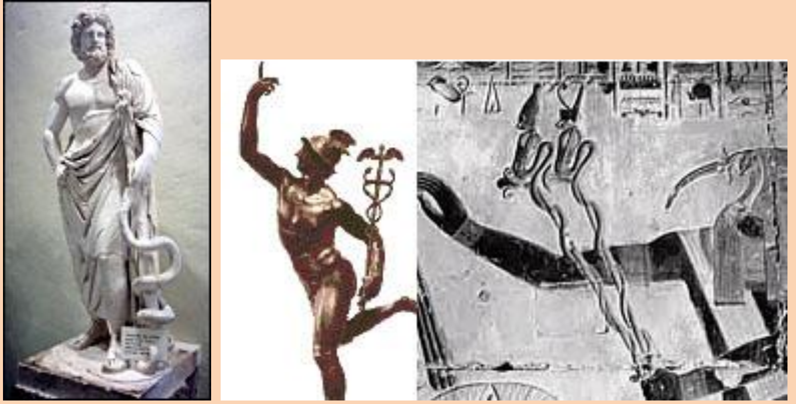
Следовательно, совпадение персонажей шумерской (Ен-ме-барагеси и Ага) и греческой (Амфиарай и Алкмеон) легенд налицо: погибло 7 героев + Амфиарай/Ен-ме-барагеси.

Примечательно и то, что только тела Амфиарая не было среди убитых. В греческой легенде это объясняется тем, что по велению Зевса земля поглотила Амфиарая на глазах преследовавшего его Периклимена. Однако в шумерской легенде говорится, что Гильгамеш "растоптал голову царя Киша Ен-ме-барагеси". Поэтому возможно, что тела

Ен-ме-барагеси/Амфиарая не было среди убитых потому, что тело его было расчленено, обезображено и уничтожено.

Кем же на самом деле был Амфиарай/ Ен-ме-барагеси? Амфиарай считался гадателем, провидцем и лекарем и ассоциировался с Асклепием. Его почитали как бога подземного мира[1], его святилище было в Спарте[2] и др. городах[3]. Амфиарай действительно был Асклепием- Даму-Нингижзидой, лекарем и богом подземного мира. Как будет видно на общей хронологической таблице, созданной на основании рассмотренных мифологий, Асклепий был убит как раз в это время.

Кадуцей Асклепия (трость с одной или двумя змеями на нём) и его МЕ целителя получил Гермес (Набу, Тот), который как Кадм был владельцем Фив.



Илл.: 1. Асклепий; 2. Гермес; 3. Тот на храме Сети в Абидосе.

А кем же из фиванских героев был Гильгамеш? Возможно, Креонтом - самым важным лицом после царя. Именно он после битвы решает не выдавать тел погибших героев-аргосцев. Он же правит после битвы.

Ещё интересно проследить дальнейшую судьбу героев битвы при Фивах. Нетрудно заметить, что, кроме убитых в Фивах сына Адраста Эгиалея и сына Парфенопея Промаха[4], а также впавшего в безумие после убийства матери сына Амфиарая Алкмеона, все эпигоны позже участвовали в походе против Трои. Это: сын Тидея Диомед, сын Капанея Сфенел, а также сын Мекистея Евриал, сын Полиника Ферсандр и сын Амфиарая Амфилох. Также против троянцев выступили сыновья Асклепия (Амфиарая/Даму/Нингижзиды) - Подалирий и Махаон, и сыновья Тесея-Забабы: Акамант и Демофонт.

На чьей стороне во время Троянской войны были фиванцы с точностью сказать невозможно, потому что ни о ком из них, кроме одного Меона, ничего более неизвестно. Меон был одним из 50-ти фиванских воинов, напавших на Тидея. Всех их Тидей убил, но "по желанию богов" пощадил только Меона[5]. Позднее сын Меона Агелай сражался на стороне троянцев и был убит Аяксом[6]. Сын[7] или внук Беллерофонта (Думузида), Главк, также воевал за Трою.

Войску Адраста сочувствовали Тесей (Забаба), Аполлон (Нинурта) и Афина (Инанна)[8]. Сам же Адраст был пра-правнуком Крефея (Нимрода). Поэтому оба похода против Фив были организованы для укрепления позиций лагеря Нимрод-Нинурта-Мелькарт-Забаба-Инанна.

Возможно ли, что поход эпигонов против Фив был только репетицией большого похода против Трои? Почему вдруг фиванцы испугались эпигонов и решили оставить город? На этот вопрос мы сможем ответить только после рассмотрения скандинавской и кельтской мифологий. Ведь информация о случившемся была разбросана по мифам всех частей света.

[1] Софокл. Электра 836--840.
[2] Павсаний. Описание Эллады III 12, 5.
[3] Павсаний. Описание Эллады I 34, 2; Страбон. География IX 1, 22 (стр.399); IX 2, 10 (стр.404).
[4] Павсаний. Описание Эллады IX 19, 2.
[5] Apollodorus, *Bibliotheca*, 3. 6. 5; Homer, *Iliad*, 4. 394.
[6] Quintus Smyrnaeus, *Fall of Troy*, 3. 229.
[7] Пиндар. Олимпийские песни XIII 60.
[8] Аполлон посоветовал Адрасту выдать своих дочерей замуж за Тидея и Полиника. Позже эпигоны послали ему добычу из Фив. Тесей помог с захоронением героев. Афина пыталась сохранить жизнь Тидею.

Поход Геракла на Элиду

Это - легенда о нападении Геракла на элидского царя Авгия, сына либо Гелиоса, либо Посейдона [1]. Причины похода не ясны. Миф говорит, что Геракл собрал войско, но сам в битве не участвовал, поскольку заболел. Войско Геракла было разбито, и был смертельно ранен брат Геракла-Нинурты Ификл [2] (Забаба/Арес). Потом Геракл собрал войско опять и на этот раз разгромил армию Авгия и его сыновей, кроме одного: Филея, который принял сторону Геракла, и чей сын в Троянской войне был на стороне ахейцев.

[1] Псевдо-Аполлодор. Мифологическая библиотека II 5, 5.
[2] Павсаний. Описание Эллады VIII 14, 9.

Поход Геракла на Пилос

Это был поход Геракла-Нинурты против сына Посейдона Нелея, который до того поддерживал Авгия. Когда Геракл боролся с Нелеем, на стороне Нелея сражались Аид (Нергал 3-ий -Гелен), Посейдон (Энки), Гера[1] (Нинлил) и Арес (кем после убийства Забабы стал сын Приама Гектор). Миф не говорит, что боги погибают в сражении. Сказано только о ранениях Ареса и Геры. Арес возвращается к битве, Посейдон выходит из битвы, а о Гере больше ничего неизвестно. Поскольку в мифах никогда не говорится о смерти олимпийских богов, Гера могла быть убита именно тогда. Вмешательство 4-х богов, выступивших против Геракла, наводит на мысль о том, что данное сражение не было обычным сражением двух вождей за власть над отдельной провинцией или городом, но, как и Троянская война, было сражением коалиций богов за власть над всем миром.

[1] Схолии к Гомеру. Илиада V 395 // Примечания В.Г.Боруховича в кн. Аполлодор. Мифологическая библиотека. Л., 1972. С.158

Поход Геракла на Лакедемон (Спарта)

После победы над Нелеем Геракл пошёл войной на его союзника - царя Лакедемона Гиппокоонта. Причина, по которой Геракл выступил против него, была в том, что Гиппокоонт сверг с престола Тиндарея - приёмного отца Диоскуров и Елены, которые по матери были правнуками Диониса-Нимрода, а их отцом Зевсом, возможно, был Зевс 3-ий - Мелькарт. Геракл востановил Тиндарея на царство. Следовательно, этот поход был организован для укрепления позиций лагеря Нимрода-Мелькарта.

В сражении были убиты Гиппокоонт со всеми своими 12 сыновьями. После битвы Геракл построил в Спарте святилище Гере, т.е. это была уже другая Гера вместо убитой в предыдущем сражении. Новая Гера уже была на стороне Геракла. Она же позже будет на стороне ахейцев против троянцев. Герой стала Инанна - мать Мелькарта.

Геракл против Трои

Илл. Геракл убивает Лаомедонта (Wiki. Museo Civico Archeologico della Valle Sabbia in Gavardo, Brescia).

За несколько десятилетий до Троянской войны Геракл (кем вначале был Нинурта, а сразу после его гибели - Мелькарт) выступил против Трои, где правил Лаомедонт (Син). Причиной тому якобы послужило то, что Лаомедонт пообещал Гераклу плату за спасение его дочери Гесионы. Однако, когда Геракл освободил девушку, Лаомедонт отказался заплатить. С Гераклом пришли Пелей (Нимрод), Теламон (брат Пелея-Нимрода), Иолай (возлюбленный Геракла) и Оикл - отец Амфиарая/Асклепия, то есть Нинурта-Геракл (в походе аргонавтов было наоборот: Гераклом был назван Нинурта, а Мелькарт был вождём Филоктетом). Оикл-Нинурта был убит в этом походе Лаомедонтом (Сином)[1], поэтому Гераклом сразу стал называться Мелькарт.

Геракл (Мелькарт) убил Лаомедонта (Сина) и всех его сыновей, пощадив только Приама, а дочь Лаомедонта Гесиону он отдал замуж за Теламона. От брака Теламона и Гесионы родился Тевкр, который позже стал участником Троянской войны. Следовательно, поход Геракла против Трои состоялся, как минимум, лет за 16 до Троянской войны.

Сразу после похода Нимрод-Осирис вернулся в Египет и был убит Сетом-Приамом. Следующим большим событием была Троянская война. И в ней все аргосцы (или аргивяне), которые раньше выступали против Фив, выступили на стороне греков против Трои[2].

[1] Псевдо-Аполлодор. Мифологическая библиотека II 6, 4; Павсаний. Описание Эллады VIII 36, 6
[2] Вергилий. Энеида. I 23-24.

Мифология Скандинавии.

Основным источником мифов древней Скандинавии (сегодня территория Норвегии, Швеции, Дании, Исландии и Финляндии) являются тексты "Старшей" и "Младшей Эдды", записанные Снорри Стурлусоном в XIII в. н.э.. Здесь мы не будем останавливаться на сказках о создании мира, на великанах, появившихся из ничего, на корове, вылизывающей из камня первого человека, на мировом древе и змее и другой грандиозной чепухе, придуманной нефилимами.

Наша задача: постараться определить взаимосвязь между богами Скандинавии и уже известными нам богами.

О самых первых богах Скандинавии мы узнаём, что первым был бог создатель Всеотец. Он жил во все времена и создал небесный мир, землю, небо и род человеческий. Тогда же жил великан по имени Нерви, и "была у него дочь, от рождения черная и сумрачная, по имени Ночь ... мужем ее был Деллинг, из рода асов". Их Сыном был День. "Позвал Всеотец Ночь и сына ее по имени День и дал им коней и две колесницы и послал их на небо, дабы раз в сутки объезжали они всю землю"[1]. Не вызывает никаких сомнений, что речь здесь идёт о Всеотце-Энлиле, Ночи-Нингал, дочери Нерви-Энки, которая была замужем за асом (т.е. за сыном Энлила, ануннаком) Деллингом-Сином, и которая имела сына День-Уту. Ещё одна деталь: Ночь ездила на колеснице не с мужем (Сином), а с сыном (Уту), как она это делала в Египте и Сирии.

[1] Младшая Эдда. Видение Гюльвы.

Потом повествование о богах прерывается, и начинается новая история о создании мира. На этот раз от появившихся ниоткуда великанов родились трое братьев, одним из которых был Один. И уже эти братья создали и небо, и землю, и людей. Ясно, что этот миф появился уже после смерти Энлила. Изменились также боги солнца и луны. В мифе рассказывается, что у человека по имени Мундильфари было двое детей, таких светлых и прекрасных, что он назвал сына Месяцем-Мани, а дочку - Солнцем-Суль. Теперь девушка правила конями, впряженными в колесницу солнца, а солнце боги сделали из языков пламени. Прекрасный юноша Мани управлял луной. Кого мы видим здесь? Это уже правление Зевса второго-Энея с его сторонниками: богиней солнца Нанайей (она же была богиней солнца Шапаш в Угарите и Ушас - в Индии), разъезжающей на завоёванном после первой битвы за Трою Солнечном диске, и молодым богом луны Ганимедом (егип. Хонсу, ставшего богом луны, после смерти Сина-Лаомедонта), который как Клитий стал возлюбленным Эос-Нанайи.

Один (Радаманф, Набу,Гермес) вначале появился со своими двумя братьями - Вили и Ве (согл. Младшей Эдде), или Хёнир и Лодур (согл. Старшей Эдде). Это - сыновья Нанайи (Европы). В шумерской мифологии о них нам ничего неизвестно, но в греческой их имена Сарпедон и Минос. Сарпедон во время Троянской войны сражался на стороне троянцев и был убит Патроклом[1]. Минос не участвовал в Троянской войне. В скандинавских мифах о нём можно найти следующее интересное "совпадение".

В "Песне о Велунде" (в Старшей Эдде) повествуется о знаменитом мастере-кузнеце Вёлунде. Его захватил в плен король ньяров Нинуд. Он заточил его на острове и заставлял работать на себя. Но Велунд освободился от плена, улетев с острова на сделанных им крыльях.

О сыне Нанайи Миносе известно, что он держал на своём острове Крите мастера-кузнеца Дедала, заставляя его делать различную работу, включая известный лабиринт Минотавру. Дедалу надоело жить в неволе, и он улетел с острова на сделанных им крыльях.

Трудно не согласиться, что Минос и Дедал побывали в Скандинавии. Однако Минос был там не долго, поскольку ни как брат Одина, ни как Нинуд он больше в скандинавских мифах не появлялся. Исчез и Сарпедон.

[1] Гигин. Мифы 106.

Тюр

Другим более древним богом был бог воинской доблести по имени Тюр. О нём тоже очень мало информации. Хотя он назывался сыном Одина, на самом деле он, как и другие боги, мог считаться его сыном только по старшинству в иерархии. В эддической "Песне о Хюмире" Тюр называет себя сыном великана Хюмира.

О Тюре в основном нам известно из мифа о чудовищном волке Фенрире. Сей волк якобы вырос таким сильным, что боги стали его бояться и решили посадить его на цепь. Обычные цепи не удерживали зверя, а позволить надеть на себя волшебные цепи Фенрир не соглашался до тех пор, пока в качестве залога Тюр не положил ему в пасть свою руку. Когда волк понял, что не в силах порвать узы, он откусил руку Тюру. Так Тюр стал одноруким.

На илл.: Тюр теряет свою руку. Из ирландского манускрипта XVIII в., находящегося в Королевской библиотеке Дании.

Разобраться в том, кем был Тюр, нам поможет Шумерский список царей. Там говорится, что Думузид победил однорукого Ен-мебарагеси. Ен-мебарагеси, как мы помним, был Нингижзидой (Даму, Асклепием, Амфиараем), который был убит в его втором походе против Урука-Фив, когда город защищал Гильгамеш. Значит, Тюр мог быть Нингижзидой.

Тюр-Амфиарай мог потерять руку на Калидонской охоте, в которой он принимал участие. А Калидонский вепрь мог быть волком Фенриром, внуком Ехидны-Бау. Похоже, что Волк доверял Тюру, и вепрь мог доверять Амфиараю-Нингижзиде, потому что был сыном сестры Нингижзиды по его матери Бау.

Сначала Тюр был богом справедливости и закона. "Мудрый, как Тюр, называют того, кто всех умнее", "Смелый, как Тюр, называют того, кто всех одолевает и не ведает страха..." (Младшая Эдда, Речи Высокого). Позже он вдруг оказывается неправедным судьёй. Мифологи обычно объясняют такую трансформацию образа Тюра причиной его увечья[1]. Однако, зная теперь, какая борьба за власть происходила между богами, можно довольно уверенно предположить, что Нингижзида стал неугоден богам клана Приама-Энея-Нанайи, когда он перешёл на сторону Мелькарта, и потому сразу приобрёл отрицательные черты.

[1] Г. Бедненко. Тюр - небесный отец, стойкий воин и неправедный судья. (ссылка).

Один

Один сначала был одним из трёх богов создателей, но позже он стал главным богом. Многие мифологи считают, что вначале Тюр был верховным богом[1], но потом его полномочия перешли к Одину, и только тогда Один стал называться Всеотцом. Однако Всеотец (Энлил) был воином и вождём. Один, хотя и вобрал в себя эти характеристики, всё же был более мудрецом, колдуном и проводником душ павших в битве воинов в Вальхаллу, чем воином. Фактически ни та, ни другая Эдда не описывает Одина сражающимся.

Ещё Юлий Цезарь в своих записках о галльской войне 'Commentarii de bello Gallico' заметил, что рим. Меркурий (кем был греч. Гермес, шум. Набу, егип. Тот) был верховным богом древних кельтов, пантеон которых был близок скандинавскому. Он писал: 'Из богов они превыше всего почитают Меркурия. Он имеет наибольшее количество изображений, галлы считают его изобретателем всех искусств и проводником всех дорог и путей и полагают, что он имеет наибольшую силу в торговых делах и обогащении'[2].

Фивы, где был убит Тюр-Амфиарай, считались городом Кадма (Набу), и, как мы видели ранее, кадуцей Нингижзиды-Асклепия (т.е. его МЕ) был присвоен Кадмом-Гермесом. Кадуцей вполне мог быть чудесным копьём Одина (Кадма-Гермеса) Гунгниром, которое всегда попадало в цель. Раньше перед началом битвы Тюр забрасывал копьё в стан противника. Потом это стал делать Один. У викингов такой обычай забрасывания копий за головы противников сохранялся долго. Археологи нашли множество копий, посвящённых Тюру. Вначале в жертву Тюру вешали людей, потом вешать стали в жертву Одину. Потому преемственность между ними очевидна[3].

[1] Мирча Элиаде. История веры и религиозных идей, 21,176. (ссылка).
[2] "Записки о галльской войне", VI.16-18.
[3] Arthur Cotterell. *Norse Mythology.* Lorenz Books, 1997.

Получив МЕ Нингижзиды, Набу-Один-Тот-Гермес стал вхож в мир мёртвых - Вальхаллу (Дуат-Аид). В Египте он помогал Анубису мумифицировать тела умерших. А на севере он сам мумифицировал голову великана Мимира.

Один изображался одноглазым. Свой глаз он якобы пожертвовал за разрешение испить из источника. Мимира, чтобы приобрести мудрость. О том, что Один-Тот потерял один глаз, есть намёк и в египетских мифах.

Так, сначала правым глазом бога Ра (Энлила) считалось солнце, а левым глазом - луна. Когда утвердился культ Гора, тогда стало принято считать правый глаз - глазом Ра (в то время это был Ра-Хоракти - Эней), а левый - глазом Гора.

Однако до этого, или в одно и то же время, левый глаз стал также считаться глазом Тота.

На илл.: животное Тота - павиан, держит его глаз перед Тотом.

Учитывая равную популярность и Гора, и Ра-Хоракти, можно предположить, что причиной, по которой глаз Тота стал луной, было не смещение власти в руки Тота, а совершенно прямая причина: Тот действительно мог потерять глаз в одном из многочисленных побоищ, устраиваемых богами. Потому он мог объявить, что он отдал свой левый глаз, чтобы его глаз стал луной. Недаром же он был богом ловкости и обмана.

Фригг

Первой женой Одина была Фригг. Одним из самых заметных её атрибутов было веретено, которое, как известно, являлось МЕ Инанны[1] -Афины. К Фригг, как и к Афине, призывали для победы в войне[2], но, кроме того, она покровительствовала браку и деторождению, потому не могла быть Инанной. Кто же это мог быть?

Кроме как с Инанной, Набу-Тот зачастую появлялся в дуэте со своей матерью-женой Нанайей, которая получила МЕ Артемиды после смерти Нингал и как раз покровительствовала браку, домашнему очагу и деторождению. Кроме того, как Артемида она должна была соблюдать целомудренность. Это было трудно, потому что с самого начала она также была и неразборчивой в любовных отношениях Эос. Что впрочем нашло отражение и в скандинавских мифах, где упоминается о том, что Фригг в отсутствие Одина разделяла ложе с его братьями[3] . Фригг-Эос также не ревновала Одина к его многочисленным любовницам (Ёрд, Ринд, Гуннлёд, Грид и др.), как это делала Гера-Нинхурсаг по отношению к Зевсу-Энлилу. Если Фригг была Нанайя, то откуда у неё могло появиться веретено?[4.]

Как было показано в предыдущей главе, Инанна могла потерять это МЕ вместе с МЕ Афродиты во время первого похода против Фив. Тогда Набу ещё был на стороне лагеря Нанайи-Приама. Таким образом, Фригг могла быть Нанайя, которая, как и Инанна, также могла быть воинственной богиней.[5].

[1] Шумерский миф "Энки и новый мировой порядок".
[2] Paul the Deacon,*Historia Langobardorum.* Harrison, D. & Svensson, K. (2007). *Vikingaliv* FДlth & HДssler, VДrnamo. p. 74
[3] Старшая Эдда, Перебранка Локи, 26.
[4] Здесь мы не говорим об обычных предметах. Кроме веретена, у Фригг, конечно, были другие предметы для домашнего пользования. Но веретено - это то, с чем она постоянно изображалась. Это то, что должно было остаться для истории. Это было священным МЕ, означавшим способность к предвидению, предсказанию и даже к изменению судеб).
[5] В шумер. тексте "A šir-namšub to Utu" она (Шерида) зовётся "юной предводительницей битвы".

На этом поминальном камне со шведского острова Готланд (400-600 гг.) изображена та же самая Фригг. Как богиня со змеями она была известна на Крите. Поскольку после первой битвы за Трою она стала богиней - матерью Лето, она стала изображаться как богиня-мать с раздвинутыми для рождения ногами. Однако, её изображения отличались

от изображений беременных богиней-матерей Нинхурсаг (ниже илл. 1) и Бау (илл. 2 - Бау как егип. Хекат).

Нанайя в образах Ладжа Гаури (ниже на илл. слева) в Индии, как жена Шивы (Гелена), и как известная во всей западной Европе Шала-на-гиг (2 др. илл.), хоть и изображалась в позе роженицы, редко имела признаки беременности [1]. Поэтому её изображения носили более сексуальный характер, нежели чем являлись символами деторождения и плодородия.

[1] Jitamitra Prasada Simhadeba.Tantric Art of Orissa, p.66.

На подобных этим артефактам заметен акцент на половых органах и некое пренебрежение всех остальных черт.

Заложники в городе богов Трое-Асгарде

Второй женой Одина была Фрейя. Она появилась среди асов вместе со своим братом Фрейром и отцом Ньёрдом позднее. Фрейя была из ванов, т.е. из второстепенных богов. Согласно мифу, она, её отец и брат были оставлены заложниками в Асгарде (городе асов-богов) после того, как ваны и асы заключили между собой мир.

Война между лагерем богов (асов) и лагерем богов, полу-богов и героев (ванов), как было показано на примере греческой мифологии, завершилась после нападения Геракла на Трою. То обстоятельство, что Мелькарт всё же получил МЕ своего отца Адада, а Приам остался в живых, и солнечный Диск остался у него (как Сет - Джет он использовал этот диск в своё правление, что было запечатлено на артефакте, фото которого помещено в главе о фараоне Джете), говорит о том, что между двумя сторонами было заключено перемирие. Следующим военным действом после похода на

Трою была война против Трои, которая произошла через много лет после этого похода (известно, что Тевкр, рождённый после этого похода на Трою, стал участником Троянской войны). Поэтому без сомнений, перемирие было заключено, и мир продолжался довольно долго.

Интересно, что в Младшей Эдде совершенно открыто, говорится, что скандинавский город богов Асгард и был городом Троей: "..они построили себе град в середине мира и назвали его Асгард, а мы называем его Троя. Там стали жить боги со всем своим потомством, и там начало многих событий и многих распрь на земле и на небе"[1]. В другом месте уточняется: "Вблизи середины земли был построен град, снискавший величавую славу. Он назывался тогда Троя, а теперь Страна Турков... В городе было двенадцать правителей. Эти правители всеми присущими людям качествами превосходили других людей, когда-либо живших на земле"[2].

Сразу после заключения перемирия между асами-троянцами и ванами-ахейцами был убит Нимрод. Очевидно, боги боялись, что он опять начнёт войну и поспешили убрать его. В убийстве Нимрода-Осириса-Аргуса принимали участие Приам-Сет и Гермес-Тот. После убийства Нимрода Один (Гермес-Тот-Хнум), взяв Исиду-Семирамиду, поспешил в Скандинавию, подальше от мщения многочисленных родственников Нимрода.

"Одину и жене его было пророчество, и оно открыло ему, что его имя превознесут в северной части света и будут чтить превыше имен всех конунгов. Поэтому он вознамерился отправиться в путь, оставив Страну Турков (Трою). Он взял с собою множество людей, молодых и старых, мужчин и женщин, и много драгоценных вещей. И по какой бы стране ни лежал их путь, всюду их всячески прославляли и принимали скорее за богов, чем за людей. И они не останавливались, пока не пришли на север в страну, что зовется Страною Саксов. Там Один остался надолго, подчинив себе всю страну"[3]. В мифах также говорится о том, что Один поставил своих сыновей править в Дании, Швеции, Норвегии, среди готов, саксов и франков, т.е. на территории почти всей северной Европы[4].

[1] Младшая Эдда.Видения Гюльви.
[2] Младшая Эдда. Пролог.
[3] Младшая Эдда. Пролог.
[4] Круг Земной. Сага об Инглингах, V.

Фрейя

Но вернёмся к "заложникам" асов. О Фрейе известно, что до женитьбы на Одине она была замужем за смертным человеком по имени Од (по другим сведениям он был воплощением бога Одина). Од пропал без вести, и Фрейя плакала о нём золотыми слезами. Без всяких сомнений, Фрейей была Исида, только что ставшая вдовой после смерти Ода-Нимрода.

Фрейя считалась богиней плодородия, кем стала Исида после смерти Бау-Деметры. Фрейя и Один делили между собой души падших в битве воинов, поскольку как Исида и Тот они были связаны с миром мёртвых.

Фрейя, как считалось, была колдуньей ("первая научила Асов колдовать" Круг земной, 4), как и Исида (егип. миф "Секретное имя Ра"). У Фрейи было волшебное соколиное оперение, и она могла летать как сокол. Также Исида превращается в сокола, чтобы разыскать тело погибшего Осириса.

Фрейя прибыла в Скандинавию позже Фригг, которая была известна не только на севере страны, как Фрейя, но также и на юге. Позже образы Фригг и Фрейи слились, и это потому, что Фрейя пережила Фригг и заняла её место в пантеоне Скандинавии.

Фрейя прибыла с братом Фрейром. У Исиды брата не было. Кем же мог быть Фрейр?

Фрейр

Отношения между богами и богинями, как вы могли уже заметить, не были фиксированы моральными законами. Из-за долгой продолжительности жизни бабушки могли выходить замуж за своих внуков. Так, например, блудливая Эос-Нанайя похитила Кефала и имела от него сына Фаэтона. Согласно Овидию[1], Кефал был сыном Гермеса, а значит: внуком Нанайи. В инцест со своими сыновьями из известных нам богинь были вовлечены Нингикуга, Нинхурсаг, Нингал, Нанайя, Исида и др.:При этом их сыновья могли называться их братьями (например: Европа-Нанайя и Кадм-Набу) и даже отцами (Ариадна-Нанайя названа дочерью её сына Миноса). Поэтому Фрейер мог быть сыном Исиды Нинием-Ахиллом-Сопду. Когда они пришли в Скандинавию ему было только 30 лет.

О том, что Фрея имела, любовные отношения со многими мужчинами говорит миф о том, как она заполучила золотое ожерелье Брисингамен, переспав с четырьмя гномами. В развращённости её также упрекнул Локи, заявив, что она делит ложе даже со своим братом Фрейром[2].

О Фрейре (Сопду-Ахилле) нам известно совсем немного. Он был богом урожая, почти, как и все ваны, а также защитником и хранителем мира. Многие считают его фаллическим богом плодородия.

Серебрянная статуэтка Фрейра из Содерманланда, Швеция, IX век. Он сидит в буддистской позе со скрещенными ногами и поднятым половым членом.

Как видно, Ахилл-Фрейр перенял этот стиль от Гермеса-Мина.

У кельтов Сопду возможно был богом Цернунном, который изображался в такой же позе. В музее Реймса есть кельтский рельеф, на котором изображены Цернунн вместе с Гермесом и Аполлоном. Это - Ахилл, Мин и другой сын Нанайи - Мемнон. Именно та же компания, которая была в Скандинавии.

[1] Овидий. Наука любви III 725.
[2] Старшая Эдда, Перебранка Локи.

Тор и Сиф

Воинственным богом грома Тором был Геракл-Гильгамеш. Схватки Тора с великанами были схватками Гильгамеша с героями из лагеря Мелькарта, а также с теми, кто был против власти богов. Любимым оружием Тора был волшебный молот Мьёлльнир, который обладал неограниченной разрушительной силой и всегда попадал в цель, при этом возвращался к владельцу, как бумеранг. Этот молот достался Гильгамешу после убийства бога-кузнеца Гефеста.

Женой Тора Сиф была подательница вина и пива греческая Геба, или шум. Кугбау. Подательницей вина богам она выступает и в "Перебранке Локи" (Старшая Эдда). После смерти Гильгамеша Тором стал сын Мемнона. " Одного конунга в Трое звали Мунон или Меннон (от авт.: т.е. Мемнон - сын Нанайи). Он был женат на дочери верховного конунга Приама, ее звали Троан. У них был сын, по имени Трор, мы зовем его Тором" (Младшая Эдда. Пролог). После смерти Тора-Гильгамеша сын Мемнона уже не имел молота, молот был возвращён новому Гефесту (сыну Мелькарта - Мандулису). А в Скандинавии появились мифы о краже молота Тора великанами.

Перемирия между асами и ванами

Легенды намекают на то, что перемирий между асами и ванами было два. "В дни первой войны; рухнули стены крепости асов, ваны в битве врагов побеждали"[1]. Затем было заключено перемирие, которое было нарушено колдуньей Хейд, или Гулльвейг[2], по чьему совету ваны убили великана Мимира. За это асы пытались убить её (сжечь, забить копьями), но она всякий раз возрождалась вновь. Так началась вторая война, после которой враждующие стороны примирились опять, и именно тогда в лагерь асов вошли заложники от ванов: Фрея, Фрейр и Ньёрд. С тех пор асы и ваны жили в мире (в скандинавских мифах).

Это значит, что противостояние между асами и ванами началось сразу с приходом новой верховной власти Энея, и после похода Аргонавтов начались конфликты, или "первая война", когда ваны (лагерь Мелькарта-Нинурты-Инанны) побеждали. Тогда было заключено первое перемирие, которое продолжалось около 20 лет: от Калидонской охоты до первого похода на Фивы, когда после убийства Пелия-Мимира перемирие было нарушено. Греческой колдуньей, по чьему совету Пелий был убит, и кто таким образом спровоцировал конфликт, была волшебница Медея. Её, как и Хейду, побаивались все. После убийства Пелия-Мимира начались распри между богами опять. Герои-ваны победили богов-асов в битве с Авгием, Нелеем и Гиппокоонтом. И, наконец, при походе

Геракла на Трою было заключено второе перемирие, которое продолжалось до Троянской войны.

[1] Старшая Эдда. Прорицание Вёльвы, 24.
[2] Старшая Эдда. Прорицание вёльвы, 21.

Мимир

О Мимире легенды повествуют следующее. Во время первого перемирия асы послали к ванам своих заложников: бога Хёнира (о нём ничего не известно, кроме того, что он создавал людей с Одином) и мудрого Мимира. Заложники вначале были радушно приняты ванами, но вскоре они заметили, что Хёнир не мог и двух слов связать, если рядом не было мудрого Мимира. Тогда они разгневались на асов за то, что те дали им глупого заложника, и отрубили голову... Мимиру. Положив её в мешок, они отослали голову к асам. Один набальзамировал голову несчастного Мимира, а затем с помощью заклинания возвратил ей дар речи. С головой Мимира, Один часто советовался.

Как видите, в легенде много противоречий. Кроме того, что при обмене заложниками никогда не подразумевается обмен персонами с одинаковыми духовными и умственными способностями, сам факт, что один из богов-создателей (!) оказался настолько глуп, что стал раздражать примитивных ванов, выглядит смешным. И какой был смысл убивать умного Мимира, если им так хотелось иметь умных заложников? Как говорят американцы: "это пахнет рыбой". Мимир-Пелий был убит не по инициативе ванов, а по инициативе асов, и об этом говорит шумерский миф "Гильгамеш и Хумбаба".

Гильгамеш (скан. Тор) со своим другом Энкиду отправились в горы разыскать чудовищного Хумбабу, чтобы "узнать, бог он или человек" (92-95). После сражения взглядами, которое Хумбаба дал Гильгамешу, Гильгамеш, сделав вид, что хочет поцеловать его в щёку, ударил его ножём. Хумбаба стал просить Уту помочь ему, жалуясь, что он не знал ни отца, ни матери, и младенцем был оставлен в горах. Но Гильгамеш убил его. Вместе с Энкиду они отрезали Хумбабе голову и принесли её в мешке к Энлилу.

О Пелие же нам ещё известно, что вместе со своим братом-близнецом Нелеем он был рождён Тиро (Нисабой) от Посейдона. Но Тиро, родив, не захотела детей и бросила их в горах. Там их нашёл пастух и воспитал. Как видим, и Хумбаба (Пелий) был брошен во младенчестве и воспитывался кем-то другим. Даже мотив отрубленной головы в мешке в обоих сказаниях повторяется.

Также в легенде о Хумбабе есть ещё одна довольно интересная деталь. После убийства Хумбабы его "ауры" были розданы полям, горам, рекам... и Нунгал. Почему вдруг Нунгал? Нунгал-Персефона, как дочь Бау, была убита приблизительно во время Калелонской охоты, но её МЕ не было передано никому. МЕ Персефоны было обещано Медее за помощь в убийстве Пелия. Это МЕ она и получила. Медея была внучкой Гелиоса (Уту) и жрицей Гекаты-Нунгал, или даже её дочерью[1], и могла вполне законно получить это МЕ. Возможно, что Медея стала Персефоной Праксидикой, которой приносили в жертву головы[2] (голова Мимира).

[1] Диодор Сицилийский. Историческая библиотека IV 46, 1.
[2] Гесихий, Суда, словарь Фотия // *Ониано Р.* На коленях богов. М., 1999. С.136; William Smith, Dictionary of Greek and Roman Biography and Mythology, v. 3, page 517

Ньёрд

О личностях других богов, из-за недостатка материала, мы просто не можем быть уверены до конца. Боги лагеря Приама были мало освещены в греческой мифологии.

Морским богом Ньёрдом, назвавшимся отцом Фреи и Фрейра, мог быть единственный оставшийся в живых из сыновей Нелея (сына Посейдона) Нестор. Он, в отличие от остальных сыновей Нелея потомков Энки, был на стороне Мелькарта[1], потому не мог считаться асом.

[1] Во время войны Нестор воевал против Трои.

Локи

Хитрец Локи был родом из гигантов, т.е. не принадлежал ни к асам, ни к ванам, потому не мог быть богом (ануннаком), хотя иногда назывался богом. Он был второстепенным божеством и, как многие считают, был божеством огня, также как Прометей-Нуску. Как и Прометей, Локи тоже был прикован к скале за грех перед богами, и был истязаем: Прометей орлом, а Локи змеем. Но Прометей-Нуску был освобождён от оков во время похода Аргонавтов, когда Локи был наказан после того, как погиб Нимрод-Пелей; после того, как Исида пришла в Скандинавию, т.е. многими десятилетиями позднее похода Аргонавтов. Потому Локи - не Прометей, и, возможно, даже не божество огня[1].

Судьба Локи также напоминает судьбу Тития. К Титию на остров приезжал Радаманф (Один)[2]. Убит был Титий Аполлоном, кем в Скандинавии был Браги. И именно Браги был особенно зол на Локи во время "перебранки Локи" - события непосредственно предшествующего наказанию Локи. Причиной убийства Тития было его оскорбление богини Лето - Нанайи. Причиной наказания Локи было оскорбление всех богов, включая Фригг-Нанайю. В Аиде Титий был прикован к скале и коршун клевал его печень[3], либо его печень поедал змей[4] . Скорее всего Локи был Титием, однако, к сожалению, о Титии нам тоже больше ничего неизвестно.

Илл.: Титий. Тициан.1548 г.

[1] Каким божеством был Локи, до сих пор - вопрос спорный. Ни этимология его имени, ни его действия не отражают в точности его огненной природы.
[2] Гомер. Одиссея VII 321—326.
[3] Вергилий. Энеида.VI 596; Гомер. Одиссея XI 576--581.
[4] Гигин. Мифы 55; Овидий. Письма с Понта I 2, 39

Браги, Хермонд, Видар

Богом поэзии и красноречия Браги был Мемнон-Аполлон, сын Нанайи.

Бог Хермод, который спустился к повелительнице царства мёртвых Хель, чтобы предложить ей выкуп за Бальдра, был тот, кому досталось МЕ бога смерти Нергала после убитого в первой битве при Фивах Капанея-Нергала 2-го. Хермодом, вероятно, был сын Приама Гелен. Ему Один иногда доверял своё копьё (кадуцей) и своего коня[1].

Бог Видар считался могущественным, как Тор. По предсказанию вельвы, в последний день мира, Рагнарёк, чудовищный волк Фенрир проглотит Одина, и Видар убьёт волка. В "Языке Поэзии" (Младшая Эдда) посреди диалога между богом поэзии Браги и морским богом Эгиром, Снорри Стурлусон сам замечает, что историческим эквивалентом Видара является троянский герой Эней, переживший Троянскую войну и совершивший много "великих дел"[2].

[1] В Троянской войне оба: Меркурий-Один и Гелен-Хермонд, перейдут в лагерь Мелькарта.

[2] Anthony Faulkes, *Edda* (Trans.), 66.

Бальдр

О сыне Одина и Фригг боге Бальдре наиболее известна история о его смерти. Фригг взяла клятвы у всего живого на земле, чтобы ничто не причинило вреда ее сыну. Однако Локи, превратившись в старуху, хитростью выпытал у Фригг, что она не взяла клятвы только с омелы. Тогда Локи сделал очень лёгкое копьё из этого растения, а когда боги собрались на площади и ради развлечения стали метать копья и стрелы в неуязвимого Бальдра, Локи вложил это копьё в руку слепого бога Хёда. Хёд наугад метнул копье, и оно пронзило Бальдра насквозь. Бальдр тут же умер.

Тогда боги решили вернуть Бальдра из царства мёртвых (Хельхейма), и с такой миссией туда отправился Хермод (Нергал). Царица мёртвых Хель (шум. Эрешкигал) пообещала, что отпустит Бальдра с одним условием: что все будут оплакивать его. И все стали плакать по нём. Не плакала только одна великанша, в которую превратился Локи. Так, из-за Локи, Бальдр навсегда остался в Хельхейме. За это, а также за обиды, нанесённые богам, Локи и был наказан и привязан к скале до последнего сражения в день Рагнарёк[1].

Мотив схождения в мир мёртвых, оплакивание всеми смерти Бальдра очень напоминает поклонение Адонису-Таммузу (Думузиду). Погиб Бальдр до появления там Фреи и Фрейера (Исиды и Ахилла, которые пришли после нападения Геракла на Трою), что по времени также совпадает со временем смерти Думузида. Во всех мифах Думузид погибает не в борьбе, не от руки неприятеля, а через посредство чего-то или кого-то, не имеющего к нему прямого отношения (в Шумере это были посланные кем-то демоны, в Греции - посланный Аресом кабан, в Скандинавии- посланная третьим лицом стрела). Хоть информации о Бальдре у нас мало, но та, что есть, с учётом иерархии, которой придерживались боги в выборе новых кандидатур взамен погибших, позволяют утверждать, что Бальдром был Думузид.

[1] О Рагнарёке - позже.

Другие боги

После Тюра судьёй и богом справедливости стал Форсети. Он пришёл позже и, может быть, был тем же индийским богом справедливости Юдхиштхирой, или Одиссеем. Гевьон

и Вар возможно была Ишара-Гестия, которая покровительствовала девственницам и охраняла клятвы. Сьеви и Лови ("её именем называют любовь" Младшая Эдда) - Афродита, дочь Нанайи. Слепой Хёд - фиванский прорицатель Тиресий или брат Кадма (Набу) слепой Финей.

Как мы увидим далее, мифы Скандинавии во многом переплетаются с мифами Ирландии, поскольку в обоих местах побывала одна и та же группа богов.

Религия кельтов

Главные персонажи кельтских мифов принадлежат к "Племенам богини Дану", или Туата де Дананн, легендарному народу, который жил в Ирландии перед тем, как туда приплыли сыновья Миля, предки современных ирландцев.

До пришествия в Ирландию племён богини Дану (туатов), её населяли последовательно 4 племени. Первое (Кессар) прибыло туда до Потопа и погибло во время Потопа. Потом туда приехал Партолон со своими людьми. При нём произошла первая битва с чудовищными фоморами[1] (водными нефилимами). Партолон со своими людьми погибли от неизвестной эпидемии.

[1] "Фоморы" означает: "подводные".

Следующим ступил на остров Немед со своими людьми, прибывшими из "Страны мёртвых" (согл."Книге Бурой коровы"). Они также сражались с фоморами и побеждали их несколько раз. Однако опять странная эпидемия скосила многих из них, включая Немеда. Оказавшись без предводителя, потомки людей Немеда попали в рабство к фоморам и были вынуждены платить дань. Наконец, сыновья Немеда Старн и Иаборн решили покинуть Ирландию. Иаборн ушёл на "север мира". Вышедшие с ним позже стали называться племенем Туата де Дананн. Старн ушёл в Грецию, откуда его потомки вскоре вернулись в Ирландию как племя Фир Болг.

Мифологический цикл начинается с повествования о том, как на острове, где жили Фир Болг, внезапно появились Туата де Дананн и потребовали отдать им земли Ирландии. Фир Болг не согласились, и завязалась битва, получившая название "Первая битва при Маг Туиред" (или при Мойтуре). Туаты были лучше вооружены, и Фир-Болг потерпели поражение. Так власть перешла к туатам, а Фир-Болг были сосланы в самую неплодородную и холодную часть Ирландии - Коннахт.

Нуаду (скандинавский Тюр) и спор о короне

Именно в этом сражении Нуаду, или скандинавский Тюр (Энмебарагеси-Даму-Нингижзида-Амфиарай), лишился руки. И это обстоятельство для нас - ключ для понимания, с какого времени начинается повествование о племени богини Дану[1] (Нанайи-Эос). Как было выяснено в предыдущей главе, Тюр-Нуаду мог потерять руку в Калидонской охоте[2] или в какой-то другой битве после неё, не отраженной или мало отражённой в греческих мифах. Возможно, что это была битва между калидонцами

и куретами за обладание шкурой вепря, разгоревшаяся сразу после охоты. И охота и битва были начаты по воле Артемиды (Нанайи).

[1] Как богиня Дану Нанайя не появляется в мифах. В основном она появляется как богиня-воительница Морриган. Как было показано ранее, Шерида-Нанайя считалась также богиней-воительницей.

[2] Калидонской охотой была битва с внуком Бау (см. главу о Калидонской охоте).

Поскольку у туатов было не принято, чтобы царь имел увечья, Нуаду решили переизбрать, и выбор пал на Бреса (Думузида, Адониса). Брес был очень красив, но, как оказалось, не был хорошим правителем. Когда туаты поняли, что ошиблись в выборе вождя, они предложили Бресу покинуть трон. Тогда Брес попросил дать ему отсрочку в 7 лет, и получил на это согласие. Брес решил покорить туатов и с этой целью обратился за помощью к фоморам. Через 7 лет произошла Вторая легендарная Битва при Туиреде. В этот раз боги туаты сражались с чудовищами фоморами и Бресом. Туаты победили, а Брес был захвачен в плен, но потом отпущен.

Во время битвы погиб однорукий Нуаду (Амфиарай, Ен-мебарагеси), и мы теперь знаем, что погиб он в первой битве под Фивами или в битве под Уруком. Значит, обсуждаемая Вторая битва при Туиреде была первой битвой под Фивами (Уруком). Однако в легенде о Второй битве при Маг Туиред сказано, что "разрушение Трои и битва при Маг Туиред случились в одно время" (ссылка), когда между нападением Геракла на Трою ('разрушением Трои') и первой битвой под Фивами (второй 'битвой при Маг Туиред') прошло несколько лет. Если здесь противоречие? Нет, противоречия нет. Нельза забывать, что Вторая битва при Туиред продолжалась 7 лет, а значит, включила в себя несколько греческих битв с первого похода на Фивы до первой битвы за Трою (нападение Геракла).

Поход Аргонавтов

Калидонская охота
Первая битва при Маг Туиред

Первое перемирие между асами и ванами

Убийство Мимира(Пелия)
Первая битва при Фивах
Начало Второй (7-летней) битвы при Маг Туиред

Поход Геракла против Авгия
Поход Геракла против Нелея
Поход Геракла против Гиппокоонта

Поход Геракла на Трою
Конец Второй битвы при Маг Туиред
Второе перемирие между асами и ванами.

Туиред-Фивы-Урук

Давайте вспомним немного о битвах под Уруком и Фивами. Вернее, об одной и той же битве при Туиреде, упомянутой также в мифах Шумер и Греции. Напомню, что ожидать полного совпадения всех деталей мы не можем по той причине, что изложение одного и того же события в разных странах ведётся от лиц из противоборствующих сторон, и

потому одни и те же герои наделяются разными характеристиками в зависимости от предпочтений авторов.

Итак, в Шумере Эн-мебарагеси (келт. Нуаду), который к тому времени уже был безрук, напал на Думузида (Бреса), был побеждён (т.е. произошло укрепление власти Думузида) и отпущен (или сбежал). В Греции это нападение не упоминается. В Ирландии Нуаду добровольно отдаёт власть Бресу, потому что без руки считался негодным к управлению. Зная характер нефилимов, оставим это объяснение для любителей сказок. В данном случае шумерское объяснение о передаче власти выглядит гораздо более убедительным.

Позже Эн-мебарагеси напал на Урук опять, но в этот раз его натиск отразил Гильгамеш. Эн-мебарагеси был убит, и его голова лежала под ногами Гильгамеша[1]. В Греции Амфиарай-Эн-мебарагеси сражался против Креонта-Гильгамеша и был убит. Его тело исчезло. Эдипа (Думузида) не было тогда среди фиванцев, потому что он в то время "скитался, презираемый богами". Или, согласно драме Софокла "Эдип в Колоне", Эдип хотел остаться в Фивах, но был изгнан Креонтом (Гильгамешем).

В Ирландии Брес (Думузид) перешёл на сторону фоморов и был презираем богами, а Нуаду (Эн-мебарагеси) был убит. Однако сражался Нуаду на стороне Гильгамеша (келт. Дагды) против фоморов, т.е. Нуаду принадлежал к туатам, которые выиграли сражение. Если принять данное утверждение как верное, тогда нужно согласиться, что Нуаду-Нингижзида сам отдал власть Бресу-Думузиду, потому что стал "неполноценным".

[1] "A praise poem of Šulgi" (Šulgi O).

Скорее всего, автор кельтского мифа оставил Нингижзиду-Нуаду среди туатов по той же причине, по которой скандинавский Нигижзида-Тюр был оставлен среди асов (богов). А именно: потому что Тюр-Нуаду (Нингижзида) пришёл туда гораздо раньше остальных богов и к тому времени успел установить свой культ. Уже популярный бог должен был быть оставленным среди богов, как гарант их популярности. Поэтому они, формально приняв его в свой круг, постарались избавиться от него в первую очередь. В шумерском и греческом мифах даже тела его не сохранилось для захоронения и почитания его останков.

Согласно "Анналам королевства Ирландии" ссылка, имя последнего царя Фир-Болг и имя отца Нуаду - одно и тоже (Эохайд), правят они оба до Первой битвы, которая состоялась сразу по прибытии туатов. Эти обстоятельства подтверждают догадку, что Нуаду - Нингижзида только числился туатом в их сказках для их собственного удобства, на самом же деле он принадлежал к противоположному лагерю.

В своей книге об истории галлов "De Bello Gallico" Цезарь рассказывает, что галлы считали себя потомками Отца Диса, или Плутона, бога подземного мира. Кельты также верили, что люди произошли от бога смерти и впервые появились на земле из Страны Смерти. Следовательно, бог загробного мира Нингижзида-Нуаду был первым популярным богом в северных странах.

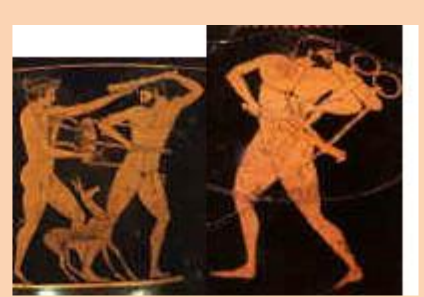
Дагда - скандинавский Тор

Богатырь Дагда построил стены крепости для Бреса. Как Гильгамеш он строил стены Урука (Фив) - города Думузида (Бреса). Как Геракл он строил стены Трои (Фив). Дагда умер "от отравленной раны, которую Кетленн нанес ему в первой битве при Маг Туиред" (согласно "Анналам", смерть произошла через 147 лет после ранения). Как Геракл он умер от одежды, смоченнной в отравленной крови кентавра Несса, через значительное время после того, как он убил его стрелой, смоченной в яде лернейской гидры.

Дагда (Геракл-Гильгамеш) обладал волшебным котлом, который ранее принадлежал кузнецу Гефесту. В греческих мифах среди священных предметов котёл не упоминается. Однако треногие котлы назывались треножниками[1] , а треножник был одним из священных предметов, которые выковал бог-кузнец Гефест. Известно, что когда-то Аполлон (Мемнон - после Нинурты) с Гераклом (Гильгамешем) поспорили из-за треножника, и треножник достался Гераклу (Гильгамешу)[2]. Так, у Дагды (Гильгамеша) оказался котёл, который, конечно, не был волшебным. Просто был большим и красивым. Тогда же, после убийства Гефеста, Дагда-Тор (Гильгамеш) получил свой молот.

[1] Например: Гомер.Одиссея VIII,434-435.

[2] Гефест выковал несколько треножников, и мы не знаем, сколько из них было треногими котлами, и сколько треногими стульями. На одном треножнике-стуле восседала пророчица пифия в дельфийском храме Аполлона.



На илл.: Геракл, убегающий с треножником. Амфора 500 г. до н.э, Эрмитаж.

Брес (Думузид, Бальдр, Эдип) сражался во Второй битве при Туиреде, однако после битвы он исчез из мифов. Поэтому можно предположить, что Брес погиб вскоре после битвы.

По "Анналам королевства Ирландии", которые, кстати, очень напоминают щумерский "Список царей", вначале правил Нуаду (Эн-мебарагеси), потом Брес (Думузид), потом, после восстановления руки опять Нуаду, потом Луг и только потом Дагда (Гильгамеш). В шумерском Списке после Думузида сразу указан Гильгамеш. Впрочем, как мы уже могли убедиться, правители, указанные в Списке в хронологическом порядке один за другим, на самом деле правили одновременно. И Эн-мебарагеси, который якобы правил за 2,5 тысячи лет до Гильгамеша, оказывается был убит Гильгамешем[1]. Поэтому в шумерском Списке Луг мог скрываться под именем какого-либо правителя г. Ура, Лагаша или др. города.

[1] Как в "Списке", так и в "Анналах", прослеживается одна и та же тенденция "растяжения" времени, которая становится очевидной с первой же строки: "От

сотворения мира до этого года, года Потопа, 2242 года", когда согласно Библии, от сотворения до Потопа 1656 лет. Следует сказать, что добавление 586 лет было только началом очень многих добавлений в "Анналах".

"Ужасные" Фоморы

Во время правления Бреса фоморы обложили туатов данью. Однако позже говорится о том, что Брес идёт за помощью к фоморам, и те планируют обложить туатов данью. В то же самое время Луг призывает туатов не возвращаться к рабству и дани. Это значит, что дань перестала выплачиваться до Второй битвы, и о том, что послужило тому, в кельском мифе умалчивается. Однако в греческом мифе есть небольшое уточнение по этому поводу. Там, естественно, речь идёт не о туатах, а о их городе - Фивах.

Однажды фиванцы случайно убили Климена, царя Орхомена (Беотия), и его сыновья под руководством Эргина начали войну против Фив. Фиванцы запросили пощады, и был заключён мир, ценой которому стала ежегодная дань в 100 быков, которую фиванцы должны были выплачивать в течение 20 лет. Когда Геракл (Гильгамеш-Дагда) прибыл в Фивы, он нанёс орхоменцам поражение и заставил их отказаться от дани[1].

[1] Павсаний. IX 37, 1.

Получается, что туаты-асы-боги были на стороне Фив (Урука, Трои), а чудовищные фоморы не были на самом деле такими уж чудовищными, а были теми же ванами-полубогами и героями, которые сражались на стороне Аргоса (Киша, Греции). Как всегда в мифах сработал тот же принцип очернения противников.

Фоморы изображались с головами животных, с рогами, одноглазыми, однорукими и одноногими, свирепыми и безобразными. Например, мать Кихола - Лот, описывалась с огромными губами, свисающими на грудь и с четырьмя глазами на спине.

Илл.: Фоморы. Джон Дункан, 1912 год.

Однако, как и туаты, фоморы тоже обладали волшебным оружием. Например, их королю Тетре принадлежал меч, который при его обтирании начинал рассказывать обо всех совершенных с ним подвигах. Красавец туат Луг был внуком вождя фоморов Балора, а красавец Брес - сыном короля фоморов Элаты. Между туатами и фоморами часто возникали родственные связи. Значит описание уродливости фоморов слишком преувеличено. Возможно, что фоморы, которые воевали с первыми поселенцами, были уродливы. Но среди тех, которые противостали туатам, многие были из их же братии, обернувшиеся против прежних друзей.

Фоморами-аргосцами преводительствовала богиня по имени Домну, кем, без сомнений, была Инанна - Афина. Царь фоморов Индех был её сыном. Кроме Мелькарта-Геракла Афина особенно покровительствовала Тидею и его сыну Диомеду. Возможно, что Тидей был её сыном от Ареса[1] -Забабы, а сама она скрывалась под именем Перибеи - дочери Гиппоноя-Думузида. Родственные связи между богами, как отмечалось ранее, очень часто были символичны. У кельтов, например, Диан Кехт назывался братом Луга, и в то же время он являлся отцом Киана и дедом Луга. Подобные противоречия есть в родословных всех мифологий.

Индех (Тидей) был убит во втором сражении при Маг Туиред воинственным туатом Огмой. Они пронзили друг друга копьями и вместе пали замертво. В Греции Тидей сражался с сыном Приама Меланиппом, и они также убили друг друга. Тогда Огмой мог быть Меланипп. Однако после битвы Огма вдруг появился в мифе опять. На этот раз он с Дагдой и Лугом отправился на поиски арфы Дагды, украденной фоморами. Что же произошло? Произошло то, что кто-то из богов получил МЕ Огмы и стал Огмой 2-ым. В мифе "О Луге Длинноруком" [2]рассказывается о том, что Огма во время битвы завладел мечом короля фоморов Тетры. Очевидно, что Тетрой был погибший в битве за Трою Нинурта-Геракл. Его МЕ Аполлона получил Мемнон[3], который и стал Огмой 2-ым.

Перед битвой фоморы послали к туатам в качестве разведчика сына Бреса (Думузида) - Руадана. Перед битвой аргосцы послали к фиванцам сына Эдипа (Думузида) - Полиника. Полиник борется со своим братом Этеоклом, и они оба погибают. Руадан борется с кузнецом Гоибниу (кто он - неизвестно), и они наносят друг другу смертельные раны. Руадан (Полиник) погибает, а Гоибниу прыгает в источник здоровья и исцеляется (т.е. заменяется кем-то).

[1] Диодор Сицилийский. Историческая библиотека IV 35, 1.

[2] Ирландские мифы и легенды. Великая битва при Маг Туиред - ссылка).

[3] Мемнон был сыном Эос (Нанайи) и Титона (Уту-Персея).

Луг

Блестательный Луг (или Лаф Длиннорукий) появляется в мифах перед Второй битвой при Маг Туиред (битвой против Фив). Он убивает всех сборщиков налогов от фоморов, оставляя в живых только девять. Интересная цифра, если учесть, что именно с похода девяти (7 героев + Адраст и Полиник) начинается битва против Фив.

Луг назывался длинноруким, как Уту[1]. История рождения Луга очень напоминает историю Персея (Уту). Судите сами.

Сначала кельтский вариант истории. Балор узнал из пророчества, что ему суждено пасть от руки сына его дочери Этлин. Боясь рока, король фоморов запер её в высокой башне на скалистом мысу Тор-Мор, что на острове Тори. Однако Киан переоделся в женское платье и, представившись нянькой, потерпевшей кораблекрушение, проник к Этлин. Через положенный срок принцесса разрешилась от бремени тремя сыновьями. Балор пришёл в ярость, узнав о рождении внуков, и велел немедленно их утопить в море. Слуга завернул малюток в полотно, но по дороге булавка раскололась, и один из младенцев, Луг, выпал. Волшебница Бирог спасла мальчика и принесла его в дом Киана, а отец передал сына на воспитание брату-кузнецу.

Теперь греческая версия. Царь Аргоса Акрисий, узнал от оракула, что ему суждено погибнуть от руки сына его дочери Данаи. Желая избежать рока, Акрисий заключил свою дочь Данаю в медную башню, но полюбивший её громовержец Зевс проник к ней в виде золотого дождя. После этого визита Даная родила Персея. Испуганный Акрисий поместил дочь и внука в ящик и приказал крепко заколотить его, а потом бросить в море. Даная и Персей спаслись, когда их ящик прибило волнами к острову, и Персей сначала воспитывался в доме рыбака.

Такая идентичность историй, несомненно, наводит на мысль, что Луг и Персей-Уту - одна персона.

В битве Луг убивает своего деда Балора, бросив в него камень из пращи. Дед Персея (Уту) Акрисий (Энки) был убит выпущенным Персеем диском. Поэтому ужасающий Балор, чьё веко поднимали 4 воина, и взгляд которого был смертельным, был уже хорошо знакомым нам Энки. Так, благодаря кельскому мифу, стало известно, что Энки (Посейдон) был убит в одной из битв между первой битвой за Фивы и первой битвой за Трою.

Миф говорит, что Луг убил любовника своей жены - сына Дагды Кермата. А позже сын Кермата, Мак Куил, в отместку за смерть отца убил Луга. В греческом мифе Луг-Персей убил любовника своей жены[2] - Прета. А позже сын Прета, Мегапенф, убил Персея[3].

[1] Например: в 'A šir-namšub to Ninurta' имеется намёк на длинные руки Уту. Там даётся совет молиться Нанше, чтобы она, как Уту, распростёрла над человеком свои охраняющие руки.
[2] Нингал была его матерью и женой.
[3] Овидий. Метаморфозы V.2 36-241; Гигин. Мифы 63 и 244.

4 гадких фомора

После изгнания фоморов, как повествуют мифы[1], из всего их воинства остались в Ирландии только четыре мужа, которые бродили по стране и портили зерно, молоко, и дары садов и моря, пока в ночь Самайна их не прогнали с ирландской земли Морриган

(Нанайя) и Энгус Ог сын Дагды (Гильгамеша). С тех пор фоморам было строго-настрого запрещено ступать на ирландский берег.

Окончательный разгром фоморов-аргосцев, как мы видели, состоялся после завоевания Гераклом Трои и сдачи Фив (хотя в греческом мифе, написанном аргосским сторонником, говорится о поражении Трои и захвате Фив). Из героев-эпигонов, кроме сына Амфиарая Алкмеона, который сошёл с ума, остались в живых после второго похода на Фивы 4 героя: Диомед, Сфенел, Ферсандр и Евриал. Они разграбили Фивы. Не вызывает сомнений, что они и были теми мужами, вредящими Фивам/Ирландии.

[1] Ирландские мифы и легенды. О Луге Длинноруком. Великая битва при Маг Туиред - ссылка.

Сыны Миля

Затем, после долгого правления туатов, на берег Ирландии высадились сыны Миля. Они победили туатов, и те, по совету великого и могущественного Мананнана Мак Лира (Гермеса, позже - Сераписа), набросили на себя покров невидимости. С тех пор существует две Ирландии: земная и невидимая. Туаты стали обитать в сидах в холмах и долинах Ирландии, сам же Мананнан жил за морем в Эмайн Аблах.

Борьба туатов с сынами Миля, конечно, была Троянской войной, в которой туаты-троянцы проиграли и большинство из них либо погибло, либо навсегда утеряло статус богов. Туаты стали "невидимыми", потому что их просто не стало. Они не продолжали жить в холмах, а были там похоронены. Мананнан-Гермес-Тот пережил войну, и именно после войны стал особо там популярным.

После Троянской войны в Ирландии появились боги лагеря Инанны-Исиды-Мелькарта. О них уже у нас недостаточно сведений, чтобы делать какие-либо заключения.

Три бога

Римский поэт I в. н. э. Лукан в своей поэме "Фарсалия" ("Bellum civile sive Pharsalia") говорит о трех кельтских богах: "... Успокаивают ужасной кровью свирепого Тевтатеса и страшного Езуса в его диких святилищах и Тараниса на алтарях не менее кровавых, чем алтари Дианы скифской". Комментаторы средних веков сообщили о различных способах человеческих жертвоприношений, приносившихся каждому из этих богов. Человека, приносимого в жертву Тевтатесу, топили в бочке, жертв Езусу вешали на дереве, Таранису - сжигали в деревянном чане.

Тевтатеса отождествляли с Аресом-Марсом, кем после смерти Ареса2 - Гектора стал, вероятно, Неоптолем (Гор).

На илл.: Сцена жертвоприношения Тевтатесу изображена на одной из пластин котелка из Гундеструпа: очень высокая фигура (бог или жрец) окунает людей вниз головой в котел (фото- Malene Thyssen,Wikipedia).

Езуса отождествляли с Одином (Гермесом). Тараниса - с Юпитером-Зевсом (Мелькартом). Колесо в руках Тараниса символизирует Солнечный диск, который достался Мелькарту после победы над Энеем (Зевсом 2-ым).

Согласно "Истории бриттов" Гальфрида Монмутского, другой выходец из Трои - Брут, завовевал остров Британию, очистив его от гигантов. После смерти Брута его владения были распределены между тремя его сыновьями: первый взял себе Англию, второй - Уэльс, а третий - Шотландию.

Таким образом, никакой битвы туатов и форомов в Ирландии, а также битвы асов и ванов в Скандинавии просто не было. Судя по отсутствию военных артефактов, этой битвы также не было и в Шумере (Уруке). Скорее всего, она произошла в Индии (о чём в гл. Улики и дальнейшая судьба священного оружия), и уже оттуда была продублирована в другие части света и облечена в колорит местных сказаний.

Славянская мифология

К сожалению, сведений о славянском пантеоне у нас очень мало, и происходят они в основном из трудов византийских, западно-европейских и арабских писателей, начиная с VI века н.э., из славянских летописей XI--XV веков, самыми значительными из которых являются "Слово о полку Игореве" и "Повесть временных лет", а также из апокрифов и поучений против язычников ранне-христианских авторов. Все эти сведения очень отрывочны (описание тех или иных идолов, которым поклонялись славяне, описание жертвоприношений) и практически не содержат полных мифов. То, что сохранилось в фольклоре, имеет множество наложений и не может даже отчасти считаться достоверной информацией. Появившаяся в 1950-х годах "Велесова книга" оказалась подделкой[1]. Поэтому только некоторые боги могут быть прослежены нами.

Богом-кузнецом Сварогом, конечно, был Гибил-Гефест. Ведь он не раз пытался быть первым богом (егип.Пта, инд.Агни). Филон Библский в его "Финикийской истории" назвал Гефеста Зевсом Мелихием. Его сыном был бог света Дажьбог. Это - сын Гефеста-Гибила и Афины-Инанны - Эрихтоний (Эрихтей, шум. Шара, египт. Нефертум). Дажьбог считался предком князей и русских людей. Этим, возможно, объясняется малая активность Гибила и Шары в Греции, потому что основное время они проводили на земле славян. Макошь (или Мокошь) с веретеном, это - Инанна (до первой битвы за Трою, когда МЕ-веретено стало достоянием Нанайи; или после Троянской войны, когда Инанна стала богиней судеб опять). После Инанны Мокошей была Исида (многие учёные сравнивают Макошь с Фреей-Исидой).

Позже Дажьбог стал упоминаться третьим в списке божеств после Перуна и Хорса.

Поскольку поначалу верховным богом славян считался Сварог, Перун пришёл туда позже и объявил себя верховным богом, а Сварог-Гибил стал просто богом огня Симарглом.

Хорс был богом солнца. Скорее всего, это уже был Гор-Неоптолем после Троянской войны. Имя "Гор" в греческом варианте "Hōros" очень близко по звучанию имени 'Хорс'. Гор также считался богом солнца (как вы помните, глаз Гора был сонцем, а глаз Тота-луной). Возможно, что Перун пришёл туда вместе с Гором-Хорсом-Неоптолемом. Перуном-громовержцем (Зевсом) стал Мелькарт, воспитатель Гора-Хорса. Перун имел колесо Перуна - солнечное колесо - оружие (на илл. слева), доставшееся ему после Троянской войны. С ним же он изображался и как кельтский Таранис (справа).

После Троянской войны и гибели сына Нанайи и Уту - Мемнона, который был Аполлоном после Нинурты, Аполлоном-Фебом стал Шара - брат Мелькарта по матери. Тогда он вернулся в Грецию, и у славян стал третьим по важности.

Интересно, что в славянской мифологии, также, как в скандинавской и кельтской, упоминается Троя. Например, в "Слове о Полку Игореве": "Въстала обида в силах Даждьбожа внука, вступила девою на землю Трояню, въсплескала лебедиными крылы на синем море у Дону". Здесь славянская земля названа землёй троянской. Есть там также "вечи Трояни" и "тропа Трояня"[2]. Очевидно, что у славян побывали боги клана Инанны (клан Нанайи был в западной Европе, Ирландии, Скандинавии). Всю власть они получили после Троянской войны, и именно тогда земля славян стала землёй троянской.

Почитание фаллоса, видимо, было введено после Троянской войны Гермесом-Набу, присоединившимся к лагерю Инанны. На Руси он стал богом Велесом. Его идолы так же, как гермы в Греции, изображались в виде фаллоса. Он был покровителем сказителей, путешественников, торговли, посмертным судьёй (ссылка).

Возможно, что после смерти Гермеса, его место занял его сын Пан, и тогда он стал также богом скота и пастбищ. Некоторые исследователи, как историк А. Платов отождествляют Велеса с Одином (Вотаном)[3], кем и был Гермес.

Гермес-Один мог привнесть в славянскую систему веры образы, созданные им в северных мифах, например: город богов Асгард стал невидимым градом Китежем (боги стали невидимы после смерти в Троянской войне), радужный мост Биврёст между миром людей и миром богов стал Калиновым мостом между миром живых и миром мёртвых.

Может быть о сыне Гермеса Пане (Велесе 2-ом) идёт речь в "Великой польской хронике": "Паннония является матерью и прародительницей всех славянских народов... от этих паннонцев родились три брата, сыновья Пана, владыки паннонцев, из которых первенец имел имя Лех, второй - Рус, третий - Чех. Эти трое, умножась в роде, владели тремя королевствами: лехитов, русских и чехов, называемых также богемцами"[4].

Таким образом, согласно мифам, прародителями славян, кроме библейского Иафета, сына Ноя, и его семьи, были Дажьбог-Шара, Велес-Пан и их отпрыски.

[1] В. Г. Афанасьев. Древнерусская языческая библия "Велесова книга" -- шедевр тысячелетней дохристианской культуры восточных славян или фальшивка XX века?//М.: НЭИ "Академическая мысль",1999; О. В. Творогов. Велесова книга// Труды отдела древнерусской литературы. Т. 43. 1990, стр. 170--254. (Публикация текста и развёрнутое доказательство его подложности.)

[2] На том, что в летописях был упомянут г. Троя, а не римский император Троян и не малоизвестное божество из сербского фольклора, настаивал один из крупнейших лингвистов XX века Р. О. Якобсон.

[3] *Топоров В. Н.* Велес // Энциклопедия "Мифы народов мира"

4. Chronica Poloniae Maioris. (ссылка).

Скифская мифология

Сведения о пантеоне скифов основываются главным образом на сообщении Геродота. Южных славян Геродот считал скифами (см. его карту) и делил их на несколько племён.

Карта Земли Геродота (500 г. до н. э.)

Геродот писал: "Из божеств чтут скифы только следующих: Гестию выше всех прочих божеств, потом Зевса и Землю (причем Землю представляют себе супругой Зевса), далее -- Аполлона, Афродиту Уранию, Геракла и Ареса. Эти божества почитаются у всех скифов, а так называемые царские скифы приносят жертвы ещё и Посейдону. По-скифски Гестия называется Табити, Зевс -- Папаем,...Земля называется Апи, Аполлон -- Гойтосиром. Афродита Урания -- Артимпасой, Посейдон -- Фагимасадой" Геродот. "История". IV, 59.

Как видим, Гестия (шум. Ишара, егип. Серкет) была малоактивна в других странах, потому что основалась в Скифии.

Геродот излагает две версии легенды о происхождении скифов. Согласно первой, в необитаемой земле, позднее получившей название Скифия, от брака Зевса и дочери Борисфена родился первый человек по имени Таргитай. Три его сына - Липоксай, Арпоксай и Колаксай - стали родоначальниками различных частей скифского народа.

Таргитай был божеством грома и молнии, и, возможно был сыном Зевса (Энлила) Нинуртой. По второй версии, приведённой Геродотом, Геракл после совершения ряда подвигов попал в Скифию. Утомленный он заснул, а проснувшись, обнаружил пропажу своих лошадей. Поиски привели его в пещеру, где обитала полудева-полузмея.

Она согласилась вернуть Гераклу лошадей только при одном условии: если он вступит с ней в любовную связь. От этого союза Геракла и женщины-змеи родились три сына: Агафирс, Гелон и Скиф, которые стали родоначальниками скифов. Нинурта, как известно, был Гераклом. Поэтому, вероятно, что его (Таргитая-Геракла) потомки населили Скифию.

Древняя Месоамерика

Американский континент начал откалываться от общего материка через 100 с лишним лет после Потопа. Его отделение не происходило быстро, и боги могли свободно добираться до земли, ставшей такой отдалённой сегодня. Этим и объясняется схожесть месоамериканской культуры с культурой Восточного полушария. Например, пирамиды ацтеков и майя, моделью которым, наверняка, послужили месоамериканские памятники более раннего времени (ольмекские или иные), очень напоминают вавилонские зиккураты. Принятая практика мумифицирования с извлечением внутренних органов (мумии чиллийских Чинчорро) напоминает египетскую. Некоторые идейские племена Америки внешне очень похожи на египтян.

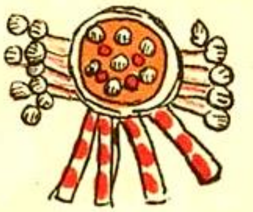
Хотя почти все религиозные памятники древности были уничтожены испанскими конкистадорами в XVI в., некоторые из оставшихся позволяют также уловить связь с известными нам богами.

Например, на иллюстрации: ацтекский владыка с кадуцеем, который, как известно, вначале принадлежал Нингижзиде, а потом Набу-Гермесу.

На илл.:1. кадуцей на камне индейцев Ика (Перу); 2.кадуцей у ацтеков.

Побывал там и Уту, оставив свой символ, который позже у народа майя, в согласии с древними традициями, стал изображаться таким (рис. слева). Для сравнения - символ Уту (Шамаша) в Ассирии- на иллюстрации справа.

Как солнечный бог Уицилопочтли (др. имена Тонатиу и Пильцинтекутли) Уту также изображался с этим символом. Ниже - его изображение в Кодексе Теллериано-Ременсис, XVI в.. Символ солнца, как видите, претепел изменения, но всё ещё узнаваем.



Старым богом луны Теккистекатлем, или Мецтли, (рис. ниже: изображался с раковиной на голове.) был, конечно, Син.

В храме Луны в Теотиуакане, посвящённом ему, есть настенная роспись (ниже), представляющая великую богиню Теотиуакана в виде дерева. Имя её не сохранилось, но для нас уже не будет трудно определить, кем она являлась. Это была жена Сина -

Нингал. Она была богиней священного дерева. Как в Египет и Шумеры, в Мексику она также принесла эту идею о священном древе.

Илл.: Богиня Теотиуакана.Wikipedia,фото -Thomas Aleto,Riverside, PA.

О происхождении луны и солнца у ацтеков был популярен следующий миф. Жизнь на земле после сотворения вселенной прошла через 4 эпохи, каждая из которых заканчивалась гибелью мира[1]. 4-я эпоха, продолжавшаяся тысячи лет, закончилась Потопом, который наслала на мир богиня Чальчиутликуэ. В начале пятой эпохи боги собрались, чтобы решить, кто из них станет богом солнца. Для этого они развели костёр, куда должен был броситься избранный. Однако все боялись страшного жара. Несколько раз Текистекатль (Син) пытался прыгнуть в костёр, но всякий раз отступал. Наконец, страдающий проказой Нанауацин кинулся в пламя. Тогда Текистекатлю стало стыдно, и он последовал за ним. Так Нанауцин (Уту) стал богом солнца Тонатиу, а Текистекатль (Син) - богом луны - Мецтли.

[1] Эпоха "первого солнца" продолжалась 4008 лет до всеобщего потопа, "второго солнца" -4010 лет до ураганов, "третьего" - 4081 год до потоков лавы, и, наконец, "четвёртого" - 5026 лет - до проливных дождей и потопа; сейчас люди живут в эпоху "пятого солнца". Как видите, пятая эпоха ацтеков была на самом деле второй эпохой, а именно: эпохой после Потопа

Вначале, как повествует миф далее, луна светила также ярко, как солнце, и это стало раздражать богов, потому что они не могли уснуть. Тогда один из богов кинул в луну кроликом, и луна стала ночным светилом. В других вариантах мифа в образе кролика на луну был заброшен сам Текистекатль.

Идея кролика на луне не была эксклюзивно ацтекской. Эту же идею боги привнесли в Китай, Корею, Вьетнам и Японию, где считалось, что на луне живёт белый кролик, толкущий в ступе снадобье бессмертия (китайская мифология) или пекущий рисовые пряники (корейские и японские мифы).

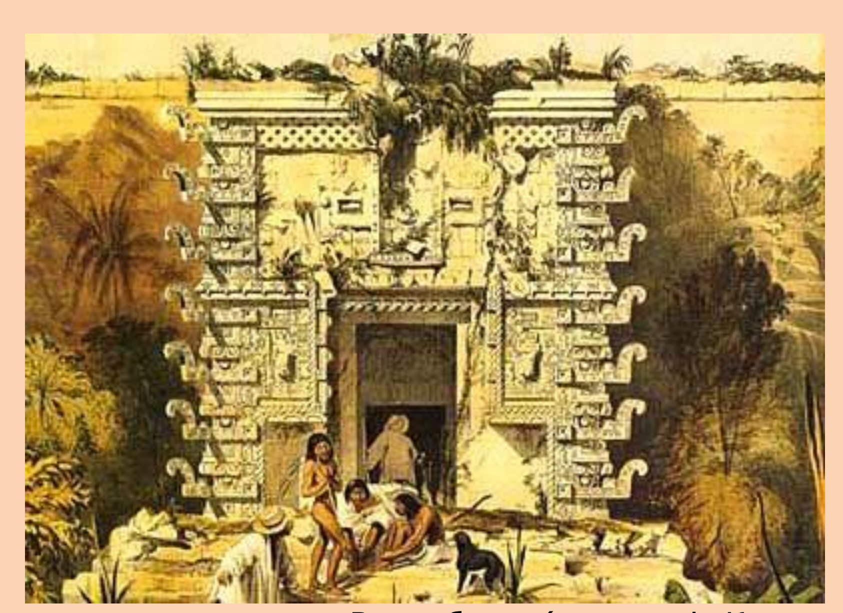
На илл.: флаг на Лунном фестивале в Китае, где изображена богиня луны Чанг-Э с кроликом. Этой богиней стала одна из артемид: Селена-Нингал, Персефона-Нунгал, либо позднее кто-то из более молодого поколения.

Конечно, ни крылато-хвостатое солнце, ни кролики на луне не могли появиться в воображении таких далёких друг от друга народов спонтанно, поскольку сами по себе эти светила ничем не похожи ни на птиц, ни на кроликов.

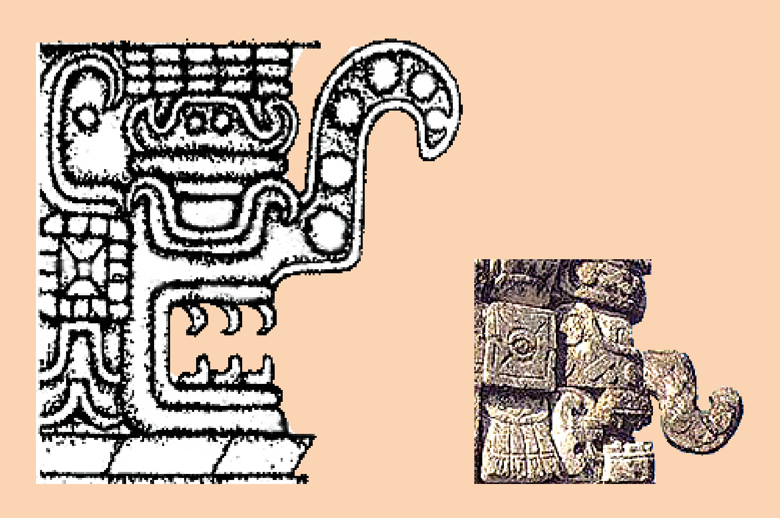
Одним из главных богов ацтеков был бог дождя Тлалок. Он изображался чёрным с огромными зубами. Кроме грозы и грома Тлалок мог насылать также болезни, засуху, град, заморозки и др.несчастья. Им, конечно, вначале был бог несчастий Нергал. Зная, кто заменил Нергала, можно выстроить цепочку персоналий, скрывавшихся под именем этого бога. Аидом-Рудрой вначале был Нергал. Потом - победивший его Капаней, убитый при первом походе на Фивы. После Капанея - Гелен-Рудра-Шива-Сет. После убийства Энки Гелену (Шиве) также достался его трезубец Посейдона. Так Тлалок-Гелен стал божеством воды.

Через 42 года после Троянской войны, убив Сета-Гелена, Тлалоком (или Чаком у майя) стал Мандулис. Тогда образ Тлалока изменился. Его стали изображать с хоботом слона. Видимо потому, что Мандулис использовал ту же маску, какую он использовал в Индии в качестве бога Ганеши. Слоны не водились в Америке, поэтому слоновье обличие было немного искажено в Кодексе Риос в XVI столетии (рис. ниже).

В Ушмале на так называемой Пирамиде волшебника и на храме воинов в Чичен-Итце майя также постарались запечатлеть его черты. Там хобот просматривается довольно отчётливо.



Илл.: Храм на вершине пирамиды Волшебника (рисунок Ф. Казервуда. 1844 г.)



Шочикецаль - богиней любви, покровительницей проституток и ткачества, ассоциировавшаяся с луной, была, конечно, Нанайя-Артемида после первого сражения в Трое (она же Тласолтеотль) , когда она завладела веретеном. Она вначале пришла с Пильцинтекутли (своим мужем Уту) из земного рая Тамоанчана. Потом она стала женой Тлалока (Гелена-Шивы, с которым как Парвати она познакомила Индию с сакральным сексом). Её похищал Тецкатлипока (её муж/сын Набу). Шочикецаль изображалась со священным древом (как на илл.), которое ей досталось как МЕ от Нингал.

"Старым богом" огня Уэуэтеотлем был, конечно Гибил/Гефест. Другим его именем считается имя Шиутекутли, но это уже было имя его преемника Гильгамеша (Тора), убившеего Гибила и завладевшего его МЕ бога огня(молотом). Также Гильгамеш был богом охотыМишкоатлем, который разжёг первый огонь, раскрутив небесный свод вокруг небесной оси. Он был первым Кецалькоатлем и богом ветров Эхекатлем, подметающим путь перед Тлалоком (Геленом). Мифы говорят, что в мире появилась любовь после того, как он полюбил смертную женщину по имени Майяуэль.

С Шиутекутли был связан ритуал "нового огня" – церемония, исполнявщаяся только раз в 52 года для обозначения смены одного временного цикла другим. В конце цикла люди, чтобы умилостивить бога, гасили "старый" огонь и зажигали "новый", который являлся гарантом продолжения жизни вселенной в течение следующего 52-летнего цикла. Ему посвящались сердца, вырванные из поджарившихся на углях тел жертв. Геракл (Гильгамеш), как вы помните, согласно Клименту и др. древним историкам, правил ровно

52 года. Очевидно, что церемонию в честь Гильгамеша ввёл у индейцев Мандулис - следующий Гефест.

Как Мишкоатль Гильгамеш был сыном Сиуакоатль (Бау) - богини земли, деторождения и подземного мира, и убил чудовищнуюИцпапалотль (Медею, сканд. Хейд). Сиуакоатль помогла Гильгамешу-Кетцалькоатлю[1] в создании людей. Как Кетцалькоатль он был подчинён Тлалоку (Гелену).

[1] Возможно, что первым Кетцалькоатлем был Гибил, подчинённый первому Тлалоку-Нергалу.

Как Эхекатль Гильгамеш был мужем Майяуэль- богини алкогольного напитка из агавы. Это была та же подательница вина греческая Геба или скандинавская Сиф - жена Геракла-Тора, богиня пива Нинкаси. У Майяуэли было множеством грудей, которыми считались острые концы листьев агавы. Очевидно, что после того, как Гильгамеш убил Медею- Ицпапалотль, Геба-Майяуэль получила её МЕ Артемиды-матери, которая изображалась многогрудой (об этом - позднее).

Кетсалькоатлем - пернатым змеем, почитавшемся по всей Месоамерике, после смерти Гильгамеша стал Мандулис, и после него его сын -Ранеб. Раneб изображался с синей птицей.

Матерью Кетсалькоатля считалась Шечикецаль (выше о ней), которой вначале была Нанайя, потом - Инанна, а после Инанны - Исида - мать Кетцалькоатля-Мандулиса (инд. Ганеши) и Шолотля-Гора (инд. Сканды). Позже Исида (Баст) также считалась матерью Кетцалькоатля-Ранеба. В Америке Раneб заменил Мандулиса сразу после его смерти, когда в Египте после Мандулиса правили ещё его приёмные братья Каа-Сокар и Хотепсехемуи-Туту. После убийства Гелена-Сета, который имел МЕ Посейдона (трезубец Шивы), Кетсалькоатль-Мандулис стал также богом вод Тлалоком. И у майя Кетсалькоатль почитался под именем Кукулькан уже как бог четырёх стихий: огня, земли, воздуха и воды.

Миротворцем Кетсалькоатлем был уже фараон Ранеб-Апис-Серапис, или Митра-Заратуштра в зороастризме (позже об этом), который выступал против человеческих жертвоприношений. Поклонение Кетцалькоатлю-Ранебу стало включать принесение в жертву бабочек и колибри. Видимо поэтому он приобрёл большую любовь и популярность у людей, измученных болью расставаний со своим близкими, приносимыми в жертву кровожадным богам.

Согласно кодексу Чимальпопока, жрецы Тецкатлипоки были очень недовольны Кетцалькоатлем, потому что их бог требовал в жертву человеческой крови. Они не хотели убивать Кетсалькоатля, потому что это могло бы привлечь больше сторонников к его учению, тогда они решили дискредитировать его и его учение. Однажды они принесли ему зеркало, и в нём он увидел, что он состарился. Он очень опечалился, но они сказали, что дадут ему лекарство от старости. На самом деле они дали Кетцалькоатлю алкогольный напиток пульке, которой он ни разу ранее не пробовал. Опьянев, Кетцалькоатль совершил много необдуманных поступков, и даже переспал со своей сестрой. Когда он пробудился и узнал, что он сделал, ему стало очень стыдно, и он решил уйти из страны, однако пообещал вернуться, когда мир станет лучше. Возможно, что Кетсалькоатль (Ранеб) ушёл из Америки, когда пришли слухи, что его приёмный брат Хотепсехемуи собирается умереть, и пришла его очередь править Египтом. Позже однако как Кукулькану майя опять стали приносить ему в жертву людей.

Врагом Кетцалькоатля был Тецкатлипока - тоже владыка мира и сил природы. Он был судьёй, покровителем героев, его воспринимали как колдуна, изменяющего образы, и бога мистических сил. Им мог быть либо колдун Гелен, либо колдун и судья Набу-Тот. И тот и другой враждовали с Мандулисом- Кетцалькоатлем: Гелен как Сет, а Тот как наследник Египта, у которого семейство Исиды после Троянской войны отобрало эту страну. Женой Тецкатлипоки была богиня кукурузы Чикомекоатль, она же Шилонен (т.е.богиня урожая Деметра, которой после похода Аргонавтов и убийства Бау стала Исида). Исида была женой Тота-Одина после первой битвы за Трою и женой Гелена-Сета после Троянской войны. Поэтому Тецкатлипокой был либо Тот-Набу, либо Гелен-Сет.

О том, что Чикомекоатль не была второстепенной богиней, говорит тот факт, что из богинь только ей, кроме богини Тласольтеотли (т.е. Нанайе, жене Уитцилопочтли-Уту), приносили человеческие жертвы, причём одинаковым манером. На празднике в их честь приносили в жертву девушку, потом у трупа девушки отрезали голову и снимали кожу, которую надевал на себя жрец, олицетворявший богиню. Поэтому догадка об Исиде-Чикомекоатль является очень правдоподобной.

Мифы говорят, что однажды Тецкатлипока соблазнил богиню цветов Шочикецаль, т.е.Нанайю, которая в то время была женой бога медицины Шочипилли. Богом медицины в лагере Нанайи мог быть только её сын-муж бог медицины и света Аполлон-Мемнон. Соблазнить её мог либо другой её сын-муж - Тот-Набу, либо Гелен-Шива, с которым в качестве Парвати она путешествовала по Индии.

На илл.: 1. Тласольтеотли - Нанайя изображалась в той же позе в Индии как Ладжа Гаури - жена Шивы-Гелена и в Скандинавии как Шала-на-гиг. 2. Тецкатлипока потерял ступню.

О Тецкатлипоке также известно, что при убийстве чудовища Сипаткли он отдал в качестве приманки свою ступню, поэтому он часто изображался с одной ступней. Очень похожая ситуация, как вы помните, произошла с Нуаду-Тюром (Нингижзидой), когда тот как приманку использовал свою руку и лишился её. Именно МЕ Нингижзиды после его смерти получил Набу-Один. В этом отношении интересен тот факт, что в Египте по давней традиции бога Мина (Набу) иногда изображают без руки и без... ступни (на илл. ниже).

В жертву Тецкатлипоке приносили молодого человека, которого почитали как бога целый год, учили его игре на флейте, а за несколько дней до смерти давали ему 4 жены, устраивали пышный пир, а затем вели к храму и вырезали его сердце. Флейта, похоже, была обязательным условием для исполнения ритуала, поэтому опять улавливается связь с Набу-Орфеем.

Человеческие жертвы приносили самым главным богам: Уицилопочтли (Уту), Уэуэтеотклю-Шиотекутли (Гефесту-Гильгамешу-Мандулису), Тлалоку (Нергалу-Гелену-Мандулису) и Тецкатлипоке (Набу), которому в форме Шипе-Топека приносили очень много жертв.

На рис.: жрец Шипе-Топека в человеческой коже, зашнурованной на спине.

Итак, мы разобрали мифологию древнего мира шумеров, греков, египтян, хеттеев, хурритов, хананеев, угаритов, скандинавов, кельтов, индийцев, славян, скифов, ацтеков и майя. Этого было достаточно, чтобы понять, что в каждой из них была зашифрована часть одной большой картины и без рассмотрения мифологии нескольких стран её просто нельзя было увидеть.

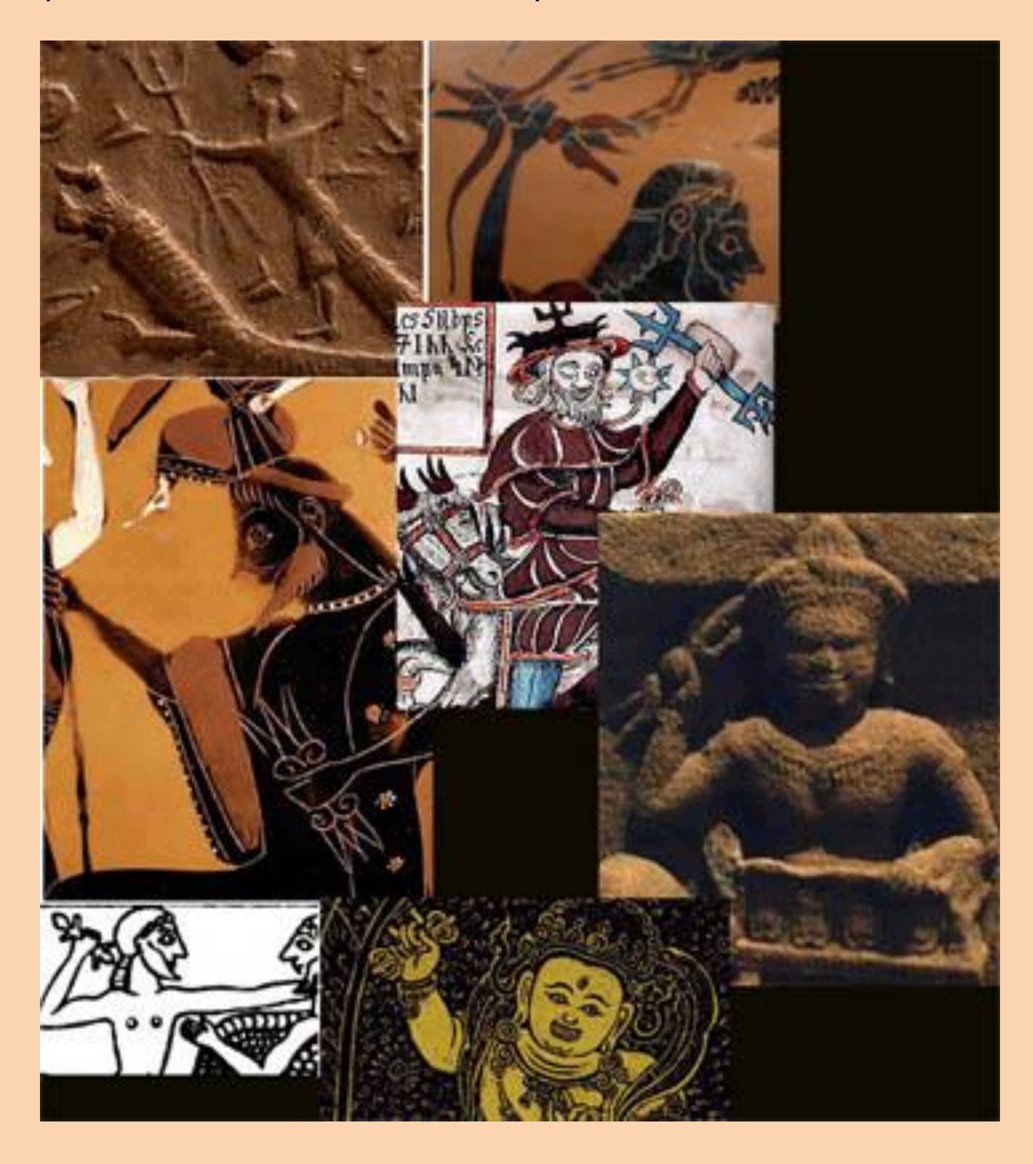
Все битвы богов происходили из-за власти. Но не только. Было что-то, что давало им эту власть, и это что-то было сильнейшим оружием, которым каждый хотел владеть.

Оружие богов

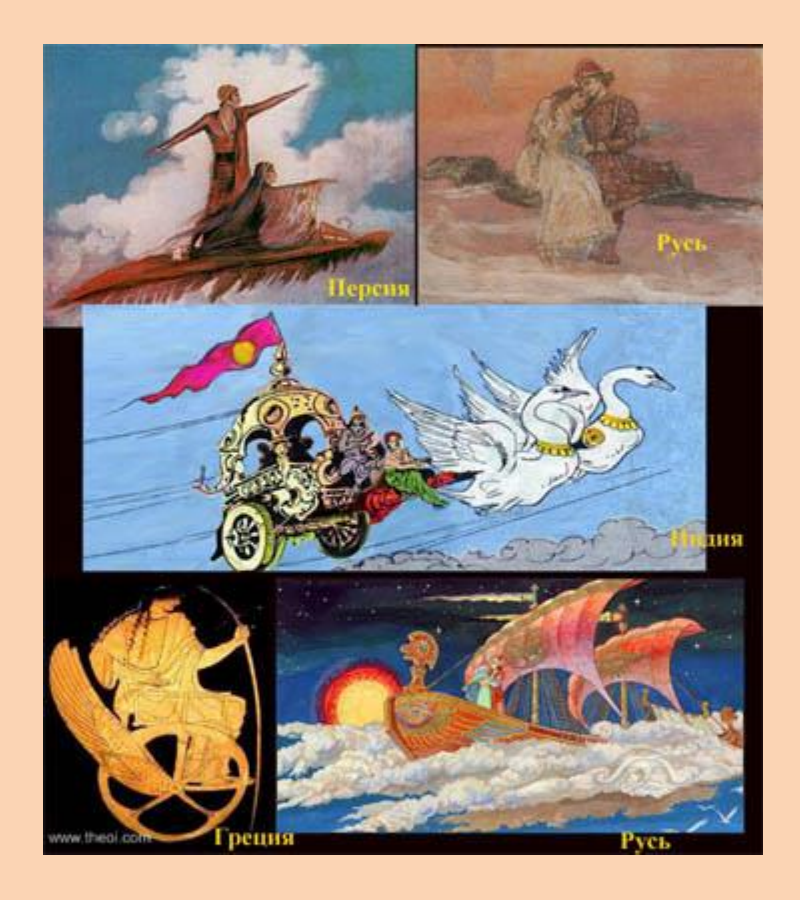
В основном оружие нефилимов было создано после Потопа. Сделанное на основе знаний, полученных цивилизацией до Потопа, по качеству оно, конечно, намного опережало сделанное теми, кто не имел этих знаний. Однако некоторое оружие, сохранённое с доПотопных времён, было абсолютно уникальным, и в условиях после Потопа воспроизвести его было практически невозможно. Вспомните, что технологический уровень цивилизации до Потопа был ни чуть не ниже, а может и выше, современного уровня. С помощью такого оружия кучке богов удавалось подчинить себе все народы. С ним боги обычно добивались уважения.

В поэме "Инана и Эбих" Инанна грозилась стереть с лица земли город Эбих, если он не подчинится ей. Сделать это она могла только с помощью такого оружия. Оно было их МЕ - тем, что их делало богами.

На иллюстрации ниже вы можете видеть в руках у богов-громовержцев разных религий очень похожее оружие. В Индии оно было названо ваджрой (важрой), и, как видите, ваджра совсем не напоминает небесную молнию.



Мифы говорят, что Инанна, Энмеркар, Нинурта, Нанайя, Уту и др. ездили на "чудесных МЕ", и могли с неба взирать на людей. В мифологии всех народов сохранились сведения о летающих повозках, коврах-самолётах, воздушных кораблях - виманах, огненных колёсах.



Иногда боги использовали явно современное обмундирование. Так, в кельтском мифе "Судьба сынов Туиреанна" описывается водолазный костюм[1]. Одни и те же боги иногда изображались с крыльями, иногда - без (ср. изображения Инанны на различных артефактах) Это значит, что крылья они могли снимать.

На илл.: Инанна с крыльями и без.

Миф "Адапа и пища жизни" (ссылка) повествует о том, что однажды человек-рыба Адапа сломал крыло Южному ветру. Причиной, почему Адапа сломал крыло, являлось то, что Южный ветер взбаламутил воду вокруг него, когда тот ловил рыбу. Значит, движение крыльев осуществлялось механизмом, типа турбинного двигателя, производящим много ветра. Поломка крыла не была личным делом одного бога. За эту поломку Адапа был вызван не к пострадавшему богу, но на суд к высшему начальству. Почему? Потому что летательные аппараты были наиболее ценным достижением, какое имели нефилимы после Потопа - аппаратами "государственной важности", принадлежащими всему их божественно-криминальному синдикату.

Энки со своими слугами-амфибиями подняли со дна океанов многие предметы допотопной цивилизации, потому его храм в Эриду был самым богатым. О том, что боги

в поисках сокровищ прочёсывали океан, повествуется в индийских Пуранах и Махабхарате. Называлось это деяние "Пахтаньем Молочного океана". Среди богатств, наверняка, было и оружие.

На илл.: Пахтание молочного океана.

Со временем что-то из оружия приходило в негодность. Но оставалось одно, самое важное. Его хранили, как зеницу ока в Ниппуре, в святая святых - над священным древом в храме Энлила. Это было не просто оружие и не просто летательный аппарат, но и то, и другое.

Это было "крылатое солнце", которое могло излучать губительные лучи. Возможно, что даже сегодня такой аппарат не изобретён. Такое оружие давало безграничную власть, и за ним-то и охотились и боги, и герои. Мы будем называть данное оружие Диском, хотя может быть, оно было чем-то вроде сферы или другой формы. Его описание различно в мифах разных стран, потому мы не можем знать, как оно выглядело на самом деле. Понятно только, что оно могло перемещаться в воздухе, имело небычайную мощность и скорость, и могло извергать смертоносный огонь.

[1] Бриан, оставив братьев в челне, надел "непромокаемый наряд и водрузил на голову прозрачный стеклянный шлем" (ссылка).

По следам священного оружия

Впервые мы узнаём об этом оружии-Диске из шумерского мифа "Энума Элиш". Оружие называлось тогда Скрижалями судеб, и вначале оно принадлежало Тиамат и Апсу. Когда Ан убил Апсу, Тиамат, передав оружие своему сыну-мужу Кингу, собрала армию, чтобы противостоять Ану. Ан собрал своих детей (ануннаков) для атаки против Тиамат. Армия Тиамат, хотя и вызывала ужас у ануннаков, была побеждена довольно быстро после убийства её и Кингу. Это значит, что только Тиамат и Кингу обладали качественным оружием. Ан вместе с Ададом (Тешубом) покорили Кингу (Кумарби), у которого был Диск (Скрижали). Так Ан вернул себе Диск.

Для того, чтобы победить Тиамат, Ан дал Мардуку 4 свирепых ветра, лук и сеть. Лук был настолько хорош, что Ан назвал его богом ('Энума Элиш', табл.6).

Однако Мардук, победив Тиамат, завладел оружием и летательным аппаратом (4 ветрами), и не хотел расставаться с ними, поэтому стал опасным для всех ануннаков. Видимо, Ан хотел держать у себя Диск как гарант его верховной власти, но Энлил хотел завоёвывать мир. Для этого нужен был Диск и больше оружия, а Ан держал их у себя в бездействии.

С помощью своих сыновей Нинурты и Нергала, а также Набу и др. Энлил выкрал оружие у Мардука, и оно в основном досталось самому Энлилу, Нинурте (Аполлону) и Нергалу. Нинурта дал оружие своим друзьям: брату Забабе (Ификлу, Тесею, Аресу) и другу Нимроду, и они отправились завоёвывать мир для Энлила.

Нингикуге (первой Эрешкигал), заплывая глубоко и далеко, удалось раздобыть из под вод затопленный склад с оружием. Тогда её сын Намтар (Ямм, Загрей) потребовал у Энлила полной власти взамен на жизнь. Нинурты и Нергала в то время не было около Энлила, и за него заступился Адад. Ададу вместе с Инанной удалось убить Намтара и завладеть его оружием. Так Инанна стала богиней войны Афиной, которая родилась из головы Зевса в полном вооружении, т.е. она сама обеспечила себя оружием. Адад получил оружие Намтара. МЕ Загрея-Диониса (Загрей-первое имя Диониса) Адад передал Нимроду, который, по всей видимости, помог Ададу в борьбе против Намтара (как Индра убивший Вритру). Нимрод стал Дионисом вторым.

Ан забеспокоился, увидев, что Энлил наращивает авторитет среди ануннаков, и стал предпринимать некоторые действия, чтобы лишить его власти. Тогда, согласно Санхуниатону, по совету Тота (Набу) и дочери Афины (Инанны) Эл (Энлил) убил Ана и завладел Диском и другим оружием Ана. Тогда оружие также получил товарищ Нимрода Лугальбанда. После смерти Лугальбанды его оружие ("скипетр широкого действия" [1]) перешло к его сыну Гильгамешу.

Энлил не хотел повторять ошибки отца, и не хранил у себя Диск. Раздав оружие своим помощникам, он создал свою небольшую армию. Диском и другим летательным аппаратом для общей цели могли пользоваться Нинурта[2] (Аполлон, Феб), Уту[3] (Гелиос,

Сурья), Нимрод (Индра, Энмеркар или царь Скорпион с Диском, как на илл. ниже) и возможно, что кто-то ещё. Нинурта знал Энмеркара (Нимрода) с детства и доверял ему пользоваться Диском.

[1] "Гилгамеш и Хумбаба" 130-135.
[2] "The building Ningirsu temple by Gudea", "Ninurta's journey to Eridug", "A tigi to Ninurta for Išme-Dagan".
[3] "An adab (?) to Utu for Šulgi".

Уту (Сурья) на крылатом солнце (солнечной колеснице) побывал в Индии. На нём же появлялась там Нанайя как богиня солнца Ушас. Там, как повествует 'Риг-веда', Индра (Нимрод-Дионис или Нинурта-Геракл) выкрал у Сурьи (Уту) колесо от его колесницы1, и этим колесом сжёг демонов2, т.е. колесо было использовано как оружие для сжигания демонов. Однако колесница Сурьи описывается в "Ригведе" как одноколесная 3, и о самом солнце повествуется как о колесе4, поэтому Индра, по сути, похитил всю колесницу- оружие. После убиения демонов Индра возвратил Сурье колесо. Следовательно, Индра (Нимрод или Нинурта) не крал Диск, а по праву взял его попользоваться.

Илл.: колесо в храме Сурьи в Конараке, Индия.

[1] Риг-веда I, 175, 4; IV, 30, 4; V, 31, 11; X, 43, 5.
[2] Риг-веда VIII, 12, 9.
[3] Риг-веда I, 164, 2
[4] В гимнах I, 175, 4; IV, 30, 4 солнечный диск "сурьям-чакрам"

На этом же Диске Нимрод покорил Ассирию и стал там богом Ассуром. Как Ассур он построил Ниневию (Быт.10:10,11).

На илл.: ассирийские барельефы с изображением бога Ассура.

Адад (Баал) за свою верную службу попросил Энлила (Эла-Ра) позволить ему построить храм, т.е. узаконить его позицию как ануннака. Энлил под давлением Инанны (Анат) согласился. Однако это понравилось не всем. Муту-Апоп (Нергал), видимо, посчитал Энлила мягкотелым старцем, желающим угодить своей внучке Инанне, и пытался свергнуть его.

Защищая Энлила, Адад был убит Нергалом. МЕ Адада досталось сыну Астара (Сина-Лаомедонта) Амму (Приаму; шум. Нингублаге). Приам стал Ададом, Шивой, Тешубом, Сетом и Тифоном. Из этого следует, что в убийстве Адада Нергалу (греч. Ассараку) помогал его племянник Приам.

За убийство Адада Муту (Нергал) вскоре был убит Анат (Инанной). Ей в этом помог сын Думузида (Гиппоноя-Беллерофонта) Капаней, который, возможно был Лулалом - её сыном от Думузида. Он заполучил МЕ-оружие Нергала и стал Нергалом2 и Рудрой2 в Индии. Его женой была Евадна (мать инд. Пандава Накулу - греч. Сфенела), или индийская Сати, которая после смерти своего мужа бросилась (или была брошена) в его погребальный костёр.

Убив Адада, Тифон-Сет-Приам (у которого теперь было оружие Намтара, доставшееся ему от Адада) атаковал Зевса (Энлила, Ила, Ра, Амона), убил его и стал Амоном-Ра. С ним был внук Ассарака (Нергала) - Эней, который и стал следующим Зевсом (Зевсом вторым) и Ра-Хоракти. Ему досталось оружие Энлила.

На рис.: борьба Зевса с Тифоном.

Когда Энлил (Зевс) был убит, и верховное правление перешло в руки Энея (Зевса 2), Гера (Нинхурсаг), Аполлон (Нинурта) с Посейдоном (Энки) были заподозрены в заговоре против Зевса (Энея) и были наказаны. Заговор раскрыла Фетида (Нисаба). Аполлон с Посейдоном отрабатывали у Лаомедонта (Сина). Гера-Нинхурсаг была убита ('подвешена к небесам'). Гефест за сочувствие был 'изгнан с Олимпа', т.е. Гефест был убит, и его молотом завладел Гильгамеш-Тор.

Однако диск оставался ещё у Уту (Гелиоса, Персея). Гера (Бау) стала собирать воинов (аргонавтов), чтобы забрать у Ээта, сына Уту, солнечный диск (золотое руно) и передать его Энею. Однако по возвращении аргонавтов диск (руно/ скрижали судеб) был выкраден Бау (Иллуянкой, птицей Анзу) и её детьми (волком Фенриром, Кроминьонской свиньёй, вепрем и др.).

Аргонавты выступили против детей Бау (Калидонская Охота). Диск (шкура вепря) оказался у Мелеагра (родственника Нимрода). Это была Первая битва при Маг Туиреде.

К тому времени образовалось два лагеря:

1. Син-Приам-Эней- Нанайя - Гильгамеш –Уту.

2. Нимрод-Нинурта-Забаба-Мелькарт-Инанна- Нингижзида- Энки.

После этого асы/туаты (лагерь Нанайи) заключили перемирие с ванами/фоморами (лагерем Инанны).

Затем Диск каким-то образом попал к сыну Энки Пелию. Так у Энки оказались "Скрижали судеб" (согласно шумерскому мифу).

Подкупив Медею-Хейду, асы убили Пелия-Мимира-Хумбабу и забрали Диск. Перемирие было нарушено. Энки "послал" Нинурту вернуть ему Скрижали судеб (Диск).

Очевидно, что Диск вернулся к его прежнему хозяину - Уту. Именно он (Луг) воюет с фоморами (армией Нинурты) и расправляется с ней, оставив в живых девятерых. Именно они (7 героев + Амфиарай и Полиник) пошли войной против туатов-фиванцев. Это была Первая битва под Фивами, или начало 7 летней Второй битвы при Маг Туиреде.

В походе против Фив/Урука был убит Нингижзида (Амфиарай-Тюр-Нуаду-Асклепий). Его МЕ- кадуцей/копьё, достался Гермесу-Одину-Тоту, и Гермес стал богом целителем и богом, спускающимся в подземный мир. Кадуцей был неким оружием, которое обладало свойством вводить людей в сон.

В сражении был убит Нергал2 Капаней-Рудра. Жена Капанея - Сати, бросилась в погребальный костёр Рудры-Капанея[1]. МЕ-оружие Нергала, находившееся у Капанея, было передано сыну Приама Гелену, который стал Рудрой-Шивой-Аидом.

На илл.: Рудра носит на трезубце мёртвую Сати. Именем Сати была названа похоронная ритуальная традиция в индуизме, в соответствии с которой вдова подлежала сожжению на погребальном костре вместе с её покойным мужем. Поскольку Сати бросилась в костёр уже после смерти мужа Рудры-Капанея, здесь уже изображён воскресший Рудра, кем был Гелен.

[1] Согласно мифу, Сати бросилась в костёр, будучи не в силах снести унижения, которым подверг избранного ею бога Рудру-Шиву её отец Дакша (Дакшей был Син - отец первой Сати-Инанны, бывшей Сати до смерти первого Шивы - Адада, который подвергся унижению богами, непринимавшими его в свой лагерь).

Поход был неудачен для лагеря Инанны. Диск остался у асов/туатов.

Афина-Инанна также принимала участие в этом походе. В это время она "спускалась в загробный мир к Эрешкигал" с вестью о том, что муж Эрешкигал бог смерти Нергал[1] (кем тогда был Капаней) убит. Вероятно, что Инанна действительно побывала в "мире ином", т.е. была при смерти. Именно во время этого похода МЕ богини любви Афродиты Инанна "передала"[2] дочери Нанайи и Мардука[3]. Также веретено Афины (как богини судеб) досталось Нанайе-Фригг. Скорее всего Инанна потеряла тогда всё, и только после похода Геракла на Трою она получила назад её МЕ Афины.

В её проигрыше, возможно, был повинен Думузид, который предал её. Известно, что как туат Брес он перешёл на сторону фоморов (Инанны), но потом был взят в плен туатами и отпущен. Похоже, что Думузид не угодил обоим лагерям. Возможно, что действительно произошёл обмен Инанны на Думузида, описанный в вышеуказанном мифе о снисхождении Инанны в кур. Думузид (Адонис/Беллерофонт) и Нисаба были убиты. Крылатый конь Беллерофонта, Пегас, достался Персею-Уту..

[1] Он также назывался небесным быком Гуд-гал-аном, который был убит Гильгамешем.
[2] Согласно Птолемею Гефестиону (Надь Г. Греческая мифология и поэтика. М., 2002. С.300), Афродита (то бишь Инанна) якобы погибла, бросившись с Левкадской скалы от горя утраты Адониса (Думузида).

[3] Следующая Афродита была дочерью Гемеры (Нанайи) и Урана (Мардука) - Цицерон. О природе богов III 59.

Энки стал врагом блока Нинурты-Нимрода-Мелькарта-Забабы. Нинурта (Геракл) с Мелькартом и Забаба (Тесей) стали расправляться с сыновьями Посейдона (Энки). Тесей (Забаба) убил сыновей Посейдона: Керкиона[1], Скирона[2], Синиса[3], Перифета[4], Прокруста [5]. Сын Геракла Телеф и Парфенопей победили сына Посейдона Идаса. Геракл убил внука Посейдона - Гериона; быка, перевёзшего Европу (Сарпанит) к Зевсу (Мардуку), т.е. кого-то из окружения Посейдона (Энки).

[1] Мифы народов мира. М., 1991-92. В 2 т. Т.1. С.640-641.
[2] Аполлодор Афинский, epit. I 1-2.
[3] Вакхилид. Дифирамбы XVIII 22.
[4] Гигин. Мифы 38.
[5] Псевдо-Аполлодор. Мифологическая библиотека Э I 4; Плутарх. Тесей 11

Затем был поход Забабы против сына Гелиоса (Уту) Авгия. В этом походе Забаба-Тесей-Арес был убит, и Аресом 2-ым стал сын Приама -Гектор. Позже Геракл напал на Авгия, победил его и завладел Диском-Скрижалями.

Сразу после Авгия Геракл (Нинурта) пошёл войной против сына Энки Нелея. Энки обратился за помощью к своим бывшим врагам, и его в битве поддержали Арес (Гектор), Аид (Гелен), Гера (кем, возможно, была Нинлил). Это было очень ответственное сражение, и Геракл в нём победил опять. Гера (Нинлил) погибла, её МЕ захватил лагерь Нинурты (Герой стала Инанна). Посейдон (Энки) покинул сражение (струсил? передумал?), Аид и Арес были ранены.

Далее Геракл выступил против союзника Нелея Гиппокоонта, и заодно восстановил на престоле Тиндарея - приёмного отца Диоскуров и Елены. Поход опять был удачным. Геракл построил святилище Гере (Инанне).

Геракл собрал поход на Трою против Лаомедонта (Астара, Сина). К началу боевых действий доПотопное оружие (т.е. не меч, кинжал или лук, а оружие ближнего и дальнего боя одновременно, типа автоматического) имели с нападающей стороны:

Нинурта (с Диском), а также Нимрод (имел оружие Намтара) и Мелькарт; со стороны Сина Эней имел оружие Энлила-Зевса, Приам имел оружие Адада, Гектор - оружие Забабы, Гелен - оружие Нергала.

Когда корабли Геракла причалили к берегам Трои, Нинурта, оставшийся при кораблях (очевидно, потому, что там был Диск), почти сразу был убит Сином, и Диск был захвачен. В шумерском мифе Нинурта приносит Скрижали (т.е. Диск) к Энки и гибнет.

В это время Нимрод с Мелькартом убили всех сыновей Сина и позже самого Сина. Когда Мелькарт увидел, что Диск взят, он понял, что битва с их стороны проиграна. Чтобы спастись, он взял Приама заложником. Именно тогда Мелькарт стал воскрешённым Гераклом, а погибший Нинурта стал именоваться Оиклом (как отец Амфиарая-Нингижзиды-Даму).

Поскольку Мелькарт не только оставил в живых Приама, но и позволил Приаму стать царём Трои вместо убитого Сина, а МЕ Аполлона после смерти Нинурты досталось сыну Нанайи Мемнону (т.е. Приам и Мемнон оказались в лучшем положении, чем до битвы), это говорит о том, что между враждующими сторонами было достигнуто какое-то соглашение. И в лучшей позиции остался лагерь Приама. Следовательно, асы (лагерь Нанайи-Приама) вернули себе диск. Это было второе перемирие между асами и ванами, которое продолжалось до самой Троянской войны.

Вероятно, что в убийстве Нинурты, кроме Энки и Мемнона, был задействован Гильгамеш, уже добившийся уважения при защите Фив как Креонт (и Дагда после смерти Нуаду-Амфиарая). Он также стал воскресшим Гераклом, который был принят богами. Мелькарт получил у Приама МЕ-оружие своего отца Адада и сам стал Ададом-Тешубом 3-им - Молохом - Белом и Рудрой, который оторвал голову Дакше (Сину-Лаомедонту). Приам остался Сетом и Амоном Ра в Египте.

Почти сразу после битвы, или во время её, Луг (Персей-Уту) убил Балора (Энки/Акрисия). Асы больше не доверяли ему. МЕ Посейдона (трезубец) получил Гелен. Нанайя - мать Аполлона-Мемнона, стала богиней-матерью Лето.

После битвы Мелькарт сразу удалился в Сирию, подальше от асов. Там он стал Ададом 3-им. Нимрод-Осирис вернулся в Египет и сразу погиб от руки Сета-Приама. Нимрод, видимо, был настроен очень враждебно, и асы постарались от него побыстрее избавиться.

Помимо Диониса и Ареса, Нимрод также был многоглазым Аргусом[1]. Он, как повествует миф, был поставлен сторожить Ио (Исиду-Семирамиду[2]), и, чтобы освободить её, Гермес[3] убил его. Кстати, по одной из версий мифа, Гермес убил Аргуса спящим (может он использовал для этого своё оружие - кадуцей). Таким образом, вполне возможно, что ассирийские сказания об убийстве Нина (Нимрода) по тайному приказу его жены Семирамиды были совсем не беспочвенны. Похоже, что в заговор против Нимрода были вовлечены Приам, Гермес и Семирамида[4]. МЕ Диониса после смерти Нимрода, скорее всего, получил сын Приама Парис[5].

[1] Имя *Осирис* означает: "*ос*" - много, "*ирис*" - глаз, т.е. Нимро-Осирис был также многоглазым Аргусом.

[2] Ио отождествляли с Исидой многие античные писатели -Гигин. Мифы 145; Нонн. Деяния Диониса XXXI 39; Псевдо-Аполлодор. Мифологическая библиотека II 1, 3; Овидий. Метаморфозы IX 687.

[3] Гомер неоднократно называет Гермеса Аргоубийцей: Гомер. Илиада. II 103, XXIV 345,445, хотя многие герои Троянской войны и сам Гермес имели на своих счетах не одно убийство. Пренебрежительный оттенок прозвища, данного Гомером Гермесу, возможно, говорит о том, что слепец Гомер сам был из рода Крефея/Пелея/Нимрода, и, возможно, и был легендарным слепым певцом Демодоком.

[4] В египетском мифе говорится, что у Сета было много помощников в убийстве Осириса.
[5] В комедии "Дионис-Александр" (Dionysaleksandros) греческого писателя V в. до н.э.

Кратина в роли Париса выступает бог Дионис, из-за которого и началась Троянская война.

Через 10 лет после Похода против Фив (или через 3 года после 7-летней битвы Маг Туиред, закончившейся битвой при Трое) состоялся поход эпигонов - сыновей павших героев. Фивы считались городом Кадма (Гермеса,Набу). В то время в Фивах (Уруке) не было троянских властелинов с их оружием, потому эпигонам легко удалось завоевать город. Гермес-Один-Набу-Кадм сдал город и удалился с Исидой-Фрейей в Скандинавию, подальше от мести. Исида покинула Египет "для поисков тела своего мужа Осириса".

После перемирия два лагеря богов разделили между собой земли, чтобы не сталкиваться друг с другом. Приам-Сет - Амон Ра, Эней-Зевс-Ра Хоракти продолжили править в Египте и Греции; Приам-Амм и Гелен-Анбай - в Йемене. Нанайя, Набу, Исида и Ахилл отправились в Скандинавию и Ирландию. Инанна с сыном Шарой была в славянских землях.

Исида, посулив власть над Ассирией, уговорила Ахилла/ Ниния вернуться в Египет в качестве её воскресшего мужа Осириса. Благодаря Исиде популярность Ахилла/Сопду/Джера в Египте возрастала, но Приам-Сет терпел. Ему нравился Ахилл.

На илл.: Сет (Приам) и Сопду (Ахилл) на верёвках ведут пленных. Стела в Берлинском музее Египта.

Ахилл-Апедемак завоевал Нубию и привёл туда богов.

Изображение на стене храма Мусаварат-ес-Суфра (справа налево): Апедемак (Ахилл), Ра-Хоракти (Эней), Амон-Ра (Приам), Хонсу (Ганимед), Хнум (Тот).

Однако, когда Исида родила Гора, отношения с Приамом-Сетом стали крайне напряжёнными. Ребёнок был объявлен ею сыном Осириса и законным наследником престола Египта. Приам увидел, что Исида готовится к перевороту, и изгнал её из Египта. Потом Приам-Сет-Джет правил с помощью Диска (на гребне с серекхом Джета он в качестве Гора был изображён на Диске).

Сопду (Ахилл) поспешил удалиться от глаз Приама. Вместе со своим другом Патроклом (либо с сыном Нестора Антилохом) Ахилл примкнул к Мелькарту. Они странствовали вместе, образовав триаду богов, в которой Мелькарт был верховным богом, а они - богами солнца и луны.

Триада Геракл-Ахилл-Патрокл

Филоктет (Мелькарт – Анхур - Геракл) был в дружбе с семьёй Нимрода. Вместе с Пелеем-Нимродом он был во многих походах. В Египте он, как Гор старший, часто был рядом с Исидой. Он первым поддержал Гора (Неоптолема) в споре за корону Осириса и позже вернулся за Исидой. От него Исида родила Мандулиса. Потому Сопду-Ахилл сразу присоединился к нему. Триада Мелькарт-Ахилл-Патрокл попутешествовала во многих краях.

Греция Патрокл-сын Менетия,брата Нимрода	Филоктет-Мелькарт-друг Нимрода	Ахилл-Сопду – сын Нимрода
Нубия Имя неизвестно (на илл. слева)	Нубийский Амон-Ра (в центре)	Супруг Исиды - Апедемак (справа)

	или триединый	
Хурриты. Спутники Тешуба - Бык Шерри-вечер.	Тешуб, сын Адада Мелькарт	Бык Хурри-утро
Зап.семит. боги Аглибол -- *арам*. gibl -- "колесничий Бола (Бела/Баала)" Луна	Баал-шамем	Йарихбол -- *арам.* yrhbl -- "гонец Бола(Бела)" Солнце
Сирия Аглибол	Бел Пальмирская триада	Малакбел
Ассирия "Авамелех/ Анамелех "Сепарваимцы сожгли сыновей своих в огне Адрамелеху и Анамелеху, богам Сепарваимским" (4 Царств 17:31)	Молох	Андрамелех/ Адрамелех В Талмуде (Санхедрин 63) утверждается, что Адрамелех изображался в виде мула, а Анамелех --

г. Сипара на Евфрате		в виде лошади.
Индия Бхава	Рудра-Шива-Геракл 	Шарва

Ещё немного Индии

Как ипостась Шивы триада изображалась также трёх-ликим богом животных Пашупати (печать, найденная в Мохенджо-Даро, слева). Также, как Ахилл изображался в образе кельского Цернунна (на котле из Гундеструпа - справа).

Кстати, в такой же позе, как выпомните, он изображался как скандинавский Фрейр, только Фрейр сидел с поднятым половым членом. На илл. ниже Цернунн запечатлён не только с поднятым членом, но также нак на многих его изображениях, - с солнечным диском за головой (как солнечный бог триады).

Оружие Шивы - Пашупата - астра *pasupatastra* (по имени Пашупати-Мелькарта/Ахилла/Патрокла) было подарено Арджуне и Раме, кто, как мы выяснили, являлся одним лицом - Менелаем. Значит, Менелай имел оружие, ранее принадлежавшее одному из божественной троицы. Согласно греческим мифам, Согласно греческим мифам, Менелай был тем, кто начал снимать доспехи Ахилла с убитого Партокла, и тем, кто после смерти Ахилла передал его оружие Одиссею, т.е. Менелай какое-то время имел особое оружие, которое раньше принадлежало Ахиллу.

В "Рамаяне" Рама (Менелай) для того, чтобы убить Равану (Париса)[1], применил оружие Брахмы (кем стал Мелькарт)- стрелу, данную ему мудрецом Агастьей (Одиссеем).

[1] Как и в "Махабхарате", в "Рамаяне" говорится, что Париса убил Менелай, хотя в "Илиаде" показано, что он только победил его в единоборстве, а убил Париса Филоктет (Мелькарт)…

Мелькарт как Шива также был в Индии с женой Парвати (Исидой) и их двумя сыновьями:

Скандой-Гором (Неоптолемом) и Ганешей (Мандулисом). Мандулис-Ганеша пережил Гора и потому остался более популярным.

Много-шивие

После прихода к власти Энея произошло также размножение образа Шивы. Это случилось потому, что вначале Шивой был Приам (после Адада), а его сын Гелен - Рудрой (после Капанея-Нергала). Когда в Трое было заключено перемирие, Мелькарт получил кое-какие права своего отца, и, как мы видели, не только стал сам Шивой, но *шивами* также стали Ахилл и Патрокл. Кроме того, Гелен стал считаться Рудрой-Шивой.

Назад к оружию

Следующим событием была смерть Геракла-Гильгамеша-Тора. Его оружие (лук и стрелы) а также молот Гефеста были взяты Филоктетом (Мелькартом). Гефестом 2-ым стал сын Мелькарта[1] Мандулис.

Всё это время у власти находился лагерь Приама, но сторонников Мелькарта становилось всё больше и больше. К ним теперь примкнули Исида с Гермесом. Уту постарался занять нейтральную позицию. Оружие в основном находилось у Приама. У Приама был Диск; Гектор/Арес имел оружие Забабы; Эней/Зевс - оружие Энлила; Мемнон/Аполлон - оружие Нинурты (Индры); сын Приама Гелен - оружие Нергала и Энки; Парис/Дионис - оружие Нимрода (Индры).

В Махабхарате говорится, что в семье Дхритараштры (Приама) был подаренный Индрой (кем вначале был Нимрод) магический дротик, или ваджра *(Шакти*). И по этой причине Кришна (Агамеменон) не отваживался напасть на Карну (Париса) до тех пор, пока тот не бросил (выстрелил, разрядил ...) дротик в Гхатоткачу (Ахилла). Следовательно, Парис имел оружие Нимрода. Этим оружием он завладел как следующий Дионис.

Всё, что имели ахейцы, в основном находилось у Мелькарта. У него было кое-что из оружия Намтара (после Адада) и Лугальбанды (после Гильгамеша и Нинурты). Гефест (Мандулис) имел молот Гефеста. Пашупата (Ахилл) имел что-то из оружия Шивы (Мелькарта). Возможно, что что-то было у Инанны, поскольку она оставалась богиней войны Афиной. Свой кадуцей, доставшийся от Нингижзиды, Гермес (Один) передал Агамемнону[2](Кришне). Возможно потому, что к тому времени уже был без стопы и, может быть, без одной руки (как на некоторых скульптурах Мина) и глаза (как Один).

Рама (Менелай) отвоевал у Варуны трезубец Энки. Варуной был Гелен-Шива, который имел этот трезубец. Его сражение с Менелаем описано в 'Илиаде'[3], где говорится, что Менелай ранил Гелена. Возможно, это и послужило для Гелена поводом к переходу на сторону Мелькарта.

Однако, этого оружия было не достаточно, чтобы идти против Приама, а власти очень хотелось... Сначала недовольство хотели устранить дипломатическим путём. Гор

(Неоптолем) подрос (ему было 30) и он потребовал у Сета (Приама) вернуть ему МЕ 'своего' отца Осириса (Нимрода). Анхур (Мелькарт), Нейт (Инанна) поддержали его требование, Ра-Хоракти (Эней) и Сет (Приам) были возмущены нахальством... Потом была Троянская война, которой бы ахейцам не выиграть, если бы их не поддержал Гелен с его оружием Нергала, а также, если бы не была предпринята хитрость с деревянным конём. Победив, ахейцы завладели Диском.

Но пока отвлечёмся от Диска, и поговорим о богах, принявших участие в Троянской войне…

[1] Гефест - сын Зевса третьего и Геры - Цицерон. О природе богов III 55.
[2] Гомер. Илиада 2б 100-105.
[3] Гомер. Илиада. XIII 585-595.

Боги в Троянской войне

О войне греков (ахейцев) и троянцев в данной работе уже было сказано достаточно много. Сейчас мы остановимся только на взаимоотношениях богов в этой войне.

Итак, на стороне ахейцев были следующие боги: Афина, Посейдон, Гера, Фетида, Гефест и Гермес.

Афина и Гера (Инанна). Посейдон (Гелен). Фетида (Семирамида, которая позже станет женой Мелькарта-Зевса третьего и следующей Герой). Гефест (Мандулис, сын Зевса третьего-Мелькарта). Гермес (Набу-Тот, который после смерти Хонсу-Ганимеда-Клития стал богом луны в Египте).

На стороне троянцев были боги: Арес, Афродита, Аполлон, Артемида, Лето и Зевс.

Арес. После смерти Ареса-Забабы Аресом стал самый храбрый сын Приама - Гектор. Об Аресе сказано, что он был побеждён Афиной. И именно Гектор был убит при помощи Афины. Она, приняв облик брата Гектора Деифоба, стала уговаривать Гектора сразиться с Ахиллом. Ложный Деифоб вызвался быть оруженосцем при Гекторе. А в сражении, когда Гектор обернулся к брату за копьём, он обнаружил, что Деифоб растворился в воздухе, и тогда, оставшись без копья, Гектор был убит Ахиллом[1]. Аресом 3-им после смерти Гектора стал, возможно, Неоптолем-Гор[2], которому достались доспехи, принадлежавшие его отцу Ахиллу, до этого завладевшего доспехами Гектора.

Афродита. Это была дочь Гемеры (Нанайи) и Урана[3] (Мардука). После войны богиней любви стала другая персона.

Аполлон. После гибели Аполлона-Нинурты Аполлоном стал сын Эос (Нанайи) и Титона (Уту) Мемнон, который приехал на помощь Трое из Эфиопии. После гибели Мемнона Аполлоном стал сын Афины (Инанны) и Гефеста[4] - Шара (егип. Нефертум, слав. Дажьбог). Потом, после смерти Шары, Аполлоном стал Мандулис.

Уту-Гелиос, отец Мемнона, упоминается у Гомера вскользь. Где же был он? Согласно "Младшей Эдде" (Пролог), Мемнон (в тексте - Меннон) был женат на дочери верховного

вождя Приама (в тексте так и указано: Приам) красавице Троане. У Приама не было дочери с этим именем. Однако, как было указано в ранее, только две дочери Приама были замужем за участниками войны, сражавшимися на стороне Трои. Одна была замужем за Энеем, который пережил войну. Другая (Лаодика) - замужем за сыном Антенора Геликаоном, который погиб. Таким образом, погибший Геликаон мог быть погибшим Мемноном. А переживший войну Антенор мог быть самим Уту. Этим и объясняется особое отношение греков к Антенору, позволивших ему с семьёй уйти невредимыми после поражения Трои.

[1] Гомер. Илиада.XXII.
[2] Геродот говорит, что Аресу поклонялись в Египте. И там жила его мать. Геродот. История II 63.
[3] Цицерон. О природе богов III 59.
[4] *Климент*. Протрептик 28, 3; Цицерон. О природе богов III 57.

Артемида. Фактически их было там две. Нанайя стала Артемидой (аккадской) после смерти Нингал. И, в отличие от неё, не имела никакой связи с Аполлоном (Нинуртой - братом Нингал). Она была связана с охотой и танцами. Другой Артемидой была Нинкаси (Геба) - жена Гильгамеша, получившая МЕ Артемиды после гибели Артемиды Эфесской - Нунгал. Священным насекомым Артемиды Эфесской была пчела, которая считалась священной у Деметры (Бау) и её дочери Персефоны-Артемиды (Нунгал). Артемида Нунгал была богиней-матерью и изображалась многогрудой. После смерти Нунгал Артемидой вначале была Медея, а потом - Нинкаси (как ацтекская многогрудая Майяуэль). Она также была Артемидой-матерью.

На илл.: 1. Артемида Эфесская - Нунгал; 2. Артемида-Диана – Нанайя.

После войны Артемидой стала Елена, дочь Зевса третьего[1](Мелькарта). Её муж Менелай соорудил храм Персефоне (Артемиде) - Праксидике "Вершительнице справедливости"[2]. Ей приносили в жертву головы[3].

[1] Цицерон. О природе богов III 58.
[2] Павсаний. Описание Эллады III 22, 2.
[3] Гесихий, Суда, словарь Фотия // *Ониансс Р.* На коленях богов. М., 1999. С.136. Головы стали приноситься в жертву после Медеи, которой первой была принесена в жертву голова Мимира-Пелия.

Зевс. Это - Зевс 2-ой - Ра-Хоракти- Эней. Эней был сыном Афродиты[1] и Анхиса - героя из рода троянских царей. Анхис был сыном Каписа, а Капис - сыном Ассарака, брата Ила - Энлила. Ассарак был сыном Троса, и, как было показано ранее, Тросом также был Энлил. В "Илиаде" Гомера говорится, что Эней ездил на конях Троса [2], т.е. Эней ездил на конях Энлила после того, как Энлил-Зевс был побеждён им. Значит, Ассарак был либо братом Энлила, либо его сыном (Нергалом). Возможно, что и Каписа - деда Энея, также не существовало, потому что троянец Капис был другом Энея[3]. Потому вполне вероятно, что Эней либо был внуком брата Энлила (Дагона - отца Нинлил), либо внуком сына Энлила (Нергала). Из чего второе - более вероятно.

Также на стороне троянцев сражался бог Сет (Приам). Приам был братом Титона[4] (Уту) и одним из сыновей Лаомедонта (бога луны Сина). Его поддерживали его многочисленные дети и родственники а также Нанайя с её детьми.

Был там также Ганимед - бог луны Хонсу, который считался сыном одного из троянских царей: Троса-Ила (Энлила)[5], Лаомедонта (Сина), Ассарака (брата Сина) или Троила (сына Приама). По просьбе Ганимеда Зевс якобы временно помешал ахейцам захватить Трою[6]. Ганимед отождествлялся с Клитом, которого из-за его красоты восхитила Эос. Эос была на стороне троянцев, и Клит упоминается среди сражающихся за Трою [7]. Значит Ганимед-лунный бог, был на стороне Трои.

[1] Афродиты-Аглаи или той, которая принимала участие в Троянской войне.
[2] Гомер. Илиада V 222, 295.
[3] Вергилий. Энеида.
[4] Dio Chrysostom. LacusCurtius 11,50 (ссылка).
[5] Троянские цари: Дардан (это - Уран-Кингу), его сын Ил, не оставивший наследников, (это - один из сыновей Кингу, убитых Аном), другой сын Эрихтоний (Крон-Ан), сын Эрихтония Трос и сын Троса Ил (это - Энлил).
[6] Квинт Смирнский. После Гомера VIII 478--484.
[7] Гомер. Иллиада XV 444.

После войны. Как Зевс стал Сатурном.

Согласно Вергилию, после войны Эней покинул Трою, и, собрав оставшихся в живых троянцев, отплыл с ними на 20 кораблях. Посетив Фракию, Финикию, Крит, Сицилию и др. страны, они остановились в Италии. Существует легенда о том, что именно потомки Энея основали Рим. Согласно поэту Агафиллу Аркадскому, Эней родил сына Ромула[1] - основателя Рима.

В Риме существовало предание о том, как Сатурн, низвергнутый с трона Юпитером, после долгих скитаний по морю прибыл в Лаций. По Вергилию, Сатурном был бог,

пришедший с Олимпа в Италию[2]. Таким образом, Сатурн-Эней был свержен Юпитером-Зевсом, которым стал Мелькарт. В римской мифологии Сатурна отождествляют с греческим Кроном[3]. Согласно Цицерону, один из зевсов был сыном Урана[4], или Зевсом - Кроном. Значит, Зевс-Крон-Эней был побеждён Зевсом-Мелькартом.

[1] Дионисий Галикарнасский. Римские древности I 49, 2.
[2] Вергилий. Энеида VIII 319.
[3] Ливий Андроник, фр.2 Уормингтон; Овидий. Метаморфозы I 113.
[4] Цицерон. О природе богов III 53.

Утренняя заря была убита.

Кроме Энея, войну пережила Эос (Нанайя), которая тяжко оплакивала гибель любимого сына Мемнона. По Гомеру, Мемнон был царём Эфиопии, однако многие античные историки Эсхил, Ктесий, Геродот упоминали его как основателя эламского города Сузы[1].

В Эламе почитали многих богов под их шумерскими именами (Адада, Нергала, Энки, Нинлил, Набу, Нуску и др.). Однако в Сузах главными богами были Хумпану (Уту), Иншушинаку (Мемнон) и Киририша (Нанайя). У Хумпана (Уту) до Киририши была другая жена Пиненкир (Нингал). Хумпан и Киририша почитались по всему Эламу, а Иншушинак (Мемнон)- только в Сузах. Причём, Киририша считалась женой обоих[2]. Что не удивительно, поскольку Эос (Нанайя) была известна своим неразборчивым влечением к молодым мужчинам, и даже к своим сыновьям. Иншушинака признавали таинственным богом, пребывающем в скрытом месте, наверно потому, что он часто путешествовал между Эфиопией и Эламом, а потом был убит. Позже поклонение Киририше и Иншушинаку ослабилось, а поклонение Хумпану, наоборот, усилилось. Объяснение этому может быть только одно: Хумпан (Уту) жил дольше их. Иншушинак-Мемнон был убит на войне, а что стало с Кириришей - Нанайей?

[1] Геродот. История V 53-54 , VII 151.
[2] (ссылка).

Нанайя имела очень много имён (аккад.Шерида, Сарпанит, Ташметум, греч. Гемера, Эос, Плеяда Майя, Андромеда, Европа, Ариадна, критская богиня со змеями[1], Артемида[2], сканд. Фригг, кельт. Даннан, егип. Сешат, семит..Шапаш, инд. Ушас и др.), и поклонение многим из этих имён пошло на убыль в "после-военную", или в "после-ведийскую" эпоху. У нас нет сведений о смерти богинь, которых представляла Нанайя, однако известно, что Ариадна - Нанайя была убита либо Персеем[3] (Уту), либо Артемидой[4] (Еленой).

[1] Ариадна отождествляется с критской богиней со змеями многими исследователями: Karl Kerenyi, *Dionysos: archetypal image of indestructible life*, 1976, p. 89. (and Robert Graves); Powell, Barry B. *Classical Myth.* Second ed. with new translations of ancient texts by Herbert M. Howe. Upper Saddle River, New Jersey: Prentice-Hall, Inc., 1998, p. 368.
[2] На Крите особо был распространён культ Артемиды, кем была Нанайя-Европа.
[3] Нонн. Деяния Диониса XLVII 763.
[4] Гомер. Одиссея XI 321.

В Эламе (Сузах), как и в некоторых шумерских городах, носили очень необычную одежду из длинношерстного меха (каунакесы), в чём можно убедиться по предложенной иллюстрации. Носили её и мужчины и женщины, иногда как платье, иногда как юбку.

Илл.: Серебрянная кружка с надписью на эламском языке. 3-е тыс. до н.э. Национальный музей Ирана.

В таком же одеянии, возможно изображена богиня солнца в момент её смерти от ножа. Убийца имеет 4 рога на его головном уборе, что говорит о принадлежности его к высшим богам-ануннакам. Нож - орудие, с которым традиционно изображался Уту/Персей. Очевидно, что здесь запечатлена последння перепалка между Хумпаном и Кириришей.

Илл.: Из частной коллекции.
Так богиня солнца почила, а солнце и не заметило своей "утраты".

Улики и дальнейшая судьба священного оружия

Существует несколько подтверждений тому, что в древности было употреблено оружие массового поражения, которое сегодня мы считаем исключительно достоянием нашего времени.

Процветающая Индская цивилизация, зародившаяся в XXIII--XIX веках до н. э.[1] на реке Инд (нынешняя территория Пакистана, ранее - северо-западная часть Индии), славилась высокой культурой (письменность, скульптурные изваяния) и развитой хозяйственной сферой (проектное строительство, металлургия, канализация, ирригация, котельные и пр.). Раскопки двух её городов: Хараппа и Мохе? нджо-Да? ро, проведённые в 1920-х годах, поставили археологов в тупик: жизнь в этих городах, похоже, прекратилась внезапно. Выдвигались различные предположения о причине гибели государства (наводнение, резкое ухудшение климата, эпидемия, нашествие врагов и пр.), но ни одно из них не могло объяснить тот факт, что найденные в городах скелеты, а именно: их положение (люди погибли, занимаясь своими обычными делами) и состояние (нет ни расчленений, ни следов от холодного оружия), указывали на внезапную и необычную смерть. Во всём, что касается захоронений и загробной жизни, все древние культуры были очень щепетильны, потому сам факт, что скелеты остались на улицах городов, говорит о том, что их просто некому было захоронить. Скелеты также остались нетронутыми дикими животными... Дальнейшее изучение этих мест привело к другим загадкам.

[1] История Востока. Восток в древности, -- М: Восточная литература РАН, 2002, стр. 392.

Уровень радиационного фона скелетов оказался близким к той дозе облучения, которую получили жители Хиросимы и Нагасаки. Разрушение города Мохенджо-Даро похоже имело определённую схему. Центр города в диаметре около 50 м. был разрушен полностью, а от центра, ближе к окраинам, постройки сохранились лучше (ссылка). Британские исследователи Давид Дэвенпорт и Этторе Виценти в 1996 г. сделали сенсационное заявление, что Хараппская цивилизация была уничтожена за 2000 лет до н.э. в результате ядерного взрыва, вызванного бомбардировкой с воздуха.

В местах особого разрушения, т.е. в эпицентре взрыва, был зафиксирован высокий уровень радиации, а также были найдены куски оплавленных пород и остеклённых кусков, появившихся в следствии расплавления песка с глиной. Такого эффекта можно достичь в раскалённой до 1500-2000 градусов печи, но не на открытом воздухе.

В "World Island Review"за январь 1992 г. сообщалось, что в другом районе Индии (Раджастхан), относящемся также к Индской цивилизации, при застройке нового населённого пункта был найден значительный слой радиоактивной золы, который простирался на три квадратные мили.

Историки отвергают версию о ядерном взрыве как фантастическую (при этом информация о радиации чаще всего умалчивается), но факты говорят сами за себя. Ядерным оружием древности и был Диск, изображения которого ануннаки оставили почти в каждой стране.

Проследить судьбу Диска после смерти Мелькарта/Зевса/Анхура/Семерхета не предоставляется возможным. Вскоре после него умерла Исида, а до неё погибли Агамемнон (Кришна) и Гор (Неоптолем). Власть перешла к потомкам Мелькарта (Геракла), а Диск либо сломался, либо был уничтожен в одном из таких ядерных сражений.

Вырождение богов

Не имея своего грозного оружия, ануннаки стали "вырождаться", превращаясь постепенно в незначительных божков-правителей. Многие думают, что древних богов вытеснило христианство, однако на самом деле это не так. Долго существовали традиции и праздники, поддерживаемые кастой жрецов, но живые боги исчезли и поклонение им стало угасать задолго до рождества Христова. На иллюстрации ниже: царь Ассирии Тукульти-Нинурта I, правивший в 1244-1208 гг. до н.э., у алтаря его бога Нуски. Царь и его наследник показывают пальцем на пустой трон бога.

О том, что боги покинули шумерские города, говорится во многих документах: "Плач по Уру", "Плач по Шумеру и Уру", "Плач по Уруку", "Плач по Эриду", "Плач по Нибру"[1] и др.. Многие из этих плачей написаны по инициативе царя исинской династии Ишме-Дагана, который, правил в XVIII в. до н.э.. Поэтому можно предположить, что уже в XVIII в. до н.э. клан богов стал изживать себя.

[1] (ссылка).

Новый Зевс и зороастризм (маздаясна, огнепоклонство)

Религия древнего Ирана претерпела радикальные изменения: от поклонения многим богам к практически единобожию.

Древне-иранский пантеон богов во многом был похож на индуистский пантеон. Там были те же Индра, Варуна, Агни, Митра и др. ведические боги, был также божественный алкогольный напиток сома (авест. *хаома*). Божества также делились на две группы:

божествами одной группы были *дайвы* (древнеинд. *дэвы),* а другой *асуры* (древнеинд. *асуры).* И по началу, как и в Индии, дэвы были главными богами, а асуры - злыми демонами. Но позже всё стало наоборот: в Иране, Кавказе, Малой и

Средней Азии, Западной Сибири и в др. местах дэвы стали считаться злыми демонами, а асуры - богами.

Пророком Заратуштрой (Заратустрой, Зороастром) Ахура-Мазда был объявлен верховным богом и творцом всего сущего. Он и его 6 благих достоинств (семеро бессмертных Амеша Спента), которые вначале были его сторонниками, а потом - просто персонификациями его качеств[1], стали асурами. Почти все остальные боги, включая Индру, стали злыми демонами-дэвами. Только некоторые из бывших ведийских богов, такие как Митра и Варуна, остались богами, но для них был придуман новый термин *язата,* что означает "тот, кого следует почитать, кому следует приносить жертвы".

Поскольку Ахура Мазда появился вместе с ведическими богами, это значит, что какое-то время он находился вместе с ними, но под другим именем[2]. Потом, добившись власти, он пришёл под именем верховного бога и поменял своё окружение, оставив около себя только нескольких угодных ему богов. Поэтому история бога, который позже назвался Ахурой Маздой, началась ещё до того, как он стал верховным. Итак, кто же был им?

[1] Многие боги к тому времени начали терять индивидуальность (т.е. умерли) и стали либо обозначать явления природы: воду, огонь, луну, солнце и пр., либо некую абстракцию, символизирующую тот или иной аспект абсолютного Добра или Зла.

[2] Малая Авеста называет 101 имя Ахуры Мазды. (ссылка).

Ахура Мазда (или Ормазд) пришёл после ведических богов, т.е. он не был богом первого поколения. Он был верховным богом, который изображался на крылатом диске (на илл. ниже). На этом диске верховным богом 2-го поколения мог быть либо Сет (Приам), либо Зевс (Эней), и верховным богом 3-го поколения мог быть только Зевс (Мелькарт)[1].

Врагами Ахуры Мазды были дэвы, среди которых был также Индра. Индрой, как помните, был Нимрод (и иногда Нинурта). Ко времени, когда Приам (Эней) получил Диск[2], Нинурта (и Нимрод) был уже мёртв, и Индрой стал Парис (как Дионис после Нимрода), принадлежавший к лагерю Приама. Поэтому Приам и Эней не могли быть Ахурой, который был против Индры-Париса.

Следовательно, Ахурой был никто иной, но Мелькарт. А плохим Индрой был Парис. Главным врагом Ахуры был демон Ахриман, который постоянно вредил Ахуре Мазде. Им, возможно, был Эней, который по началу был грозным богом времени Зерваном (Зурваном), или Кроном-Сатурном[3]. Здесь отражена история борьбы Ахуры-Мелькарта до того как он стал верховным богом Маздой. Позже Ахриман и его войско дэвов были побеждены. Рассказ об этом повержении дэвов в "Младшей Авесте" гласит: "Заратуштра загнал под землю всех дэвов, которые ранее ходили по земле в человеческом облике"[4]. Теперь их место -- под землёй, в горах и пещерах и на севере, где живут кочевники --

почитатели дэвов. Т.е. все неугодные Мелькарту были уничтожены после Троянской войны.

1 Ахура Мазду греки обычно называли Зевсом - Геродот. История I 131. Зевсами были Энлил, Эней и Мелькарт.

[2] Это случилось после похода Геракла на Трою.
[3] Кем он стал после Троянской войны.
[4] Прослеживается тот же мотив, что и в кельтской мифологии, где все Туата Де Дананн и фоморы также оказались в холмах и пещерах.

К слову, о дэвах. Среди них особо заслуживает внимания *Бушьяста* (дэв женского пола). По утрам, когда поёт петух, обнимая человека своими длинными руками, она нагоняла на него сон и отвлекала его от полезной деятельности. Бушьяста - бывшая богиня утренней зари Эос, имела эпитет "долгорукая", как у её мужа Уту - долгорукого Луга.

Главным земным помощником Ахуры-Мазды был Митра, в функцию которого первоначально входило посредничество между миром богов и человечеством. Позже он превратился в божество договора, а также стал богом солнца и покровителем воинов. О Митре в Яште 10.1 сказано, что Ахура создал Митру достойным такого же почитания и восхваления, как и сам Ахура Мазда.

Митрой с самого начала был брат Мелькарта по матери Инанне Шара - сын Афины/Секхмет и Гефеста/Пта - Эрихтоний/Нефертум. Будучи Эрихтонием, он изображался либо обвитым змеем, либо в облике змея[1]. Будучи Нефертумом, он часто изображался во львином облике. Как Митра он изображался во львином облике, обвитым змеем. После Троянской войны Шара получил МЕ Мемнона и стал Аполлоном - богом солнца. Древнегреческие историки отождествляли Митру с Аполлоном[2].

На илл.: Митра во львином облике, обвитый змеем. Franz Cumont. Mysteries of Mythra, 1896г.

Следующим Аполлоном, который победил Пифона-Сета второго (Гелена), был Мандулис - сын Мелькарта. Тогда он изменил облик: как главный сподвижник Мазды он уже стал изображаться в облике юноши, обвитым змеем.

После Мандулиса Митрой и Аполлоном стал сын Мандулиса - фараон Раненб-Апис/Серапис. В надписи из Ксанфа Аполлон был назван *xšaθrapati* (Митрой), а также Сераписом[3]. С Сераписом Митру сравнивали многие историки древности[4].

[1] Павсаний. Описание Эллады I 24, 7.
[2] Псевдо-Клементины 6.10; de Jong 1997, p.286; Бойс 2003, с.127.
[3] Jong, Albert de. Traditions of the Magi: Zoroastrianism in Greek and Latin literature. Leiden etc. Brill, 1997, p.33.
[4] А. Д. Х. Бивар. Митра и Серапис // Вестник древней истории N 3, 1991.

Серапис (Ранеб) получил МЕ Мандулиса (Мневиса) и стал следующим Митрой. Почитание Сераписа было почти повсеместным. Его отождествляли даже с Зевсом. Выход на передний план в зороастризме культа Митры как земного представителя Ахуры Мазды может говорить о том, что Серапис стал не только Митрой, но и самим Заратустрой и позже, после смерти Мелькарта, стал самим Ахурой Маздой (Зевсом). Ранеб-Серапис-Митра правил в Египте с 2051 г. до н.э. Как Заратуштра (и как мексиканский Кетсалькоатль) он узаконил бескровные жертвы.

На илл. слева : Серапис с лучами солнца (диск, Британский музей. Лондон. II в.); справа: Серапис изображён обвитым змеем, как Митра первый, и с такими же лучами (илл. из книги Thomas Bulfinch, The Age of Fable .Philadelphia: Henry altemus Company, 1897).

Третьей по важности в верховной триаде богов была Ардвисура Анахита - богиня воды, влаги, плодородия, медицины и мудрости. Она воспринималась в качестве дочери Ахура-Мазды. Ею, однако, была его жена - Исида, ставшая к тому времени богиней влаги,

плодородия и медицины после Бау-Тефнут-Деметры, богиней войны и защиты - после Инанны - Менхит-Афины, и богиней воды и мудрости - после Нисабы-Фетиды.

Язатом Веретрагной - богом победы, обладателем постоянного эпитета 'Созданный Ахурами', возможно, стал Гор-Неоптолем, унаследовавший МЕ Ареса (Гектора). У Веретрагны был эпитет похожий на эпитет Индры: 'убивший Вритру'. Вритрой, вероятно, уже был назван Приам, которого убил Неоптолем.

В надписях Антиоха I Коммагенского (62 год до н. э.) Оромазд (Ахура-Мазда) сравнивается с Зевсом; Митра с Аполлоном; Артагн (Веретрагна) с Аресом[1].

Высокое положение занимал сын Ахура-Мазды Атар - божество, олицетворяющее огонь. Им был сын Зевса 3-го (Мелькарта) и Геры[2] (Исиды) Мандулис, которому после смерти Гильгамеша-Тора-Геракла было передано МЕ бога огня Гефеста (молот). После смерти Шары-Аполлона-Феба Мандулис стал и Аполлоном, и Гефестом, поэтому культ Митры, как бога света, включил в себя и поклонение огню.

Ведическим богом мировых вод Варуной вместо Энки стал Гелен. Когда Мандулис (Гор Бехдетский) убил Сета (Гелена), Язатом Варуной, или новым Посейдоном, стал сам Мандулис, получивший после убийства Гелена-Сета-Шивы Ме Энки (трезубец). После смерти Шары-Митры Мандулис стал и Митрой и Варуной одновременно, потому во многих ведических гимнах Митра с Варуной неотделимы.

Луной после Троянской войны стала Артемида-Персефона - Елена, дочь Мелькарта (Зевса 3-го).

[1]Albert de Jong. Traditions of the Magi: Zoroastrianism in Greek and Latin literature. Leiden etc. Brill, 1997,p.32; Ван-дер-Варден 1991, с.176, 198.

[2] Цицерон. О природе богов III 55.

Учения зороастризма

От поклонников зороастризма можно услышать о том, что в зороастризме, так же как в иудаизме и христианской религии, есть учения о воскрешении мёртвых, о рае и аде, о всеобщем Последнем Суде и вечной жизни воссоединившихся душ и тел. Многие даже считают, что христианство переняло данные учения из зороастризма. Давайте посмотрим, учил ли этому Заратуштра-Митра (ведь именно он первым из богов, будучи фараоном Ранебом, узнал о Боге Библии, когда Авраам с Сарой вошли в Египет во время его правления). Для этой цели нам нужно обратиться к священной книге зороастризма 'Авесте'.

'Авеста' не представляет собой единого целого. Древнейший слой Авесты, яшты, это - народный эпос. Следующий - гаты - оды, приписываются творчеству Заратуштры. Остальные части - позднейшие писания жрецов. Кроме того, в каждой книге имеются различные по времени и месту возникновения напластования. Наиболее древний известный науке список Авесты датируется только XIII в. н. э.

Поскольку стиль Авесты очень напоминает стиль Риг-веды, и древний язык напоминает санскрит, тексты на древнем языке обычно датируют от 1200 до 800 г. до н.э.[1]

(Митрой), а также Сераписом[3]. С Сераписом Митру сравнивали многие историки древности [4].

[1] Павсаний. Описание Эллады I 24, 7.
[2] Псевдо-Клементины 6.10; de Jong 1997, p.286; Бойс 2003, с.127.
[3] Jong, Albert de. Traditions of the Magi: Zoroastrianism in Greek and Latin literature. Leiden etc. Brill, 1997, p. 33.
[4] А. Д.

На илл. слева: Серапис с лучами солнца (диск, Британский музей.Лондон. II в.); справа: Серапис изображён обвитым змеем, как Митра первый, и с такими же лучами (илл. из книги Thomas Bulfinch, The Age of Fable. Philadelphia: Henry altemus Company, 1897).

Третьей по важности в верхидеи о Суде и воскрешении мёртвых в зороастризме, скорее всего, появились после того, как эти идеи стали популярными среди иудеев. Вероятно тогда, когда в VII в. до н.э. 70 лет евреи были в вавилонском рабстве.

[1] J. Kellens. AVESTA the holy book of the Zoroastrians. (ссылка).

Хронология событий. Подведение итогов
(выделены более- менее выверенные даты).

2461 - Завершился Потоп.

Спасшиеся на судне 8 нефилимов-ануннаков (в скобках- их др.греческие имена): Ан (Крон), Нинхурсаг (Гея, Фемида, Гера), Нисаба (Фетида, Тиро,Тейя), Бау (Деметра, Геката, Кибела), Ишара (Гестия), Энлил (Зевс), Мардук (Бел, Тифон, Астрей) и слуга Нуску (Прометей-Пан).

Спасшиеся в воде нефилимы: Тиамат (Тефида, Эвринома1), Дагон (его греч. имя до конца не выяснено), Апсу (Океан, Понт), Кингу (Офион), Намтар (Загрей, старший Дионис), Энки (Посейдон, Гиперион), Нингикуга (Эрешкигал 1, Деметра 1, Лето 1, Геката 1, Амфитрита 1, Эвринома 2, Астарта 1, Афродита 1 (позже её дочь Аглая станет Афродитой 2-ой), Персефона 1 (когда её дочь Нингал выйдет замуж за бога луны Сина, Нингал станет Персефоной 2-ой)) и слуга Изимуд (рим. Янус).

Слуги и остальные спасшиеся нефилимы не входили в число правителей-ануннаков…

2459 - Родилось 1-ое поколение, жившее до 450 лет.
От Нингикуги: Аглая (Афродита 2), Нингал (Персефона 2, Артемида, Селена);
от Нисабы: Думузид (Адонис, Беллерофонт) , Нинлил (Рея, Диона);
от Бау: дочери-геспериды и Нунгал (Персефона3, Артемида);
от Нинхурсаг: Нинсар (греч.имя неизвестно);
От Нуску родился Лугальбанда (Силен, егип. Бес)

2452 - Через 9 лет Ану (Ан) убил Алалу (Апсу) (хуррит. миф "О царствовании на небесах").

Боясь, как бы Энлил (Эл-Зевс) не сделал того же, Ан (Ану-Крон) попросил женщин помочь ему подчинить сына, но они перешли на сторону Зевса. Это: Астарта-Нингикуга, Диона-Нисаба, Рея-Нинхурсаг (финикийский миф). Как жена Зевса-Энлила Нингикуга становится Герой 1. От него она рождает Нинурту (Геракла,Аполлона), а позже от Энки - Забабу (Ареса,Тесея).

2443 - Через 9 лет Кумарби (шум. Кингу, греч. Офион) свергнул Ану, завладел "Скрижалями судеб" (шумер. миф) и стал верховным богом.
Родился Тешуб-Адад.

У Нинхурсаг рождаются 8 близнецов, среди которых Нанше (Харибда), Нинкаси (Геба), Гештинана/Азинуа (Эпиона);
у Нинлил рождаются Син (угар. Астар, греч. Лаомедонт) и Нергал (угар. Муту, греч. Аид).
От Нисабы и Энки - Нанайя (Гемера, Эос, Европа).
2429 - родился Нимрод (Нин, Энмеркар, Осирис, Дионис, Пелей, Крефей),
От Лугальбанды и Бау - Гильгамеш (Геракл).
2416- От Сина и Нингал родились Инанна (акк. Иштар, греч.Афина) и Уту (акк.Шамаш, греч.Гелиос);

от Бау и Нинурты - Даму (Нингижзида, греч. Асклепий).
2414 От Хебат-Нисабы и Тешуба-Адада рождается Шарумма-Гибил (Гефест). Родившиеся в это время могли жить до 450 лет.

Тиамат-Тефида-Эвринома 1-ая убита Мардуком (шумер. миф "Энума Элиш"). Кингу (Кумарби-Аид) убит Ададом (Тешубом), Аном и, возможно, Нергалом, который стал Аидом после Кингу.
Нингикуга становится матерью богов вместо Тиамат.

После битвы Мардук (греч. и финик. Тифон первый, шумер. Асаг, греч. Антей, Орион, Бел, Уран, Астрей), завладел оружием и держал всех под контролем.

От Зевса-Мардука Европа-Нанайя рождает Набу (Гермес, Орфей, Радамант), Миноса и Сарпедонта. Возможно, что это те же сыновья Эос-Нанайи и Мардука - Астрея -3 ветра: Борей, Зефир и Эвр (поэтому Гермес изображался с крылышками на ногах).

2400 Инанна выходит замуж за Думузида. Рождается сын Лулал (Капаней).

Адад-Сет и Нисаба-Нефтида в Египте и Сирии.

Гефест (Гибил) женился на дочери Нингикуги (океаниды Дионы) и Энлила (Зевса)- Аглае (Афродите), т.е. как Шарумма он стал родственником дракона (Намтара).

2390 Оружие Мардука с помощью Кадма (Набу) выкрадено и передано Нинурте (Гераклу-Аполлону-Фебу-Монту), Забабе и Нимроду (Аресу). Ан опять стал верховным богом.

Нимрод вместе с Нинуртой становятся правителями Вавилона.

Мардук (Бусирис) скрывается, иногда нападая на кого-нибудь и убивая.

Ариадна-Нанайя, леди Вавилона, рождает Дионису-Нимроду 4-х сыновей (это те же 4 сына Демоники от Ареса-Нимрода, или сыновья Эос от смертного возлюбленного, за что её укоряла Афродита). Среди сыновей: Фестий - отец и дед аргонавтов Ификла и Диоскуров; Стафил - хетт. Телепину, аргонавт.

Адад-Тешуб с Бау-Хебат посетили земли хурритов и хеттов.

Син- Теккистекатль, Нингал -великая богиня-мать, Бау- Сиуакоатль с сыном Гильгамешем-Мишкоатлем, Гибилом- Уэуэтеотлем-Кетсалькоатлем, Уту-Уицилопочтли, Нергалом-Тлалоком, Набу-Тецкатлипокой и др. посещают Америку, которая ещё не отделилась.

Жёнами Илу-Энлила в Сирии становятся Ашера - Нинлил (её сын бог смерти Муту-Нергал, и она благоволит своему сыну Астару- Сину) и Астарта - Нисаба, её мать. Нанайя (дочь Нисабы и сестра Нинлил) там - богиня солнца Шапашу. Инанна (Анат) выезжает вместе с ними и ближе знакомится с Гибилом (Катаром) и Ададом (Ваалом).

Инанна-Афина от Гибила-Гефеста рождает Шару (Эрихтония, егип. Нефертума, слав. Дажьбога).

2368 Эл (Энлил) атаковал Ана по совету Тота (Набу) и дочери Афины (Инанны) (согл. Санхуниатону). Ан-Крон-Атлант-Тартар убит Зевсом-Энлилом (греч. мифы) на 32-ом году своего правления (т.е. через 31 год после победы над Мардуком). Диск, находившийся у Ана как залог его верховной власти, был передан Нинурте, Уту и Инанне. Диск также использовал Нимрод, как Ассур и Индра. Получил оружие и Лугальбанда.

Уту- Гелиос правит со своей матерью-женой Нингал -Родой как Атум и Юсаасет в Египте, как Баал-Хаммон с Тиннит в Сирии, как День и Ночь в Скандинавии.

Сын Зевса (Энлила) и океаниды Евриномы (Нингикуги) Офион-Ямм (Намтар) захотел стать верховным богом и потребовал власти. Для того, чтобы умилостивить Намтара-Яма боги посылают к нему Астарту (дочь Хусора-Гибила, греч. Евклею - дочь Гефеста-Гибила и Аглаи, которая была дочерью Эвриномы-Нингикуги и Зевса-Энлила), но это не помогает. Энлил хотел урезонить сына и предложил построить ему дворец, но Намтар хотел большего.

Намтара-Яма-Загрея с помощью Котара (Гибила) побеждают Адад-Баал, Инанна-Анат (угарит. миф) и, возможно, Нимрод, потому что вместо Загрея (Загрей-первое имя Диониса), Дионисом вторым (ещё не богом) становится Нимрод (греч. миф). Намтар становится чудовищем подземного мира. Адад и Инанна получают оружие Намтара. Так Инанна стала богиней войны Афиной.

Инана (Астарта) от Адада (Зевса Демарунта) рождает Мелькарта (Онуриса, Анхура, Геракла, Филоктета). Мелькарт и Шара, судя по угаритскому изображению Анат с двумя малолетними сыновьями, имели совсем небольшую разницу в возрасте.

Ариадна-Нанайя, леди Вавилона, рождает Дионису-Нимроду 4-х сыновей (это те же 4 сына Демоники от Ареса-Нимрода, или сыновья Эос от смертного возлюбленного, за что её укоряла Афродита). Среди сыновей: Фестий - отец и дед аргонавтов Ификла и Диоскуров; Стафил - хетт. Телепину, аргонавт.

Нимрод-Тархунт с Нанайей-Аринной посетили земли хурритов и хеттов.

От Бау и Нинурты рождается Даму (Нингижзида, греч. Асклепий).

2350 Мардук (Антей, Бусирис) убит. Вместе с ним убита Нингикуга (в тексте "MARDUK'S ORDEAL", фр.11 говорится об убийстве дочери Ана).
Нингикуга становится чудовищем Кето (греч. миф) и богиней подземного мира Эрешкигал 1-ой (шумер. миф). Нингикуга - Кето и её дети убиты Уту-Персеем;

Вместо Аглаи, ставшей Горгоной, Афродитой становится Инанна. Нисаба-Фетида, кроме писаря и божества плодородия, становится Амфитритой 2-ой вместо Нингикуги.

Уту-Персей "спасает" от чудовища Кето (Нингикуги) Нанайю-Андромеду, вдову Мардука, и женится на ней.

Деметрой 2 становится Бау (Ханнаханна), её дочь Бау Нунгал становится Персефоной и Артемидой (наряду с ещё живой Артемидой-Нингал).

Герой 2-ой становится Нинхурсаг.

2340 Через 10 лет после смерти Нингикуги, её дочь Нингал-Персефону-Артемиду-Ехидну1-Химеру1 (мать Инанны и Уту), убил Думузид-Беллерофонт (шум. и греч.мифы).

Вместо Нингал, жены и матери Уту, Юсаасет - в Египте, Артемидой - в Греции и Тиннит - в Сирии становится его вторая жена Нанайя (ещё жива Артемида - Нунгал).

Уту-Уитцилопочтли-Пильцинтекутли и Нанайя-Тласольтеотли-Шочикецаль посетили Америку, которая ещё не отделилась от единого континента.

Эл-Энлил решил распределить власть, чтобы избежать будущих конфликтов. Астарта (Инанна), Демарунт (Адад) стали править в Финикии, Таавт (Набу) - в Египте, Инанна (Анат) в Аттике ("Финикийская история" Санхуниатон), Энки - в Шумерах (шум.миф "Энки и мировой порядок").

2332 - Нимрод начал сгонять людей для постройки башни приблизительно во время рождения Рагава (согл. Книге Юбилеев). Нимрод-Энмеркар хвастается своей связью с Инанной.

Нимрод-Энмеркар покорил Армению и Мидию.

Пелей-Энмеркар женится на Нисабе-Фетиде- старой женщине. Как Энмеркар он получает МЕ в Эриду у Энки и становится в Сирии богом Амурру. Нисаба-Тиро рождает от Нимрода-Крефея трёх сыновей: Эсона (отца аргонавта Ясона); Амифаона (аргонавта, отца и деда аргонавтов, прадеда Адраста - участника Похода против Фив); и Ферета (деда Евмела, который боролся против Трои).

Тиро-Нисаба от Посейдона-Энки рождает Нелея и Пелия (сканд. Мимира).

2289 - Через 43 года строительство Вавилонской башни. Было прервано Нимроду около 140 лет; разделение народов по языкам.

2289 Нимрод вместе со всем семейством Куша вошёл в Египет и стал царём Менесом и богом Анджети. Его сыновья от Нанайи - с ним в Египте. Его друг и соратник Лугальбанда-Онн-Сильван правит в это время в Уруке.

Боги-воины в Сирии: Баал-Адад, Муту-Нергал, Мелькарт - сын Адада, Решеф-Забаба, Астар-Син, Тархунт-Нимрод.
В Египте: Сет-Адад, Монту-Нинурта, Решеф-Забаба, Анджети-Нимрод.
В Шумере: Нинурта, Забаба, Гильгамеш, Нингирсу-Нимрод.
В Греции: Арес-Забаба, Беллерофонт-Думузид, Персей-Уту; Геракл-Нинурта и Мелькарт.
На севере: Тюр-Нингижзида.
В Индии: Рудра-Нергал, Сурья-Уту, Индра - Нимрод.

Гибил стал индийским богом создателем Агни.

2281 Через 8 лет Нимрод вышел из Египта покорять другие народы.

Дионис-Осирис-Нимрод отправляется в 3-летний поход в Индию. С ним его друзья Пан (Нуску), Силен (Лугальбанда), Геракл (Нинурта) и его (Осириса) сыновья от Нисабы (Нефтиды) Анубис и Македон (согл. Диодору). В Индии Рудрой становится Нергал, Шивой - Адад, Сати - Инанна. К Шиве-Сету-Ададу отношение богов с подозрительностью потому что он не из лагеря Энлила.

Нимрод стал покорителем земель Нином. Как бог Ассур он строит Ниневию.

Нуску наказан за игру в Прометея. Всё, чем он владел, досталось сыну Адада Гибилу (Гефесту). Гибил-Агни в Египте стал богом-создателем Татененом (Согласно Манефону, именно Гефест первым объявил себя богом создателем в Египте, и он якобы первым открыл огонь. (ссылка).

2280 родилась Семирамида-Исида (6-7-ое поколение, жившее до 230 лет).

От Леды родились Диоскуры и Елена.

В Египте Адад-Сет сражается с Нергалом-Апопом, в Угарите Адад-Баал сражается с Нергалом-Муту. Апоп-Нергал хочет свергнуть Зевса-Энлила, и в борьбе против него Ададу помогает Нимрод. В этой битве Муту-Нергал убивает Баала-Адада. Почти сразу после этого Муту (Нергал) убит Анат (Инанной). Его место занял сын Инанны от Думузида (Гиппоноя-Беллерофонта) Лулал (Капаней). В Индии после Нергала он стал Рудрой 2-ым.

2260 Нимрод-Дионис встречает Семирамиду. Лугальбанда убивает себя. Своё оружие он передаёт сыну Гильгамешу. В Уруке вместо Лугальбанды начинает править Думузид. Нимрод женится на Семирамиде, и они возвращаются в Египет. Там он - бог вина Шаи и бог плодородия Анджети, Семирамида - Месхенет.

2259 У Нимрода-Пелея и Семирамиды (будущей Фетиды) рождается сын Ахилл-Ниний-Сопду.

Через 7 лет после смерти Адада его МЕ досталось сыну Астара-Сина Амму - Приаму. Приам становится Ададом, Тешубом, Баалом, Сетом и Тифоном. В битве с ним Зевс/Ра (Энлил) погибает, и следующим Зевсом (Зевсом вторым) и Ра-Хоракти становится внук Нергала - Эней.

Гера (Нинхурсаг) с Аполлоном/Фебом (Нинуртой), Посейдоном (Энки) и его дочерью Харибдой (Нанше) попытались свергнуть правление Зевса-Энея, но были преданы Фетидой (Нисабой), которая позвала на помощь "сторукого великана Бриарея". Гера-Нинхурсаг была убита ("прикована за запястья к небу"). МЕ верховной богини Геры получила Бау (хур., хетт. Ханнаханна). Энки (Посейдон) вместе с Нинуртой (Аполлоном) отрабатывали за это у Лаомедонта-Сина (Гомер. Илиада XXI 435-450). Аполлон-Феб-

Нинурта лишился солнечных лучей (Диска). Нанше была убита и стала чудовищем Харибдой. Также был убит Гефест. Его молот достался Гильгамешу-Тору-Кетцалькоатлю.

Образовалось 2 лагеря: Эней-Син-Бау-Нисаба-Гильгамеш; и Энки-Нимрод-Нинурта-Инанна-Мелькарт

2257. Поход Аргонавтов. Гера (Бау) собирает группу героев Аргонавтов, чтобы забрать Диск (Золотое руно) у сына Уту для Зевса-Энея.. Забрав Диск, дети Бау похищают его.

Против дракона Иллуянки/,птицы Анзу (Бау) выступил Тархунт/Аргус (Нимрод). В борьбе против Иллуянки погибает сын Тархунта (Нимрода/Диониса) Телепину (аргонавт Стафил), женатый на дочери Иллуянки (Бау).

Бау (Деметра3-Гера3 - Кибела2 - Ханнаханна-дракон Иллуянка-Ехидна 2) была убита. Вместо неё Герой стала Нинлил.

Деметрой вместо неё стала Исида-Семирамида. Бау стала считаться Ехидной, подземной Деметрой и богиней подземного мира Эрешкиал 2-ой.

Геракл (Нинурта) отправился убивать детей Ехидны (Бау): Немейского льва, Лернейскую гидру, псов Орфа и Кербера.

Тесей (Забаба) убил рождённую от Ехидны Кроммионскую свинью (Нунгал/Персефону3/Гекату/Инару/Химеру 2). В Египте она стала чудовищем химерой-Амат.

Тогда же была убита Ишара-Веста-Селкет-Маат. Исида стала Селкет 2-ой и Маат 2-ой - покровительницей мёртвых и судьёй загробного мира . (Исида стала изображаться с пером Маат, и в образе скорпиона как Селкет (например, так она изображена на скульптурке, находящейся в музее Baltimore, MD)). В образе скорпиона стал также изображаться Нимрод.

2257 Калидонская охота. В ней принимали участие те же аргонавты. Охота была продолжением борьбы с детьми Ехидны (Бау).

Это была первая битва при Маг-Туиред между племенами богини Дану и фир болг.
Диск (шкура вепря) оказывается в лагере Нимрода-Нинурты-Забабы-Инанны-Энки

После этого асы/туаты (лагерь Нанайи) заключили перемирие с ванами/фоморами (лагерем Инанны).

2257 Благодаря сражениям после похода Аргонавтов, Дионис-Нимрод в Греции становится Олимпийцем вместо Гестии и Осирисом - одним из верховных богов Египта, а также фараоном Хор-Аха. Семирамида становится Исидой. Она также стала Деметрой и Астартой Библа вместо Бау. В Лагаше Нимрод (как Пабилсаг) правит с Семирамидой, ставшей Бау (как Нининсина). В мифе "Нининсина и боги" рассказывается, как Пабилсаг (кем ранее был Нинурта) представляет богам свою невесту Нининсину, её боги видят впервые (т.е. это уже была не Бау).

2248- родился Агамемнон (Кришна, Лакшмана; ему во время Троянской войны будет 89) и чуть позже - Менелай (Арджуна, Рама).

Диск оказывается у сына Энки Пелия. Возможно, что Энки сам хотел владеть им, но не хватало знаний, как его использовать. Так у Энки оказались "Скрижали судеб" (согл. шумер. мифу).

.

Подкупив Медею-Хейду, асы убили Пелия-Мимира-Хумбабу и забрали Диск. За это Медея вместо погибшей Нунгал становится Артемидой-Персефоной. Перемирие было нарушено. Энки "посылает" Нинурту вернуть ему Скрижали судеб (Диск).

2236 Аргос (Киш) против Фив (Урука). Начало 7- летней войны туатов (лагеря Нанайи) с фоморами (лагерем Инанны). По её окончании, т.е. сразу после похода Геракла на Трою, в Египте гибнет Нимрод. Он (как Хор-Аха) погиб в 2229 г., тогда поход на Трою был в 2229 г., а битва при Фивах - в 2236 г.)

Енме-барагеси/Амфиарай-(Асклепий-Нингижзида, Даму, Тюр, Нуаду) выступил против Гильгамеша/Креонта и был убит. Его МЕ - кадуцей/копьё, досталось Гермесу-Одину. Так Набу стал богом, имеющим доступ в подземный мир. МЕ бога смерти после гибели Капанея-Нергала 2-Рудры переходит к сыну Приама Гелену (Нергалу 3 - Рудре3 - Тлалоку).

Геракл (Гильгамеш, Тор) принят богами, "обрёл бессмертие", и ему в жёны была дана подательница пива для богов Геба (дочь Нинхурсаг шум.богиня пива Нинкаси, ацтек. Майяуэль, сканд. Сиф).

Инанна теряет своё МЕ Афродиты, которое достаётся дочери Нанайи, а её веретено Афины досталось Нанайе-Фригг.

Брес (Думузид/Адонис/Беллерофонт/Бальдр/Эдип/Кришна) предал оба лагеря: и туатов (Нанайю-Приама-Гильгамеша), и фоморов (Инанну-Мелькарта-Нимрода). За это он был убит (кабаном греч. Ареса, сканд. слепым Хёдом, шумер. демонами или ураганом инд. Индры).

Инанна убивает мать Думузида Нисабу (Фетиду,Тиро). Её МЕ Фетиды переходит к Исиде, как жене Пелея-Нимрода. Писарем и Астартой в Угарите вместо Нисабы стала дочь Энки и Нинхурсаг - Гештинанна, сестра Нанше. Нефтидой вместо Нисабы становится дочь Нанше Нинмарки. С ней позже Исида разделила функции Маат на земле. Поэтому Нанше (Нинмарки была уже Нанше2-ой) тоже становится судьёй (об этом сказано в 'Гимне Нанше' ссылка).

МЕ пастушка Думузида/Кришны достаётся молодому Агамемнону.

2235 Нинурта (Геракл) и Забаба (Тесей) стали расправляться с сыновьями Посейдона (Энки).

2234 В походе против Авгия гибнет Забаба (Ификл-Арес). Аресом 2-ым становится сын Приама - Гектор. В этом походе Нинурта вернул себе Диск.

2232 Поход Геракла на Пилос против союзников Авгия: сына Энки Нелеея, Ареса (Гектора), Аида (Гелена), Посейдона (Энки), Геры (Нинлил). Нинлил погибает в сражении. Герой становится Инанна.

2230 Поход Геракла против союзника Нелея (Гиппокоонта) за восстановление на престоле Тиндарея - приёмного отца Диоскуров и Елены.

2229 Поход Геракла на Трою (против Лаомедонта/Сина). Оикл - Нинурта (Аполлон, Геракл, Монту) гибнет от руки Сина. Аполлоном стал сын Эос-Нанайи Мемнон. Нанайя становится богиней-матерью своего клана - богиней Лето.

Геракл - Мелькарт получает от Приама МЕ Адада. Инанна получает назад своё МЕ Афины.
Персей (Уту) убивает Акрисия (Энки - Посейдона). МЕ Посейдона - трезубцем, завладел Шива-Рудра-Гелен.

После этой битвы наступило Второе перемирие между асами и ванами. Боги распределили сферы влияния, чтобы избежать дальнейших кровопролитий. Именно с этого события начинаются наслоения личностей богов, как это случилось с индийским Шивой, когда Шивой сразу стали считаться Мелькарт, Ахилл, Патрокл (или Антилох), а также Гелен-Рудра. Приам остался Сетом и Амоном Ра в Египте. Но Амоном Ра в Нубии уже был Мелькарт.

Кроме того, Мелькарт стал Ададом-Тешубом 3-им - Молохом - Белом и Онурисом. Богом луны вместо Сина стал Ганимед, который в Египте стал молодым богом луны Хонсу. Закончилась 7-летняя битва племени богини Туата де Дананн с фоморами. Диск остался у асов.

2229 Нимрод-Осирис-Хор-Аха возвращается в Египет и сразу погибает от руки Сета-Приама. Дионисом становится Парис.

2227 от пленённой в Трое дочери Лаомедонта-Сина Гисеоны у Теламона (брата Пелея-Нимрода) рождается Тевкр - будущий воин в битве против Трои.

2226- Через 10 лет после Первого похода на Фивы (или через 3 года после 7-летней битвы Маг Туиред) состоялся второй поход против Фив: поход эпигонов - сыновей павших героев. Фиванцы сдают город. Набу-Один, Исида-Фрея, Ахилл-Фрейр, Нанайя-Фригг, Гильгамеш-Тор - с Нинкаси-Гебой-Сиф уходят в Скандинавию.

Гильгамеш - Шиутекутли-Эхекатль с Нинкаси- Майяуэль, Набу-Тецкатлипока с Исидой- Чикомекоатль уходят в Америку, которая уже отделилась, но была ещё совсем близко.

Сын Амфиарая (Нингижзиды, Даму) Алкмеон убил свою мать по обету, данному своему отцу. Женой Нингижзиды была дочь Энки шум. Гештинана/Азинуа.

После убийства Гештинаны писарем становится Нанайя-Сешат. Дочь Нанше Нинмарки (Нанше 2) наследует её МЕ Астарты Угарита.

Власть Зевса 2-го- Ра-Хоракти- Энея была сильной в Египте и Греции. Инанна, Диоскуры с Еленой, Агамемнон с Менелаем и др. были в это время в Индии и других странах. Гелен-Шива/Рудра (Нергал 3 после Капанея) был в Индии как Шива Трипура (объединив Брахму-Энея, Вишну-Приама и себя Рудру) вместе с Нанайей-Парвати-Гаури.

2217 Исида возвращается в Египет с Сопду-Джером - Нинием-Ахиллом, пообещав ему за это правление над Ассирией. Ахиллу- 40 лет.

2190 Рождается Гор (греч. Неоптолем, инд. Сканда). Ахилл уходит с Мелькартом и Патроклом путешествовать по разным странам, создавая новые религии, пока Приам находится в Египте. Начало правления Приама-Сета-фараона Джета.

От Мелькарта (Гора старшего, будущего Зевса) Исида/Ио рождает Эпафа (Мандулиса-Мневиса-Анеджиба-Ганешу).

Погибает Медея-Хейда-Артемида-Персефона. Артемидой становится дочь Энки и Нинхурсаг, жена Гильгамеша Нинкаси.

2184 Через 52 года правления Геракла (Климент. Протрептик 30, 7) Геракл-Гильгамеш-Шиутекутли-Кетцалькоатль погибает. Его оружие получает Филоктет (Мелькарт). Когда Мандулис, сын Мелькарта (Зевса), немного подрос, МЕ Гефеста было передано ему. Мандулис стал Кетцалькоатлом и Шиутекутли, возрождающимся через каждые 52 года.

Гор-Неоптолем подрос и потребовал у Сета (Приама) вернуть ему МЕ "своего" отца Осириса (Нимрода). Ра-Хоракти (Эней) посчитал его слишком молодым для такой чести. Видимо, поэтому во время Троянской войны Неоптолем захватил Энея в плен (Лесх. Малая Илиада, фр.21 Бернабе).

2159 Троянская война. Гору 31 год.

Пандавы (все женихи Елены/Драупади) выступили против Кауравов (Дхритараштры-Приама). Чудесное оружие было на стороне Кауравов (троянцев).

Для победы над троянцами ахейцам потребовалось чудесное оружие Геракла, без которого невозможно было завоевать Трою.
Сетом - Шивой с третьим глазом стал внук Лаомедонта-Сина предсказатель Гелен. Женой Сета (Гелена), по совету Инанны, стала Анат (Исида- Деидамия).

Погиб Ахилл-Сопду-Ниний, его МЕ досталось Одиссею;
МЕ Ареса/Гектора - Гору/Неоптолему;
Ме Аполлона-Мемнона - Шаре/Эрихтонию/ Дажьбогу;
МЕ Артемиды/Нинкаси - Елене;
МЕ Зевса-Энея: ДИСК - Мелькарту и тд.

Эней уходит из Греции и становится Сатурном.
Уту-Персей убивает Нанайю-Ариадну.
После войны на севере Египта правит Исида-Уэнефес с Гором, на юге - Гелен-Сет.

Андромаха-Нефтида родила от Неоптолема-Гора 3 сыновей (Молосса, Пиела и Пергама), двое из которых - будущие фараоны Каа-Сокар и Хотепсехемуи-Туту.

2085 - Гор-Ден правит сам. Нефтида (Астарта-Андромаха) становится женой Сета (Гелена).

Пожалуй, в это же время был убит Уту. Согласно Голосовкеру Я.Э. ("Сказание о титанах", Мифологический словарь, "Г"), существововало древнее сказание о низвержении Гелия (Уту) Аполлоном (Шарой). Шара становится Митрой-Фебом.

2065 Гор-Ден-Неоптолем убит сыном Агамемнона Орестом.

Нефтида - Андромаха со своим сыном Пергамом уходят из Египта в Азию (Еврипид. Андромаха 1246; Павсаний. Описание Эллады I 11, 1-2), где Пергам основывает город, названный его именем. Каа и Хотепсехемуи, внуки Исиды, остаются на её попечении вместе с Ранебом-Аписом - её (Ио) сыном от Мандулиса (Мневиса).

Мандулис (Гор Бехдетский) и Ра-Хоракти (Мелькарт) убивают Сета (Гелена) и всех его сторонников, или Пифон (Сет) был убит Аполлоном (Мандулисом). Поскольку Мандулис мог стать Аполлоном только после Шары, это значит, что Шара к этому времени был убит. Мандулис также становится Митрой после Шары и вместе с Мелькартом-Ахурой Маздой, Исидой-Анахитой и др. богами посещает Иран.

Правление Мандулиса-Анеджиба-Эпафа-быка Мневиса.

Вероятно, что до ухода Нефтиды умер Гермес, поскольку как Хнум рядом с Исидой и Нефтидой он уже изображался в виде мумии.

2114 родился Авраам.

2107 Мандулис правит на юге, на севере Египта начинает править Мелькарт-Семерхет с Исидой (ей 173 года из 230-250). По Евсебию, во время его правления было неспокойствие (не указано, по какой причине). Вероятно, что опять был конфликт властей. Увидев, что Эпаф достиг большой власти, Юнона (Гера- Инанна) увещевает титанов, чтобы те изгнали Юпитера (Мелькарта) из царства и вернули его Сатурну (Энею или кому-то, кто мог быть им после него). (А.Ф. Лосев. Мифология греков и римлян М. "Мысль" 1996, 823; http://www.sno.pro1.ru/lib/losev2/index.htm).

Очевидно, что в этой битве была убита Инанна, потому что во всём её заменила Семирамида. Однако Гера (Инанна) загодя позаботилась, чтобы Эпаф (Мандулис) был убит на охоте (источник - тот же).

2091 - на юге начинает править Каа-Сокар.
2089 - на севере, после ухода Мелькарта, начинает править Хотепсехемуи (сфинкс).
2051 Начало правления сына Мандулиса Ранеба-быка Аписа-Сераписа. В Америке он становится миролюбивым Кетсалькоатлем и Тлалоком, в Иране - миролюбивым Митрой и Заратуштрой, в Индии - миролюбивым Ганешей.
2039 - Авраам (ему было 76 лет) вошёл в Египет по причине неурожая и голода в

Палестине (Быт. 12:10).
2026 - Конец правления Ранеба и золотого века богов. Начало правления Нинечера.
1979 - Конец правления Нинечера.
1890 - Начало правления Хасехемуи, который правил до возраста 151 года.
1869 - Вместе с престарелым Хасехемуи правит его сын Санахт.
1860 - Санахт правит самостоятельно.
1841 - Конец правления Санахта. Начало правления Джосера.
1829-1823 - Семилетний голод в Египте;
1828 - На второй год голода Иаков со всей семьёй вошёл в Египет и поселился в земле Гесем (Быт. 45:10), в дельте Нила;
1823 - 18-ый год правления Джосера, когда 7-летний голод кончился.
1812 - конец правления Джосера.
1759 - Иосиф-Имхотеп умер в возрасте 110 лет, пережив нескольких фараонов;
1695 - Родился Моисей, евреи в рабстве;
1616 - Исход из Египта.
1577 - вход в Палестину.

Вторая встреча Библии и Истории. Хаммурапи.

Теперь, когда мы более-менее определились с датами и с удостоверились в нагромождении лжи, какой эти даты были опутаны (это в основном касается первых династий), давайте вернёмся к шумерскому Списку царей. Учитывая, что правили города не один после другого, а в одно и то же время (в чём мы также могли убедиться), у нас получится вот такая хронологическая таблица (ниже), где подчёркнуты имена правителей, которые каким-либо образом пересекались друг с другом в других документах. Так, мы знаем, что Гильгамеш убил Энмебагареси (Амфиарая), и также воевал с его сыном Агой (Алкмеоном). Также известно, что он строил храм после Меские-анг-нанна.

История Шумер от Энмеркара до Хаммураби в цифрах				
Киш	Урук	Ур	Лагаш	
Энмебагареси-900 Ага - 625 Сусуда - 201 Дадасиг - 81 Мамагал - 360 Калбум - 195 Туге - 360 Мен-нуна - 180 Энби-Иштар- 290 Лугангу - 360 От Гилгамеша - 2027	Мескианг-гасер- 100 Энмеркар - 420 Гилгамеш - 126 Ур-Нунгал - 30 Удул-калама - 15 Лаба-сум - 9 Эн-нун-тарах-ана- 8 Месхе - 36 Мелем-ана - 6 Лугал-китун - 36 От Гилгамеша - 266	Мес-ане-пада- 80 Меcки-анг-нанна- 36 Елулу - 25 Бабулу - 36 177 Если Гилгамеш стал править приблизит. в то же время, что и Мес-ане-пада, тогда от Гилгамеша - от 177 до 185 лет	В Туммальской хронике гов., что Гилгамеш строил хран Нинлил в Ниппуре после Меcки-анг-нана. Эаннатум из Лагаша завоевал весь Шумер	
Кугбау - 100 Пузур-Суэн - 25 Ур-забаба - 6 Зимудар - 30 Уси-ватар- 7 Естар-мути- 11 Ишме-шамаш 11 Шу-илишу- 15 Наннья 7	Эн-шакус-ана - 60 Лугал-уре - 120 Аргандея - 7	Нанни - 120 Меcки-анг-нанна II - 48 ? - 2 Там же сказано, что 4 (?) царя правили 116 лет.	Эаннатум - 30 -25 Энаннатум - 20 25 Энтемена - 30 20 Энаннатум - 10 10 Энетарзи - 6 10 Лугалбанда - 7 5 Урукагина - 10 5*	После Энтемены весь Шумер завоевал Лугал-Ане-мундо из Адада. Он не отмечен, поскольку не совсем ясно, в чьё правление в этих городах произошло завоевание.
	Лугалзагеси покорил Урукагину и завоевал весь Шумер - 25 Ур-Нингин- 7 Ур-гигир- 6 Куда- 6 Пузур-или- 5 Ур-уту - 25 **Гутии - ?** Уту-хенгал -26/7, завоевал многие города Шумер	Ур-намму - 18 Шульги- 46 Амар-син- 9 Су-син- 9 Ибби-суэн- 24 ВАВИЛОН Су-абу- 13 Суму-ла-эл- 36 Сабум - 14 Апил-син- 18 Син-мубаллит- 19 Хаммураби **42**	ИСИН Ишби-эрра - 33 Шу-илишу- 20 **-10** Иддин-даган- 20 Ишме-даган- 20 Липит-эштар- 11 Ур-нинурта- 28 Бур-суэн- **5- 21- 22** Липит-энлил- 5 Эрра-имитти- 8 Энлил-бани- 24 Замбия- 3 Итер-пиша- 4 Ирду-куга- 4 **Суэн-Магир - 11** Дамик-илишу- 23	АККАД Лугалзагеси побеждён Саргоном из Аккада Саргон -40 (завоевал на 11-ом году правления, значит - 29) Римуш - 9 Ман-иштишу- 15 Нарам-Син- 36/56 Шкар-кали-шарри-25 4 царя за 3 года- 3 Дуду- 21 Шу-Дурул- 15 От Саргона - макс. 144 мин. 124

Теперь нам известно, что умер Гильгамеш приблизительно в 2184 г. до н. э., за 25 лет до Троянской войны. Ничего о правителях после Гильгамеша, кроме того, что Ур-Нунгал был его сыном, нам более неизвестно. Поэтому Эаннатумом из Лагаша, который завоевал весь Шумер, мог быть не кто иной, но Мелькарт, покоривший всех богов во время Троянской войны. После войны он мог вначале поставить своего наместника в Шумере, а своё правление установить немного позже (как это было сделано им в Египте).

На "Стеле стервятников" (фото-выше), посвящённой победе Эаннатума, изображен Эаннатум-Мелькарт с символом Нинурты - птицей Анзу, и с сетью, внутри которой пленные. Поскольку Мелькарт стал Гераклом после Нинурты, он перенял символ Нинурты. Очевидно, что победа Лагаша над Уммой, запечатлённая на этой стеле, была ни чем иным, но Троянской войной в шумерском варианте. Город Лагаш считался городом Нингирсу (Нимрода, Нинурты) и Бау (Семирамиды). Тогда Умма, вероятно, была аналогом Трои.

Династия Лагаша, к какой относится Эаннатум, не была включена в шумерский Список царей, потому продолжительность правлений её царей от источника к источнику незначительно варьруется. В расчёт будет принят второй ряд цифр[1]: Энаннатум I - 25; Энтемена -20; Энаннатум II- также 10; Энентарзи - 10; Лугаль-анда -5; Урукагина -5 = 75 лет.

[1] Roux, Georges. Ancient Iraq. New York: Penguin, 1992.

Если Эаннатум был Семерхетом-Анхуром-Мелькартом, тогда он погиб в 2089 г.до н.э. А теперь, пользуясь вышепредставленной таблицей [1], постараемся посчитать по цепочке года, начиная от Эаннатума до Хаммурапи. Вначале от окончания правления Эаннатума до окончания правления Урукагины - приблизительно 75 лет (2089-75=) до 2014 г.до н.э.. .

Потом Лугалзагеси покорил Урукагину и царствовал 25 лет, до (2014-25=) 1989 г. до н.э.. От окончания его правления до конца правления Ур-Уту будет 49 лет, до (1989-49=) 1940 г. до н.э.. Потом, согласно Шумерскому Списку царей, правили гутии. Их династия из 19 царей якобы продолжалась 91 год. Учитывая, что некоторые шумерские властелины правили во время правления гутиев (например, Гудея), можно предположить, что гутии правили через своих вассалов-энси, которые оставались правителями в своих городах, но обязаны были платить им дань. Так гутии расставляли царями своих наместников во многих городах. Правителем, победившим гутиев, называют Уту-Хенгала. Однако известно, что окончательно разбиты гутии не были. Чуть позднее современник Уту-Хенгала Ур-Намму был убит в битве с гутиями. Аккадский царь Нарам-Син и эламский царь Пузур-Иншушинак также потерпели от них сильное поражение. Позднее гутии покорили аккадского царя Шу-Дурула. От их набегов

постоянно страдали многие города Шумер. Следовательно, 91 год правления гутиев, указанный в Шумерском Списке царей после Ур-Уту, мог значать лишь общую сумму лет их разрозненного по времени и по местам правления.

После победы над гутиями Уту-Хенгал (уроженец Ура) оставил в Уре своего зятя Ур-Намму, а сам стал править в Уруке. Сколько же лет продолжалось правление гутиев до Уту-Хенгала?

Разобраться в этом нам поможет недавно найденный документ, который подтверждает, что Ур-Намму и аккадский царь Нарам-Син[2], правили в одно время. В списке царей Аккада также можно отсчитать 49 лет от окончания правления Лугалзагеси до начала правления гутиев в Уре и Уруке. Получается, что гутии пришли к власти в Уре и Уруке за 4 года до правления Нарам-Сина в Аккаде. Нарам-Син правил 36 лет. Значит, где-то в пределах этих (4+36=) 40 лет Уту-Хенгал победил гутиев и царствовать стал Ур-Намму.

Историки считают, что Уту-Хенгал царствовал всего 7 лет и был побеждён своим зятем Ур-Намму. Поэтому, скорее всего, Уту-Хенгал отдал власть Ур-Намму сразу после победы над гутиями.

В указанный период 40 лет гутии могли править максимально 39 лет, минимально - 4-5 лет, т.е. до прихода к власти в Аккаде Нарам-Сина. Похоже, что гутии больше докучали Нарам-Сину в начале и в конце его правления. Поэтому предположим, что до Уту-Хенгала гутии правили лет 8, т.е. до 5-го года Нарам-Сина, до (1940-8=) 1932 г. до н.э. - года, когда Уту-Хенгал передал власть над Уром Ур-Намму. Ур-Намму правил 18 лет, до 1932-18=1914 г. до н.э.

[1] Мы используем самые проверенные списки. Список царей Киша, например, нельзя принимать как точный, поскольку мы знаем, что правитель Урука Лугалзагеси нанёс поражение правителю Киша Ур-забабе, а в списке их правления разделяют многие годы.
[2] Кутик-Иншушинак, эламский царь города Аван, был современником Нарам-Сина и Ур-Намму. См. Wilcke; Encyclopedia Iranica статья AWAN, ссылка.

От конца правления Ур-намму до Су-Сина и плюс 7 лет правленияИбби-суэна (потому что Ишби-Эрра провозгласил себя царём Исина на 7-ом году правления Ибби-Суэна) - 71 год - до (1914-71=) 1843 г. до н.э.

Потом - династия г. Исина, начиная с Ишби-Эрра. Из царей Исина Шу-Илишу правил по разным источникам 10 или 20 лет (историки обычно отводят его правлению 10 лет). Бур-Син - 5, 21 или 22 года (историки дают ему 21 год). От Ишби-Эрра до Дамик-Илишу будет всего- 225 лет (1843-225=)1618 г. до н.э..

Дамик-Илушу сверг Рим-Син, который после победы над ним правил ещё 31 год, когда его самого сверг Хаммурапи. Получается, что Рим-Син был свергнут (1618--31=) в 1587 г. до н.э..

Через 2 года после этого Хаммурапи сверг своего союзника царя Мари Зимри-Лима. А ещё через 9 лет был убит Хаммурапи, т.е. он мог быть убит (1587 -11=) в 1576 г. до н.э..

Зачем мы это высчитываем? А затем, что в 1577 г. до н.э., когда после египетского плена израильтяне подошли к Палестине и начали отвоёвывать земли у хеттеев, аммонитян, амореев и др. народов[1], самое большое сопротивление им оказал аморейский царь Сигон. Хаммурапи также был амореем. Мог ли Хаммурапи быть библейским Сигоном?

Сигон был очень сильным властителем. Он завоевал все земли моавитов. Узнав о приближении многочисленного народа к своим границам, он выступил против Израиля и был побеждён. Так, в земле амореев (т.е. на бывшей моавитской земле) израильтяне стали жить до входа в землю Израильскую (Числа 21:24-32). Вскоре после этого, испугавшись силы израильтян, моавитский царь Валак послал своих людей в г. Пефор, что на реке Евфрате, за пророком Валаалом, чтобы он проклял израильтян.

Ныне принято ограничивать владения Хаммурапи только Вавилонским царством, и при этом как-то забывается, что на стеле Хаммурапи, найденной в Диарбекире (см.карту ниже) он называет себя не просто амореем, но 'Царём амореев'[2].

[1] Несколько сражений между израильтянами и палестинскими народами было ещё до подхода израильтян к Иерихону (напр.: Чис. 14:45, 21:1, Втор. 1:44).
[2] Clay, Albert Tobias (1919). The Empire of the Amorites. Yale University Press. pp. 97.

На карте розовым отмечены приблизительные границы аморейского царства Сигона согласно Библии (карта взята с сайта) Красной точкой отмечен г. Диарбекир на реке Тигр, где была найдена стела Хаммурапи. Чёрным пунктиром обозначена приблизительная северная граница владений Хаммурапи, согласно традиционным представлениям.

Далее. То, что сразу после разгрома Сигона появляется моавитский царь (Валак),

говорит о том, что Сигон не находился в моавитском царстве постоянно, а правил им через царя Валака, как своего вассала. Валак посылал за пророком к Евфрату, т.е. ко владениям Хаммурапи. Это говорит о постоянных связях, существовавших в ту пору между Моавом и Вавилоном - владениями одного правителя Хаммурапи.

Существует ещё одно непрямое доказательство того, что Хаммурапи погиб не в 1760 г., как принято считать, а почти 200 годами позже, т.е. во время указанное в Библии. Амореи жили по соседству с государством Мари, где правил Зимри-Лим, которого Хаммурапи сверг за 9 лет до своей гибели. В летописном документе, относящемся к правлению Зимри-Лима, сказано: 'Год, когда Яхдун-Лим пошёл к Хен и захватил территорию Веньямитов (или Веньяминитов, т.е. сынов Веньямина)'. И далее: 'Год, когда Зимри-Лим убил Давида из Веньямитов' [1]. Исследователь Дин Хикмэн считает, что в данном тексте упоминаются семитские имена: Вениамин и Давид. Обычно правление Зимри-Лима располагают в 1780- 1760хх гг. до н.э., т.е. когда евреев не только в тех местах, но вообще ещё не было как народа. Тогда на вопрос: кто такие *Веньямиты*, историкам никогда не ответить. В Библии же Веньямитами называется род израильтян от Веньямина, вошедший в Палестину из Египта в конце 1500-х г..

Итак, о Сигоне нам известно, что:

1. он был амореем, как и Хаммурапи;
2. он победил многие народы, как и Хаммурапи;
3. его владения могли простираться до Евфрата, где правил Хаммурапи;
4. он был разбит в то же время, что и Хаммурапи.

Таким образом, Хаммурапи мог быть разгромленным в 1576 г. до н.э. пришедшими в Палестину евреями. Этим, скорее всего, и объясняется резкий спад могущества державы Хаммурапи сразу после его смерти.

Следовательно, данный рассчёт времени - наиболее точен, поскольку он опирается на один из самых достоверных исторических источников - Библию.

[1] Dean Hickman. The Dating of Hammurabi, 1986.(ссылка).

Перевод следующий:
1. "The year in which Iahdulim went to Hen and laid hands on the territory of the Benjamites."
2. "The year that Zimri-Lim killed the Davidum of the Benjamites."
3. "The year after Zimri-Lim killed the Davidum of the Benjamites."
Другой перевод.

Законы Хаммурапи

Если Хаммурапи и Сигон - одна и та же персона, тогда столь известный Свод Законов Хаммурапи мог быть написан под влиянием Законов Моисея, а не наоборот. Хотя известно, что и до Хаммурапи законы выпускал Ур-Намму (или его сын Шульги), Билалама (законы Эшнунны), Липит-Иштар и др., но именно Законодательство Хаммурапи было наиболее известно.

На фото: стела с законами Хаммурапи; перед богом Шамашем стоит сам царь.

Многие законы Хаммурапи повторяют законы Моисея. Так, в п. 195-197, 200 там говорится: "Если сын ударил своего отца, ему должны отрубить руку. Если человек выколол глаз сыну человека, должны выколоть ему глаз. Если он переломил кость человеку, должны переломить ему кость... Если человек выбил зуб человеку равному ему, должны выбить ему зуб". В ветхозаветном законодательстве также используется принцип равного возмездия: "А если будет вред, то отдай душу за душу, глаз за глаз, зуб за зуб, руку за руку, ногу за ногу, обожжение за обожжение, рану за рану, ушиб за ушиб" (Исх. 21: 23-25).

Главное отличие в том, что автором Законов Моисея (Исх. 21:1-23:19; Втор. 12-27) считался Бог-Создатель, пред Которым одинаково был в ответе как царь, так и его подданный, а автором Законов Хаммураби считался царь. В эпилоге своих законов Хаммурапи говорит: "Я--царь, который велик среди царей, мои слова отменны, моя мудрость не знает равных... Царь, который будет в стране, пусть хранит справедливые слова, которые я начертал на своей стеле; пусть не изменит законы страны, которые я установил.. пусть не отвергнет моих указов... Если этот человек не будет чтить мои постановления, … пусть великий Анум, отец богов, призвавший меня к власти, отвратит от него царский ореол, пусть он сломает его скипетр, пусть он проклянет его судьбу"[1].

[1] Законы Хаммурапи // Хрестоматия по истории Древнего Востока. С. 153.

Законодательство Хаммурапи главным образом защищало права собственника. Так, за кражу, повреждение собственности и за пособничество бегству рабов по закону Хаммурапи (6-13,16,21) полагалась смерть. По Законам Моисея за кражу и повреждение собственности следовала выплата (Исх. 22:7-9), а в отношении беглых рабов было сказано: "Не выдавай раба господину его, когда он прибежит к тебе от господина своего.

Пусть он у тебя живет, среди вас на месте, которое он изберет в каком-нибудь из жилищ твоих, где ему понравится; не притесняй его" (Втор. 32: 15-16).

По закону Хаммурапи имущество (поле, сад, дом), выданное царём военнослужащему, не могло передаваться по наследству его жене или дочери (п. 27-39). Моисеев же закон предполагал возможность наследования дочерьми имущества отца в том случае, если у них не было братьев (Числ. 27: 1-11).

Некоторые Законы Моисея были просто уникальны, и ничего подобного не было ни в одном законодательстве до того. "Если найдёшь вола врага твоего, или осла его, заблудившегося, - приведи его к нему. Если увидишь осла врага твоего, упавшего под ношею своею, то не оставляй его: развьючь" (Исх. 23:4.5). "Шесть лет засевай землю твою и собирай произведения её, а на седьмой оставляй её в покое, чтобы питались убогие из народа твоего" (Исх. 23:10,11). "Если возьмёшь в залог одежду ближнего твоего, то до захождения солнца возврати её, ибо она есть единственный покров у него" (Исх. 22:27). Если хозяин жестоко обращался с рабом, то за повреждение глаза или потерю зуба раб имел право на освобождение от рабства (Исх. 21: 26,27).

Убийство в обоих законодательствах каралось смертной казнью убийцы, либо выплатой, в зависимости от мотива убийства (намеренно или случайно) и статуса убитого (раба или свободного). Однако за преднамеренное убийство в месопотамских законодательствах иногда была предусмотрена выплата. Моисеевы законы в этом отношении были категоричны: смерть за смерть (Исх. 21:12). Выкуп за душу убийцы не допускался (Числ. 35:31). Даже убийство вора в дневное время расценивалось как преднамеренное убийство (Исх. 22:3). Но человеку, по неволе ставшему убийцей, Моисеев закон предлагал защиту от мщения родственников убитого (Исх. 21:13). Закон даже запрещал мстить: "Не мсти и не имей злобы на сынов народа твоего; но люби ближнего твоего как самого себя" (Лев. 19:18). В месопотамских законодательствах возмездие не считалось нарушением закона.

В 230 п. Законов Хаммурапи говорится, что если дом рухнет и убьет сына хозяина, то сын строителя этого дома должен быть казнен. Виновность отца таким образом переходила на невиновного сына. Второзаконие (24:16) исключает заместительное наказание: "Отцы не должны быть наказываемы смертью за детей, и дети не должны быть наказываемы смертью за отцов; каждый должен быть наказываем смертью за свое преступление".

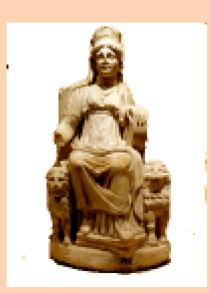
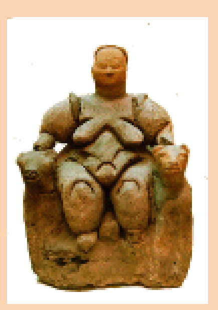
Месопотамское законодательство было жестче по отношению к преступлениям против собственности, но терпимее к убийству. Законы Моисея - наоборот. Сравнивая оба законодательства, можно заметить, что законодательство царя охраняло права собственников на собственность; законы Моисея - права человека на высоконравственную жизнь "чтобы истребилось зло среди тебя". Потому за нравственные преступления законы Моисея карали очень строго: смертью за прелюбодеяние (грех против супруга/супруги) (Втор. 22:22), за неуважение родителей (грех против родителей) (Исх. 21:17), колдовство и жертвы другим богам (грех против Бога) (Исх. 22:18,20, Лев. 20:27). "Не должно быть блудницы из дочерей Израилевых, и не должно быть блудника из сынов Израилевых" (Втор. 23:17).

Законы Хаммурапи только внешне напоминают законы Моисея. Одни были составлены из присущего каждому человеку стремления сделать свою жизнь безопасней. Другие - из присущего далеко не каждому человеку стремления к нравственной чистоте. Следовательно, законы имели разные источники и разные цели.

Жизнь богов после смерти

Плутарх (45-127) в своём трактате "Об Исиде и Осирисе" (гл. 25) писал: "Однако лучше всего суждение тех, кто пишет, что истории о Тифоне, Осирисе и Исиде касаются страданий не богов или людей, но великих демонов, о которых Платон, Пифагор, Ксенократ и Хрисипп, следуя древним толкователям божественного, рассказывают, что они были сильнее людей и мощью намного превосходили нашу природу, но не обладали божественным естеством в чистом виде".

Мы узнали, что, хотя боги могли менять свой облик (впрочем, чаще всего это был либо гипноз, либо просто речевая уловка) и облик других (превращение кого-то во что-то другое означало либо отхождение той персоны от лагеря богов, либо её смерть; иногда, как превращение Цирцеей спутников Одиссея в свиней, могло означать сравнение субъектов с чем-то по причине их изменённого алкоголем/несчастьем/счастьем или чем-то ещё поведения), обладали большой силой, знаниями и уникальным техническим арсеналом, они, как и люди, болели, старели и умирали.

На илл.: 1. Кибела (Бау, Исида или кто-нибудь после неё), какой её обычно изображали в Греции; 2. Статуя постаревшей Кибелы в Музее Анкары, Турция.

Зевс (Энлил или Мелькарт), возможно, умер на Крите. Гора Юкта считалась его могилой[1]. Могилы Исиды и Осириса, как считалось многими, находились на острове Филы в Южном Египте[2].

Один и Ньёрд умерли от болезни в Швеции и были сожжены[3]. Считается, что останки Одина были захоронены на эстонском острове Осмуссаар, который до 1918 года носил шведское название 'Оденсхольм', что в переводе - 'могила Одина'.

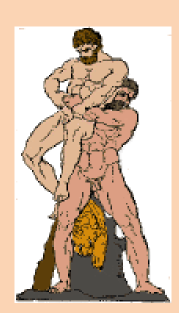
Тело Мардука Александр Македонский видел в Эсагиле, когда он завоевал Вавилон в 331 г. до н.э.. Тело находилось в золотом гробу и было погружено в какую-то специальную маслянистую жидкость. Учитывая, что первый Мардук был убит почти за 2 тыс. лет до этого, можно предположить, что после Мардука-Нинурты было ещё несколько мардуков, последний из которых и оказался законсервированным в масле. Первый Мардук (Антей), согласно Страбону, был похоронен в Тингисе (Марокко). По преданию, его скелет в 60 локтей длины[4]раскопал Серторий и велел снова засыпать землёй[5].

[1] Схолии к Каллимаху I 8 // Лосев А.Ф. Мифология греков и римлян. М., 1996. с.127.

[2] Диодор. Историческая библиотека I 20.

[3] Круг Земной.Сага об Инглингах. 9.

[4] Пережившие Потоп нефилимы были гигантами. Хотя в мифах существует различие между богами и гигантами, на самом деле оно не в их внешнем виде, а в их положении на иерархической лестнице. Одни и те же боги в разное время могли быть и гигантами и богами.



На рис.: Геракл (Нинурта - бог Аполлон) сражается с гигантом Антеем (Мардуком).

О том, что после Потопа были гиганты, говорит не только Библия. Согласно Геродоту (2:91), была найдена сандалия Персея величиной в 2 локтя. В реке Оронт был найден гроб в 11 локтей длины и в нём труп соответствующих размеров (Павсаний. Описание Эллады VIII 29, 4; 32,5). Огромные останки Идаса нашли в Мессении (Флегонт. Удивительные истории, фр.11). Остатки гигантов находили на Капри (Светоний. Август 72, 3). В 1342 г. истлевшие останки огромных размеров были найдены при раскопках у горы Эрика, что в Сицилии (Комментарий 121 О. П. Цыбенко в кн. Диодор Сицилийский. Историческая библиотека. IV.

23. (ссылка). Последние гиганты были погребены под островом Миконос (Страбон. География X 5, 9 (стр.487)).

[5] Страбон. География XVII 3, 8 (стр.829), со ссылкой на Габиния; Плутарх. Серторий

9. (ссылка).

Некоторые боги, или сразу весь пантеон, со временем становились богами мира мёртвых, т.е. умирали. Для людей они создавали мифы о том, что они "бессмертны" и продолжают жить в ином мире. При этом они как-то не очень стремились попасть туда, и некоторые мифы повествуют о безрадостном существовании в загробном мире ("Энкиду и загробный мир", "Нисхождение Инанны в преисподнюю", "Орфей в Аиде" и др.). Какой же смысл в "бессмертии", если после жизни на земле нужно вечно продолжать влачить жалкое существование рядом с душами мертвых? Вроде нет никакого смысла. Тогда почему герои стремились стать "бессмертными" богами?

Почему одни боги оказывались после земной жизни в мире мёртвых (Осирис, Исида, Эрешкигаль, Персефона), другие становились небесными светилами (Ра, Селена, Мецтли), удалялись в какую-то мифическую страну - Гиперборею, Острова блаженных, Сваргу, Асгард и пр. (Крон, Медея, Индра, Один), уходили в море, в гору, на небо (Кетцалькоатль, Митра), или превращались во что-то (Ганга - в реку, Плеяды - в звёзды и пр.)? Как всё же боги жили после физической смерти? Мифы не дают ответа на эти вопросы. Да и изучив информацию, данную ими в мифах, мы имели возможность убедиться, как много там лжи. Единственная священная книга, выдерживающая проверку на правдивость, это - Библия. Почему бы не обратиться к ней за ответом?

В Библии говорится о том, что падшие ангелы, выдававшие себя за богов, после Потопа были посажены в подземную темницу, тартар (1-Пет. 3:19-20). Их гибридные создания, нефилимы, будучи одновременно ангелами и земными существами, потеряв во время Потопа свою физическую оболочку, продолжили жить как демоны (об этом - книга Еноха), бестелесные существа ада, способные вмешиваться в дела живых. Да, они не умирали, но их "бессмертие" - жалкая карикатура на бессмертие Истинного Бога, за Которого они старались выдавать себя, придумав поклонение себе с бессмысленными молитвами и жертвами.

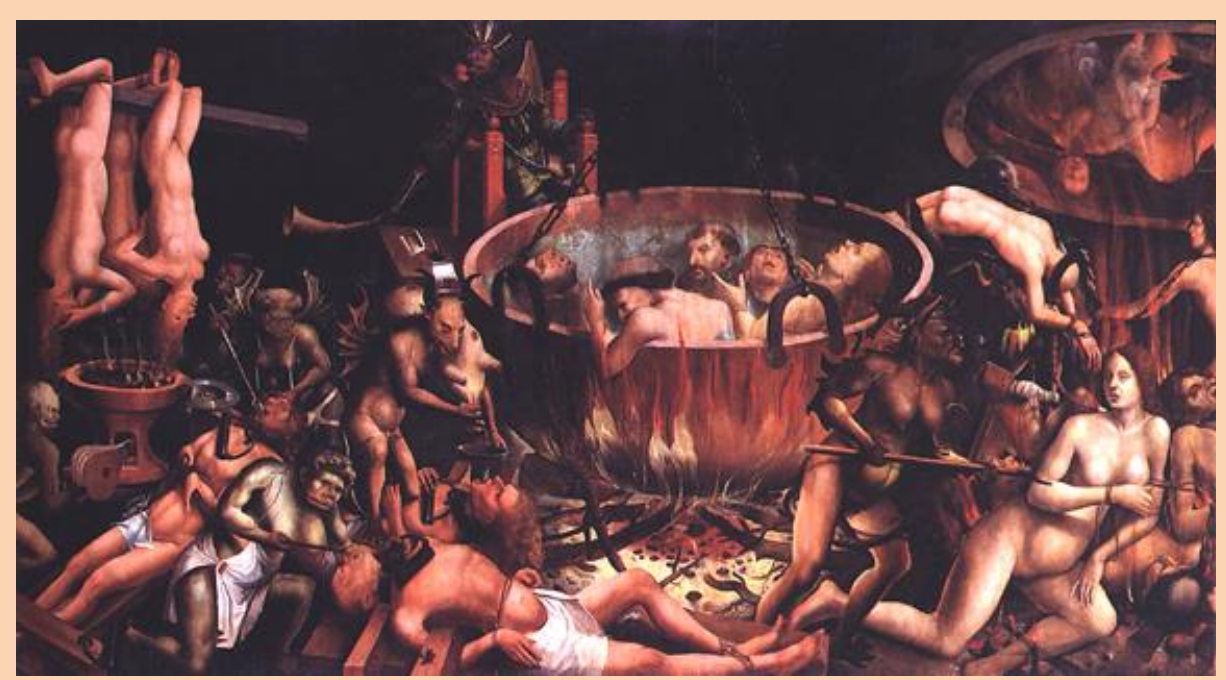
После смерти, оставаясь по натуре ангелами, они, при определённых условиях, могли являться в мире живых как фантомы, привидения. В шумерском Списке царей сказано, что отец Гильгамеша был фантомом. Видимо, Лугальбанда после смерти являлся сыну часто, и тем объясняется панический ужас Гильгамеша перед смертью и стремление выбиться в боги.

Хотя физически боги более не появлялись перед народами, контакты с ними сохраняли посвящённые в определённые мистерии жрецы и оракулы, говорящие от их имени. "Их силой" посвящённые в магию совершали чудеса. Из книги "Исхода" мы узнаём, как сильны были в магии волхвы-чародеи Египта. Им удалось повторить три из 11 чудес, совершённых там Богом. Втечение тех чудес были дискредитированы все египетские боги, которые оказались беспомощными в предотвращении бед, насланных Богом. И именно после этого испуганный фараон отпустил еврейский народ из рабства. То, что еврейский народ был в рабстве, признаётся всеми честными историками. А для того, чтобы фараон отпустил миллионы рабов, должно было произойти чудо. Остальное (переход через расступившееся Красное море; гора Синай с горящим пиком; камень, из которого пошла вода и многое другое) было обнаружено и исследовано Роном Уайетом.

Боги постоянно приписывали себе великие чудеса, совершённые Богом. Они убеждали людей, что это был Энлил, Зевс, Брахма, кто навёл Потоп и разделил народы по языкам; это был Энки, Вишну, кто предупредил одну семью о Потопе и повелел строить ковчег; это был бог Тот, кто уменьшил продолжительность жизни человека до 120 лет; и Хнум, кто остановил 7-летний голод в Египте. Чудеса в Египте показали, что боги лгали и на самом деле были способны только на мелкие трюки.

Почему же нефилим Гильгамеш так стремился стать "бессмертным", если "бессмертие" уже была в его ДНК? Видимо потому, что он боялся, что, попав в преисподнюю, окажется там среди тех, кому будет намного хуже, чем богам. Библия говорит, что в аду нет ни справедливости, ни любви, ни сострадания. Правит там зло в его чистом виде. Есть там своя элита: падшие ангелы (Иез. 31:16,18), рефаимы и цари языческие (Исайя

14:9-11). Они устанавливают там свои порядки, и нет для них никаких преград для их жажды наслаждения мучениями душ людей и других нефилимов меньшего ранга.



Аноним. Преисподняя. ок. 1500 г.

Попав в ад, души людей выбраться оттуда уже не могут, но умершие нефилимы по вызову магов и чародеев выходить могут. Как демоны они могут общаться с чародеями и входить в жрецов, медиумов и др. людей.

Именно по причине некоторых таинств (мистерий), установленных ими, такими, например, как священный брачный обряд Инанны, невозможно определить точную дату смерти многих богов. Так, каждый царь Шумера для того, чтобы его правление было узаконено богами, на 10-ый день весеннего фестиваля Акиту должен был провести ночь любви в храме Инанны с самой богиней. И, если вначале её взаимоотношения с царями Урука- Энмеркаром, Думузидом и Гильгамешем (последний отказался от её любви, за что поплатился жизнью своего друга Энкиду) подразумевают вполне реальную физическую близость, потом близость могла быть символичной (изливание семени на статую Инанны в её храме или половое общение со жрицей Инанны, как персонификацией богини), но описывать эту близость царь мог, как близость с самой богиней. Например, именно так описывает свою ночь с богиней царь Исина Иддин-Даган в тексте "Инана и Иддин-даган".

Поэтому когда в древних хрониках мы читаем о том, что какой-то бог разрешил/запретил/похвалил и пр. какое-то действо какого-то правителя, нам не понятно, говорил ли правитель с богом на самом деле, или общался со статуей или жрецом. А для последующих поколений такое общение воспринималось только как общение через посредничество, основанное, возможно, на воображении жрецов и наивности прихожан. С помощью таких приёмов временные межи из истории были удалены, и история была превращена в сказку.

Согласно Диодору (т.8, гл. 17,64-83), в Вавилоне перед вступлением царя на престол ему необходимо было пройти обряд утверждения его на царство богом Мардуком. В

храме, в специально отведённой тёмной комнате, до его вытянутых вперёд рук должен был прикоснуться невидимый Мардук. И всё, что Мардук хотел сказать царю, было сказано жрецом бога. Когда Мардук уже плавал в гробу, таинства прикосновения к рукам всё ещё продолжались, и цари могли заявить, что Мардук сказал им что-то, как если бы Мардук был ещё живым.

Во времена Геродота (V век до н.э.) жрецы Мардука утверждали, что в храме (зиккурате) Мардука, в помещении на самом верхнем уровне, сам бог проводил ночь с избранной им жрицей. То же самое происходило в египтеских Фивах, где со жрицей проводил ночь бог Амон (в тексте: Зевс Фиванский) [1]. Фараоны считали себя инкарнацией бога, потому что верили, что сам Амон-Ра имеет сношение с их матерьми. Существовало предание, что отцом Александра Македонского был Зевс, переспавший с его матерью Олимпиадой.

[1]. Геродот. История. I 181-182.

Илл.: Джулио Романо. Соблазнение Олимпиады Юпитером. Ок. 1530 г.

Как могло произойти такое? Неужели нефилимы были способны к оплодотворению и после смерти? Конечно, нет. Библия говорит, что и после Потопа сатане удалось увлечь за собой 1/3 ангелов (Отк. 12:4). Они-то и продлили сказку о богах, занимаясь тем же, чем занимались падшие перед Потопом, а именно - оставляя на земле своё семя и создавая новые религии. Ведь чем больше религий, тем менее уникальным выглядит христианство.

Так, явившись Будде Шакьямуни в облике бога Брахмы в VI в. до н.э., они создали буддизм; явившись в пещере в 622 г. Мухаммеду в виде ангела Гавриила, они создали Ислам; явившись в 16 в. как духи Нанаку, они создали Сикхизм; явившись Джозефу Смиту в 1820 г., они создали мормонизм; поговорив с Бабу-Ширази в 1844 г., они основали религию Бахаи; явившись как 'высший бог' Као Дай в 1926 г. к Нго Ван Чу, они основали религию Као Дай и др.. Все религии, кроме иудейско-христианской, были созданы в основном посредством одного человека - избранника, с которым пообщалось какое-либо духовное существо. С другой стороны, чудеса Бога Библии видели миллионы людей, Его голос с горы Синайской слышали миллионы. Воскресшего Иисуса видели более 500 человек (1-Кор. 15:6).

До прихода Иисуса мёртвые нефилимы по вызову жрецов, колдунов, вызывателей мёртвых были способны выходить в мир живых в виде привидений и невидимых духов перед целыми поселениями, овладевая людьми на праздниках, устраиваемых в их честь. По словам очевидцев, демоническое присутствие в храмах было столь сильным, что истуканы двигались, потели, издавали звуки[1]. После распятия на кресте ключи от ада были переданы Иисусу (Отк. 1:18, Рим. 14:9, Фил. 2:9), и теперь они стали предельно осторожны, являясь в основном в узком кругу посвящённых, или перед

отдельными носителями их генов. Сегодня они стараются привлечь к себе внимание через полтергейст, спиритические сеансы и ченнелинг.

Особо они активны в местах, далёких от поселений людей: в горах, дремучих лесах, на полюсах. На Северном полюсе, где был заморожен вход в преисподнюю, они прорыли вход на поверхность. Там они встречались с генералом Ричардом Бэрд в 1947 г.. Там обосновался сатана, как он и планировал: "сяду на горе в сонме богов, на краю севера" (Иса. 14:13). Это и есть легендарная Гиперборея. В горах Тибета, Гималаев и Памира - их другое излюбленное место, таинственная Шамбала. Как всегда, насоздавав легенд о недосягаемых для большинства людей далёких странах с молочными реками и кисельными берегами, странах полных достатка и счастья, где все живут вечно, они расставляют сладкие ловушки для доверчивых душ.

[1] Лукиан. Сирийская богиня,36

Скажи мне, кто твой бог, и я скажу, кто ты.

Нефилимы имели изысканные одежды из прекрасных материалов, косметику, парики, удивительные предметы роскоши, лекарства, книги по различным наукам, замечательные орудия труда, мощное оружие. Они были сведущи во многих искусствах и ремеслах и владели секретами колдовства. Их появление перед людьми можно сравнить с появлением современных людей с их машинами, радио, зажигалками, фонариками и пр. перед каким-то отрезанным ото всего мира первобытным племенем. Нефилимы называли себя богами, и люди верили и подражали им.

На илл.: Джон Дункан. Сиды (племя богини Дану). XIX в.

При Иове, чья книга входит в Библию, ещё продолжался "золотой век" богов, были ещё живы Сим, Хам и Иафет, видевшие Потоп собственными глазами. Однако Библия говорит, что в то время, кроме самого Иова, на земле не осталось больше ни одного праведника[1]. Почему? Потому что человек становится таким же, каков его бог.

Боги не были достойным образцом для подражания. Они лгали, убивали, мстили, воровали, напивались до беспамятства, занимались подлогами, совершали всякого рода сексуальные преступления. Законы гуманизма и морали были абсолютны чужды им. Единственными стимулами их деятельности были: похоть, зависть, мщение и власть.

[1] т.е. это было время до праведника Авраама. Иов жил приблизительно до 190 лет и более и принадлежал, скорее всего, к 8 поколению

Верховный бог Энлил изнасиловал свою будущую жену Нинлил, которая, в свою очередь, сразу после этого стала предлагать себя всем его слугам. Благо, что ими был сам Энлил, принимавший различные облики. Другой верховный бог, Энки, совокуплялся со своей дочерью, внучкой, правнучкой и праправнучкой сразу, как только те достигали половой зрелости. Праправнучка была ещё ребёнком и не смогла забеременеть от него.

"Святая" Инанна - богиня любви, предлагала себя всем - и царям, и пастухам, и жеребцам. В мифе "Энки и мировой порядок" сказано, что Инанна - "госпожа великой власти, которая позволила совокупления на площадях Кубабы (центральной части Урука)". Сама Инанна, будучи женой Думузида, ходила в таверну как проститутка, подыскивая себе мужчину на вечер [1]. Города были полны таверн и храмов. Геродот писал, что при храмах Инанны служили целые отряды проституток обоих полов. Раз в жизни каждая женщина обязана была отдать Инанне "святой" долг, совокупившись у храма с любым чужеземцем, который бросит ей монету. Та монета уходила в казну храма. О том же писал Страбон, наблюдая традиции мидийцев и армян. У них знатнейшие люди племени посвящали богине Анаитиде своих незамужних дочерей, которые в течение долгого времени перед своим браком служили проститутками в храме богини[2] .

[1] A Hymn to Inanna as Ninegala D, 95-115.[1] Страбон ГЕОГРАФИЯ в 17 книгах. Репринтное воспроизведение текста издания 1964 г. М. / С. Л. Утченко – "Ладомир", 1994. – С. 501.

Согласно "Эпосу о Гильгамеше", Гильгамеш в своём городе установил право первой ночи. Каждая девушка перед тем, как сочетаться браком со своим возлюбленным, обязана была совокупиться сначала со своим царём. В Эпосе говорится о жалобах к Ану от жителей Урука на то, что Гильгамеш убил всех парней города и изнасиловал всех девушек. Насильниками были почти все боги, и о дальнейшей судьбе жертв их похоти они редко беспокоились. Геракл, на ночь остановившись в доме Бебрика, обесчестил его дочь Пиренею. Девушка убежала в горы и была растерзана зверями. Зевс добился связи с Ламией и Каллисто, за что обе были превращены в зверей (т.е. убиты), и т.д.

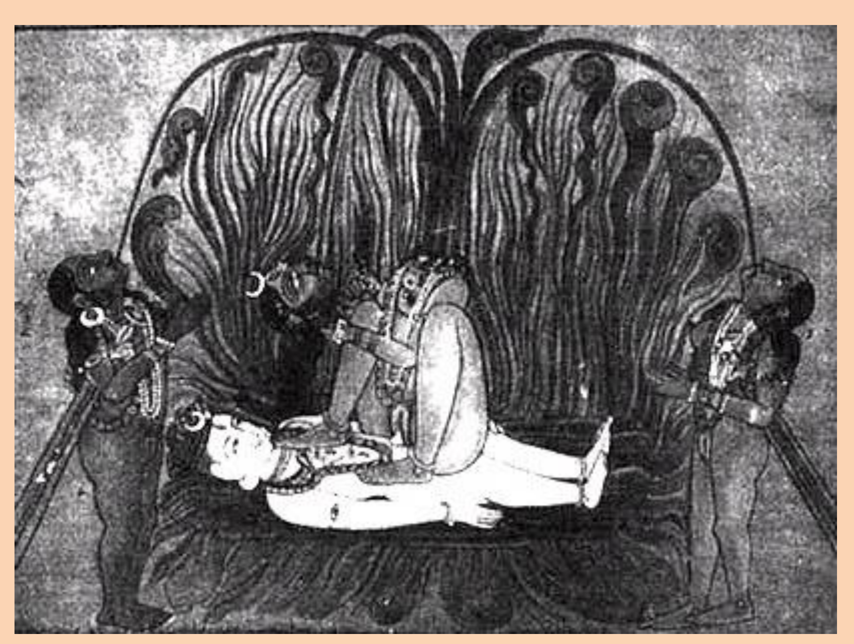
В гаудия-вайшнавизме самой возвышенной формой любви Радхи (Инанны-Афродиты) к пастушку Кришне (Думузиду-Адонису) считается *паракия-раса* - когда Радха состоит замужем за другим , т.е. восхваляется похоть очей и зависть.

Многие боги состояли в гомосексуальных отношениях (Геракл, Посейдон, Аполлон, Гермес), и часто из ревности убивали своих партнёров. Ахилл после смерти своего возлюбленного Патрокла влюбился в сына Приама - Троила. Он пообещал тому, что убьёт его, если тот не разделит с ним ложе. Троил отказался, и Ахилл убил его. Зефир, не поделив с Аполлоном Гиацинта, тоже убил его.

В некоторых странах были даже боги, покровительствующие гомосексуализму. В Китае, например, верили, что таким богом стал мужчина по имени Hu Tianbao (Tu Er Shen), который влюбился в императорского инспектора и однажды, после того как его застали подглядывающим за раздевающимся инспектором, был приговорён к смертной казни. Через месяц после своей смерти он явился одному человеку во сне и сказал, что, поскольку его преступление было из-за любви, подземные правители назначили его быть богом - покровителем однополой любви. Так существа ада создали бога, и грех был возведён в добродетель.

Педерастию/мужеложство (любовь к мальчикам) утвердил Зевс, похитив для этого Ганимеда. У Аполлона в любовниках был ребёнок Кипарис. Некоторые боги были трансвеститами, как кастрировавший себя Аттис.

Скотоложством или зоофилией (сношением с животными) занимался Пан, Силен и другие боги природы. Жена Миноса совокуплялась с быком, отчего родился Минотавр. На храме Кандарьи-Махадевы в Индии, посвящённом Шиве (Гелену) и Парвати (Нанайе) и на храме Сурье (Уту) в Конарке в шт. Ориссе среди различных поз совокупления есть и изображения скотоложства. Некрофилия - секс с мёртвыми, тоже была придумана ими.



Илл.: Одна из форм Кали - Чиннамаста, оторвав себе голову, имеет соитие в мёртвым Шивой. Её две помощницы пьют её кровь.

В инцест были вовлечены почти все боги. Кровосмесительные браки заключались не только между сёстрами и братьями, но и между детьми и родителями. Согласно Агафию, в Иране этот развращенный обычай был распространён под влиянием учения Зороастра,

а древними персами отвергался[1]. Зороастр-Мандулис, будучи мужем своей матери Исиды, установил там обычай заключать брак со своими матерями. Такой же обычай был в Египте (фараон Эхнатон был женат на своей матери Тайе) и в Месоамерике[2], где правил тот же Мандулис.

[1] Агафий. О царствовании Юстиниана II 24.
[2] Франсуаз Эритье, Об Инцесте.

Боги не терпели конкуренции. Любой, кто оказывался в чем-то лучше, чем они, жестоко наказывался ими. Ниоба похвасталась, что её дети более красивые и ловкие, чем Артемида и Аполлон. За это и сама она и её дети были убиты Артемидой и Аполлоном. Сатир Марсий играл на флейте лучше, чем Аполлон и вызвал бога на состязание. Аполлон с помощью хитрости выиграл его, и за то, что Марсий осмелился спорить с ним, снял с него живого кожу. Девушка Арахна пряла лучше, чем Афина, за что была убита (превращена в паука). Паламед оказался умнее Одиссея, за что Одиссей, вначале оклеветал его, а потом убил.

Илл.: Аполлон срезает кожу с Марсия. Bartolomeo Manfredi 1616.

На праздниках, посвящённых Дионису (вакханалиях), Деметре, Пану, Секхмет, Кали под неистовый грохот музыкальных инструментов, с распиванием невероятного количества алкоголя, участники доводились до состояния экстаза, граничащего с безумием. Менады (жрицы Диониса) в порыве священного безумия голыми руками и зубами разрывали животных на части. Вино и кровь смешивались вместе. Иногда в состоянии полного помрачения женщины тащили в лес младенцев и там рвали их на куски и забивали насмерть о камни. Дочь Кадма (Набу) Агава вместе со своей сестрой растерзала на части своего взрослого сына Пенфея за то, что тот не хотел чествовать Диониса. Оставшуюся голову менады с удовлетворением положили в костёр.

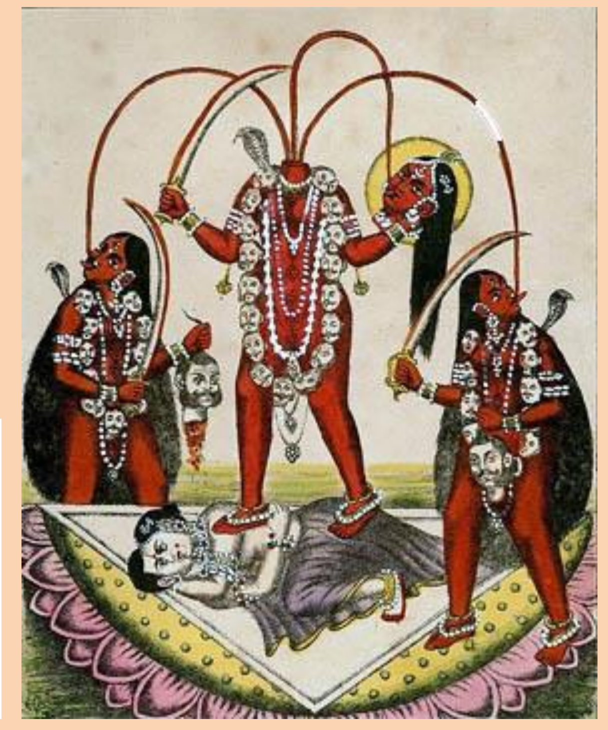
Илл.: Смерть Пенфея. Аттическая красно-фигурная вазопись, 450-425 гг. до н.э. Лувр.

По повериям, Шива с удовольствием предавался курению марихуаны, поэтому аскеты садху, почитаемые в индуизме как святые, считают, что курение этого наркотика приближает их к Шиве. Ради Шивы они живут в пещерах, на кладбищах, стоят годами на одной ноге или держат годами поднятой руку, пока та не иссохнет.

На фото: садху, курящий марихуану, на празднике Маха-Шиваратри.

Боги и их потомки совершали самые грязные поступки. Сын Инанны Тидей в бою отрубил голову Меланиппу, а потом, уже умирая от раны, расколол его череп и выпил мозги. Не раз их действия были связаны с убийством детей и приготовлением из них блюд (жена Терея, Атрей, Тантал), т.е. каннибализмом, и питиём крови (Медея), т.е. вампиризмом.

Убийство, садизм, каннибализм, вампиризм они во многих странах учредили как форму поклонения себе.



Илл.: 1. Нарасимха Вишну расправляется с неугодными, вырывая кишки. Вики. Wiki By Aaron Logan; 2. Кали-Чиннамаста.

Карфаген получил печальную известность после находки там в 1921 г. захоронения останков более 20 000 детей, принесённых в жертву Танит (Нингал, Нанайе) и Ваал Хаммону (Уту) всего за 200 лет. Место назвали Тофетом, по схожести с Тофетом на юге Иерусалима, где евреи сжигали своих детей в жертву Молоху (Мелькарту).

На илл.: стела Танит из Карфегена.

Как Уитцилопочтли в Америке Уту приносили в жертву воинов, вырезая из живых их трепещущие ещё сердца обсидиановым ножём. Считалось за честь съесть руку или ногу жертвы (грудь и внутренности не ценились). Нанайе – Тласольтеотль (в ипостаси Ишкуины) приносили в жертву девушек, и жрецы облачались в кожу убитых. В засушливые годы ей жертвовали мужчину, которого привязывали к столбу и метали в

него дротики. Льющаяся кровь якобы помогала в вызове дождя. Для Тлалока (Нергала, Гелена, Мандулиса) топили в воде множество детей. Для Шиутекутли (Гильгамеша) людей зажаривали на костре.

При жертвоприношениях Шипе-Тотеку (Набу) жрецы полностью облачались в кожу принесённых в жертву людей, включая их лицо. От чего они изображались как бы с двойными губами.

На илл.: статуя жреца Шипе-Тотека; на груди, на коже жертвы, зашита дыра от вырезания сердца. Музей до-колумбовского искусства. Чили. 900-1200 гг.

Индийские тхуги (или туги), нападая на путников, душили, закалывали кинжалом или отравляли их сильным ядом в жертву богине смерти Кали. Для Тюра и Одина людей вешали. Последний любил медитировать под повешенными. Человеческие жертвы приносились ими повсеместно. Кроме того, они везде учредили культ смерти. Знатных людей было принято хоронить со слугами, которые, как считалось, должны были обслуживать умершего в загробном мире.

В Китае правителей династии Шан хоронили с сотнями слуг. В Египте около мастаб фараонов I династии были обнаружены множественные захоронения. Всего вокруг мастабы Хор-Аха (Нимрода) - 47 жертв, Джера (Ахилла) - более 300 (по другим сведениям до 580), Джета (Приама) -174, Мернейт (Исиды) - 41, Дена (Гора) - по разным источникам от 136 до 230, Анеджиба (Мандулиса) -64, Семерхета (Мелькарта) -68, Каа (Сокара)- 26. (http://en.wikipedia.org/wiki/Ancient_Egyptian_retainer_sacrifices).

В Индии в погребальный костёр мужа обязаны были броситься все его жёны. Ритуал назывался с*ати* по имени жены Рудры (Капанея) Сати. То же самое было у кельтов, скифов и русов.

Согласно "Саге об Инглингах" (8) это был Один/Тот, кто постановил, что всех умерших нужно сжигать вместе со всем имуществом, и в Вальгалле они будут пользоваться только тем, что было положено в костёр. Так смерть отца и принесённой в жертву матери разоряла оставшихся в живых детей. Люди всю жизнь копили себе приданное на похороны, чтобы всё, что они накопили, ушло вместе с ними в могилу.

Принесение человеческих жертв также предполагалось при строении храмов, куда вмуровывались, часто живыми, дети. Позже это стало традицией при строительстве любых значительных сооружений. Ради богов люди убивали, кастрировали себя, калечили, самобичевали, отказывались от семьи, от свободы. В Перу девственницы племени инков на всю жизнь запирались в башне бога солнца Инти. В Греции и Риме служительницам Артемиды и Весты (весталкам) до 40 лет не позволялось иметь любовную связь, нарушение каралось закапыванием живьём. Из любви к этим так называемым богам люди сами создавали для себя ад на земле.

На фото: Российские шииты (ссылка).

Почему боги были так заинтересованы в жертвах людей? Потому что, чем больше жертв они собирали, тем выше была их позиция в преисподней. Чем больше людей с их помощью попадало туда, тем больший авторитет они там приобретали.

Они придумали некоторые обычаи, через которые лучшие из людей попадали в ад. В Месоамерике считалось за честь быть принесённым в жертву богу. Самые благородные и чистые юноши вызывались быть жертвой богу Тецтатлипоке. В течение года они считались воплощением бога на земле, их окружали почестями и роскошью. Но за несколько дней до жертвоприношения им давалось по 4 жены, и в их честь устраивались пышные пиры, где рекой лилось опьяняющее пульке. На жертвенник у храма возлагался уже не беспорочный юноша.

То же самое по свидетельству арабского путешественника X века Ахмеда ибн Фадлана, происходило при погребении русов, где одна из *тир* (рабынь) вождя, согласившаяся последовать в загробный мир за своим умершим господином, непосредственно перед смертью должна была пить алкоголь в большом количестве и совокупляться со всеми родственниками вождя.

Чтобы попасть в скандинавский рай воинов Вальгаллу, люди должны были умереть, убивая других. Поэтому они просто не могли жить в мире. Они должны были убивать, чтобы обеспечить себе рай. Гладиаторские поединки в Риме в честь бога войны, битвы между пленными у индейцев служили той же цели. Нераскаявшимися убийцами они уходили в ад.

В индуизме, и позже в буддизме, боги ввели почитание священного звука "Ом" (на илл.).

Умирая человек должен отстраниться от всего внешнего мира и семьи, сосредоточившись на этом звуке. Так нераскаявшимя человек попадал и попадает прямиком к своим богам, в преисподнюю.

Порой боги открыто смеялись над людьми, заставляя их верить в кроликов на луне (Китай, Корея, Месоамерика); умирать от голода около пасущихся "священных" коров (Индия); кормить крыс (для Ганеши); убивать другого человека из-за убийства собаки (зороастризм), кошки (Египет), дельфина (Греция) и пр.; поклоняться мужскому детородному органу (по всему миру!). Шива (Ахилл, Гелен или кто-то после них) отличился особым чувством юмора, создав для поклонения *Госакру Лингу*, который якобы приносит богатство. Этот фаллос должен быть сделанным из экскрементов коровы. Теперь люди поклонялись... говну.

На илл.: Шива-лингам в храме Шивалая, Девипурам.

Боги обкладывали народ налогами на содержание себя и своей многочисленной свиты, своих детей, постройку храмов, оплату касте жрецов. В "Саге об Инглингах" (гл. 8) говорится, что по всей Швеции люди платили Одину подать, по деньге с человека, а он должен был защищать страну и приносить жертвы для урожайного года. Те, кто не хотел платить, жестоко наказывались. А если год оказывался неурожайным, тогда в том, конечно, оказывался виноват не бог, а люди, потому что заплатили мало, или платили без желания, или молись мало и пр..

Поскольку боги требовали крови, племена вынуждены были нападать друг на друга, чтобы обеспечить своим богам полагающиеся жертвы. На многих египетских артефактах показаны боги, протягивающие орудие фараону, держащему за волосы пленных. Жест бога явно призывает убить всех пленных. На артефакте из Ассирии (на рис. ниже) показано, что с пленными делали ассирийцы.

Илл.: деталь ворот храма бога снов Маму в Ираке (Балават), построенного Салманасаром III (858-824 до н.э.). Источник: L. W. King, *Bronze reliefs from the gate of Shalmaneser king of Assyria*, London 1915, pl. XIII.

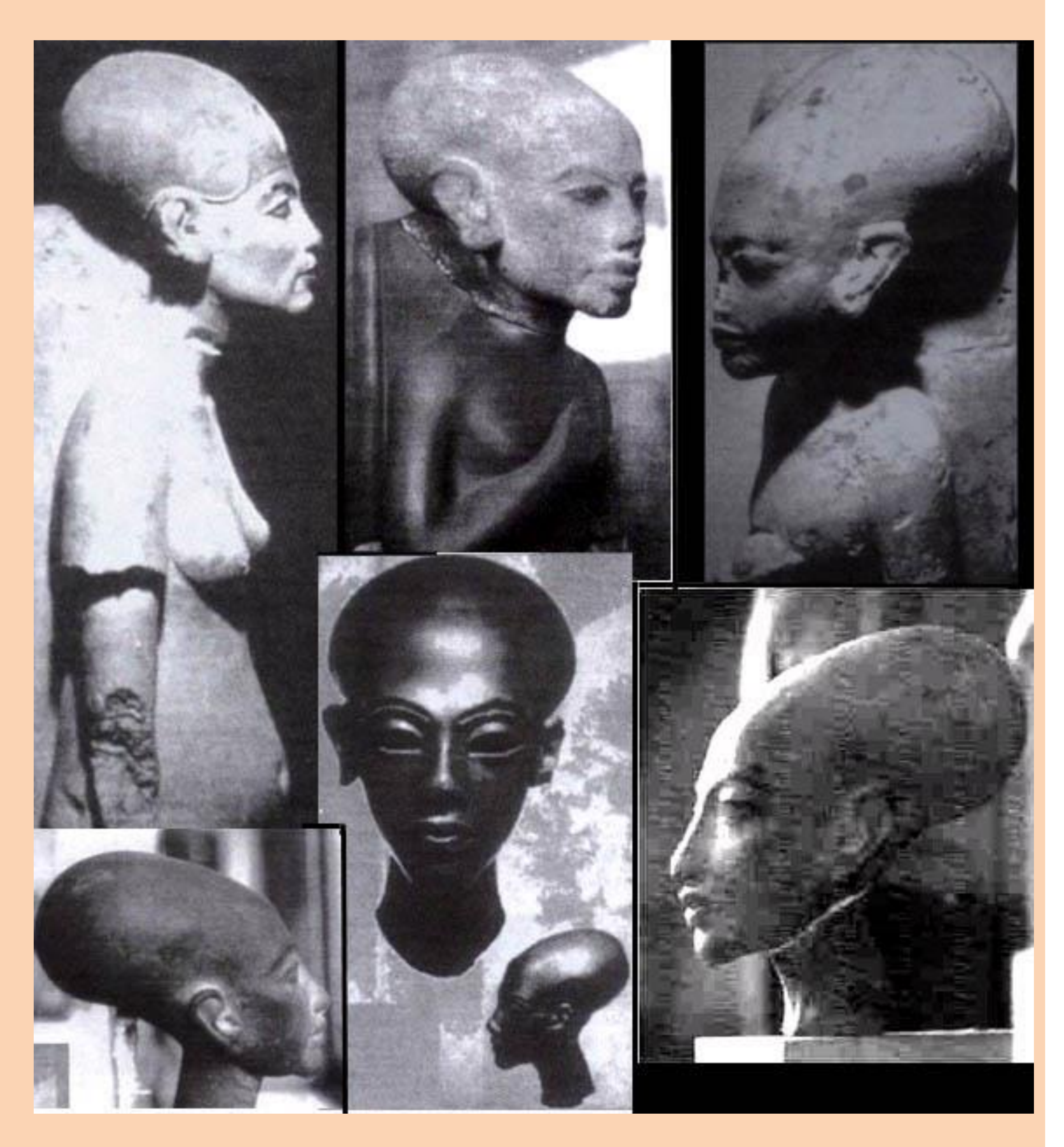
Пленным отрубали кисти рук и ступни ног, а затем сажали на кол или отпускали беспомощными калеками. Откуда у людей появилась такая жестокость, как не от богов, поощрявших бойни и создавших культ грубой силы и низменных страстей?

Голубая кровь

Однако со временем рабское положение, в которое боги загнали людей, превратилось в традицию, привычку, плохое забылось, и боги стали восприниматься такими, какими они приказывали изображать себя и какими они описывали себя и свои подвиги в сказках-легендах, придуманных ими для будущих поколений. И появилось странное убеждение, что боги были красивы и совершенны. На самом деле красивыми и совершенными делает их только глубокая вера в совершенство божественного, заложенная в нашу матрицу нашим Создателем. Как Прометей оказался Паном с рогами и копытами, так и остальные боги могли разительно отличаться от их изображений.

Первыми царями почти всех стран стали потомки богов. В царских семействах нефилимы пытались сохранить свою "голубую кровь", не смешиваясь с обычными смертными. Как выглядели первые правители, нам неизвестно. С давних времён во многих странах существовала традиция, запрещающая смотреть на высшего правителя и его семью. Каждый должен был пасть ниц по объявлению глашатаев, идущих перед его эскортом. Даже чиновники двора говорили с правителем, находящемся за занавесью. Любопытство наказывалось смертью.

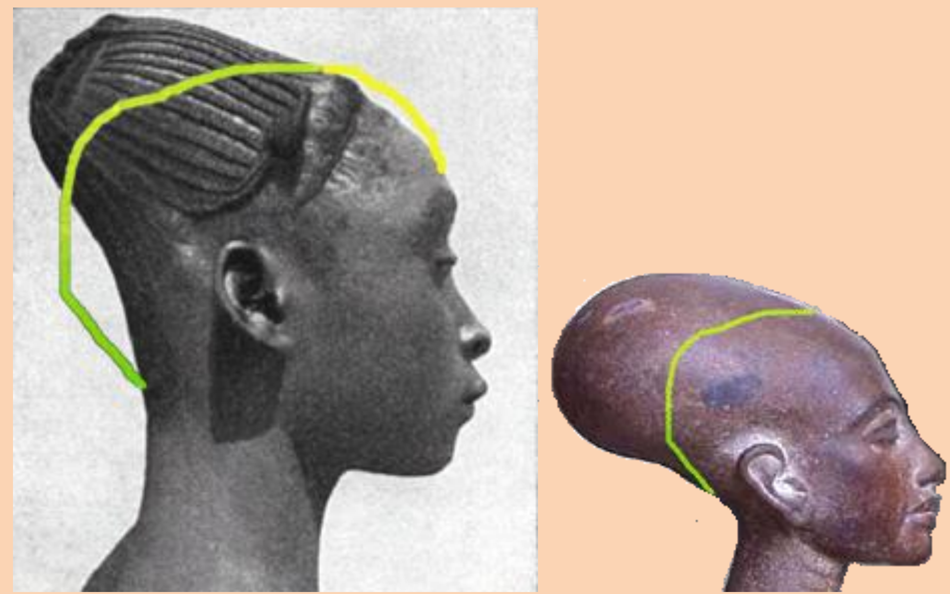
Среди изображений правителей более позднего времени заслуживает внимания чета фараона Ахенатона (XIV в. до н.э.). В его внешности, внешности его жены Нефертити и их детей обнаруживаются не совсем человеческие черты.



Традиции придания черепу удлинённую форму существовали в некоторых культурах Месоамерики, Африки, стран Востока. Даже в России, около Омска, в 2009 г. были найдены такие черепа.

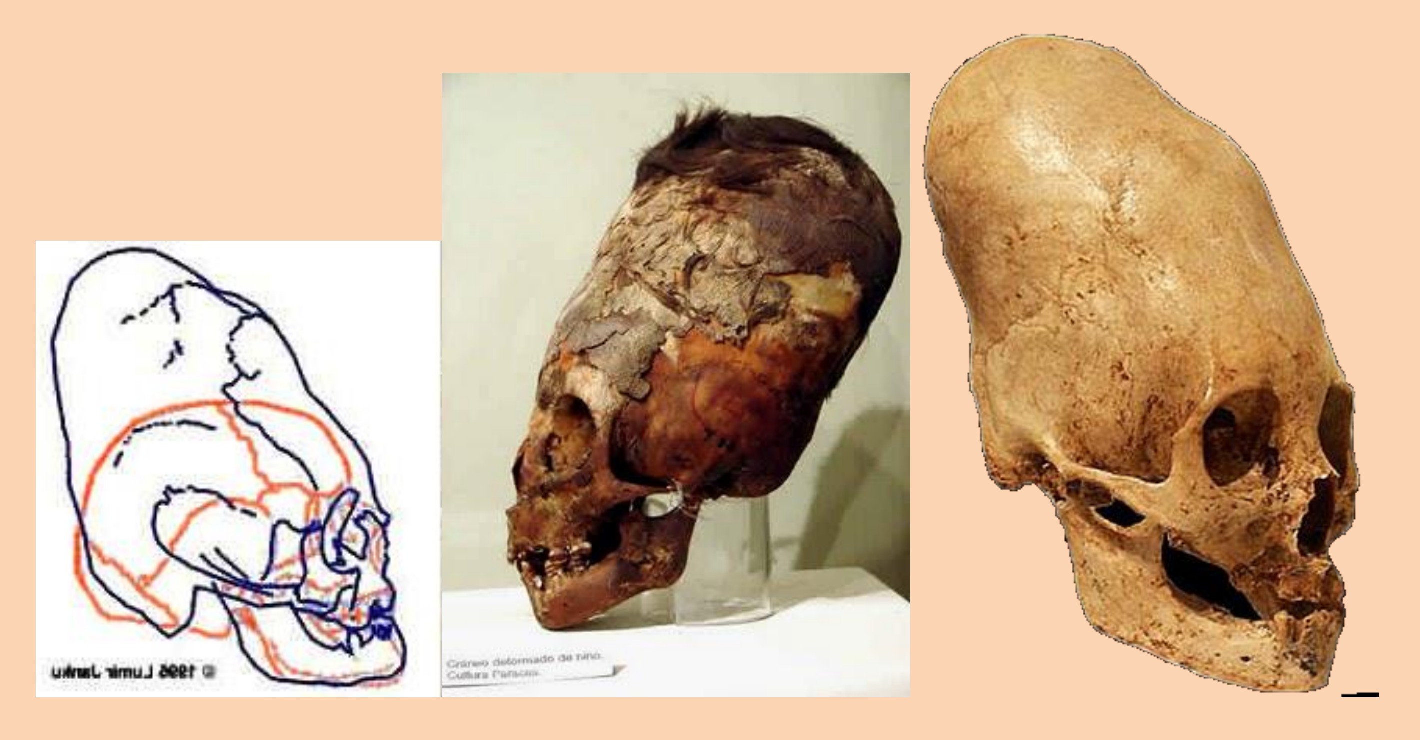
На илл.: зарисовка инд. женщины; Пол Кейн. Плоскоголовые женщина и дитя. 1848-53гг.; американский индеец.

Однако за счёт сдавливания изменяется форма черепа, но не объём черепной коробки. Объём голов египетской царской семьи, как можно видеть, намного превышает объём обычного человеческого черепа.



На фото: 1. Изменённый череп африканской девушки нашего времени; 2. Бюст дочери Ахенатона. Зелёным отмечены приблизительные границы недеформированного черепа.

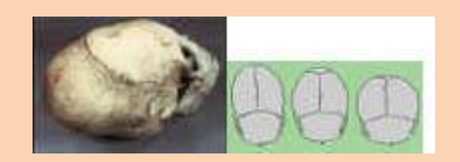
Такие же длинные черепа были обнаружены в Перу (на фото - ниже).



Размер данных черепов не может быть объяснён их моделированием. Очевидно, что сама традиция родилась в результате стремления людей быть похожими на своих богов.

Такой же череп имеет дух Майтрейя, проявившийся на несколько минут в одной из африканских церквей в 1988 г.. (на фото ниже).

На многих черепах число костей, составляющих череп, отличается от числа костей, которое есть в черепе человека. Тем самым и строение данных черепов подтверждает, что их обладатели не были людьми.



На илл. для сравнения: 1. цельная теменная кость на черепе неизвестного происхождения и 2. теменная кость из двух половин в черепе человека.

Обладая частично ангельской натурой, нефилимы могли производить потомство от представителей другого биологического класса, потому создания типа человека-быка Минотавра были вполне реальны в ту пору. Возможно, что ещё до Потопа ангелы передали им технологии биоинженерии, потому что, по мифам, шумерские боги создавали различных монстров для защиты, служения в храмах и помощи в хозяйстве.

Одним из самых ранних упоминаний таких монстров, или недо-людей, в "исторических" документах находится в летописи аккадского царя Нарам-Сина (ссылка). Там говорится о гутиях - горном народе с человеческим разумом и внешностью обезьян, которые имели животные инстинкты и всегда ходили стаями.

Надо сказать, что древние мифы, легенды всех регионов мира, работы античных авторов "в унисон" повествуют о тех же кинокефалах - людях с головами собак; о тех же блеммиях - акефалах, людях без голов; о циклопах - людях с одним глазом; о многоруких, двуглавых, яйцеголовых, заросших шерстью, с огромными ушами, с рогами, с копытами, имеющими части каких-либо животных и пр.

Илл.: странные люди в манускрипте 15 века.

Ктесий Книдский (V-IV вв. до н.э.) в своей "Индике" и Мегасфен (ок.III в. до н.э) в своей писали о том, что сатиры населяли индийские плоскогорья. Плиний Старший (23-79 н. э.) утверждал, что сатиры населяют не только Индию, но и Эфиопию, и описывал их как покрытых шерстью, очень похотливых человекообразных. В "Золотой легенде" - работе XIII века, написанной Якобом из Ворагина, где собраны истории о французских святых, рассказывается как святой Антоний встретил в пустыне сатира.

На илл.: на иконе - кинокефал святой Христофор. Византийский христианский музей в Афинах.

Марциан Капелла, Томас де Кантипре, летописцы Александра Македонского, Марко Поло[1] и др. сообщали об этих странных народах. В описаниях походов Александра Македоского (IV век до н.э.) повествуется о том, что, покоряя земли восточнее Вавилона, войска Македонского встречали на своём пути псиноголовых, безголовых (блеммий), циклопов, гигантов, волосатых и диких людей и пр.. Все эти народы удивляли летописцев Александра дикостью, жестокостью и нечистоплотностью.

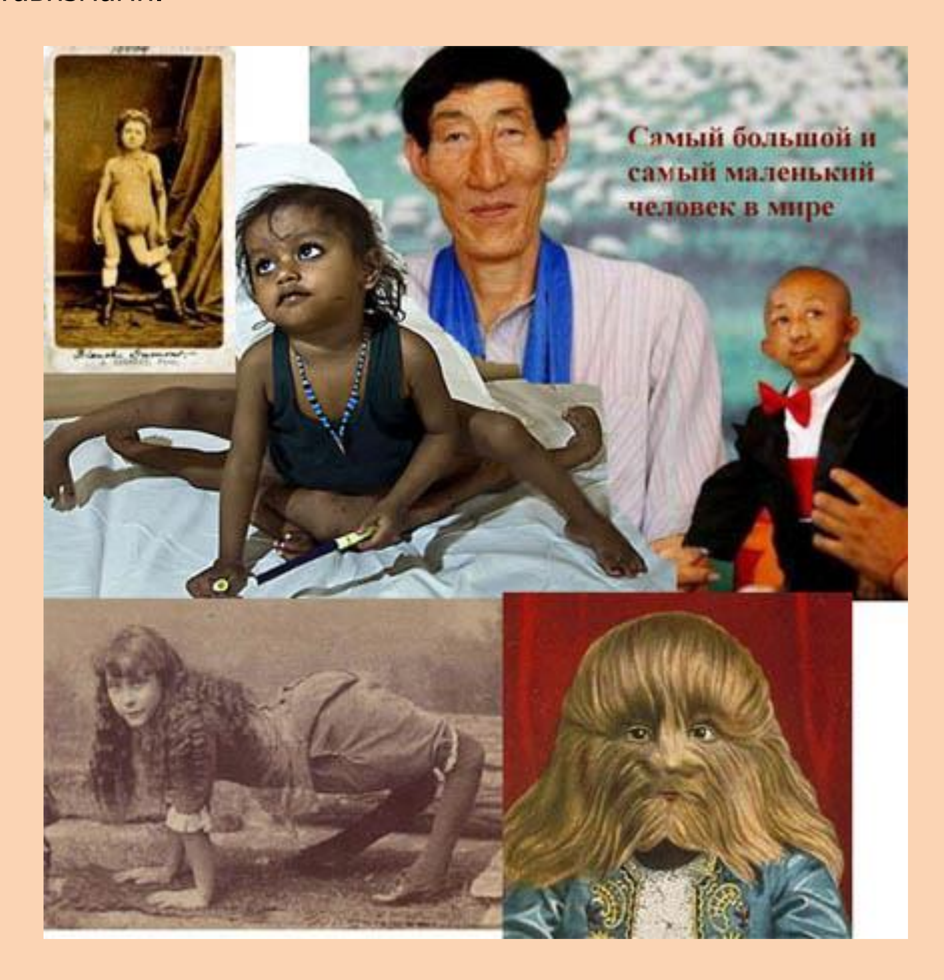
[1] Pliny. Natural history 5.8.46; Macrobius. De Nurtiis Philologiae et Mercurii, 6, in Eyssenhardt, ed.,674; De Cantimpre, Liber de Monstruosis hominibus; GenealogMa de los Reyes de AragCn.

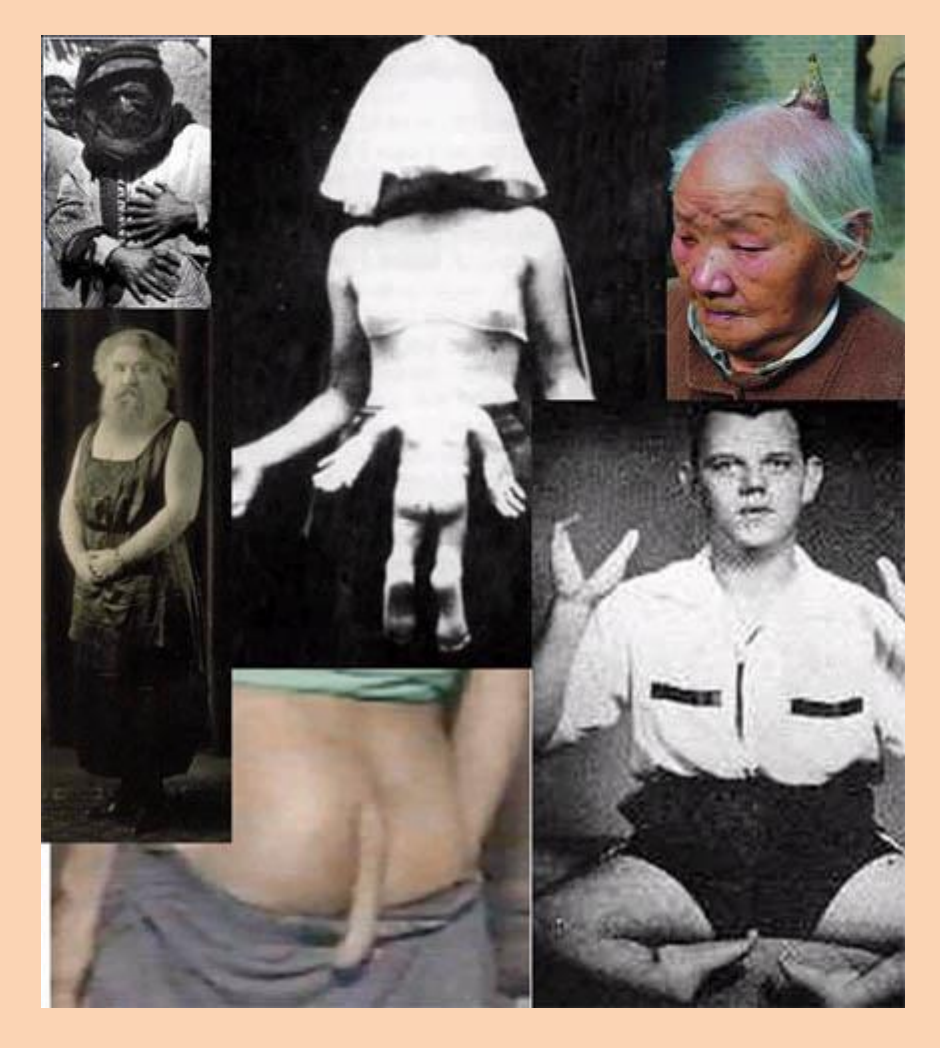
Илл.: На манускрипте - сражение Александра с циклопами.

Даже отдавая должное фантазии писателей и вероятности недоразумений (за лица на животах у блеммий могли быть приняты массивные маски), число свидетельств о странных человекопободных слишком велико, чтобы относить их всех на счёт недоразумений и фантазий. Именно такие народы Бог приказал уничтожить евреям, когда они вошли в Палестину (Втор. 2:34,3:3,11;7:1;20:16,17).

Из легенд и мифов нам известно о необычном потомстве богов (от Гермеса рождается Пан с рогами и Гемафродит, от Посейдона - различные амфибии, от Зевса - рогатый Сабазий и пр.), о том, как хитростью, силой, обещаниями или даже с помощью гипнотического сна (русалки, музы, феи, гномы) нефилимы смешивались с людьми. Так человечество обзавелось генетическими заболеваниями. Чтобы замести следы, ими была придумана новая сказка для человечества под названием "теория эволюции".

Хвосты, рога, клыки, шерсть, гигантизм, карликовость, кожа в виде чешуи, кошачьи зрачки и многое другое, что стало проявляться у людей через поколения позже, они выдали нам за промежуточные стадии развития между животными и первым человеком, а именно - атавизмами.





Человек был создан совершенным, поэтому, даже создавая браки с родственниками, семья Адама и Евы оставалась физически здоровой, и родившийся в 9-ом поколении от Адама Ной был без малейшего изъяна (Быт.6:9). Искажения на хромосомном и генном уровнях появились от падших.

Иногда этим были поражены целые деревни.

Не нужно думать, что эти больные люди чем-то хуже тех, кто выглядит хорошо, или они имеют больше генов падших. Как раз наоборот, животные характеристики люди получили от ангело-животных гибридов. Им просто не повезло тем, что через какого-то их далёкого предка они унаследовали не те внешние черты. Ангело-человеческие гибриды могли быть даже красавцами, отличаясь только некоторыми чертами (например: ростом или объёмом черепа). Их потомки обычно были у власти и старались сохранить свою голубую кровь в чистоте, продолжая смешиваться с падшими (например: мать Александра Македонского). Библия даёт ответ, чем отличаются нефилимы от людей: "Дети Божии и дети диавола узнаются так: всякий, не делающий правды, не есть от Бога, равно и не любящий брата своего" (1-е Иоанна 3:10).

Из поколения в поколение внешние черты нефилимов смягчались и, наконец, полностью ассимилировались с чертами людей (иногда с помощью операций). Однако внутренне они не изменились. Они жестоки, бесстыдны, предельно эгоистичны. В психологии им дан особый термин: 'социопаты'. Социопатом называется человеческое существо, не имеющее совести и сострадания и не способное ни к каким глубоким переживаниям и чувствам (хотя эмоции могут быть сыграны ими вполне правдоподобно). Нефилимы ведут строгий учёт своим бездушным потомкам, потому что в скором времени ожидают прибегнуть к их помощи.

Боги принесли горе, страдания, ужас, войны, потерю близких. Они разбивали семьи, калечили людей физически и морально, сделали больными многие поколения. Через своих потомков они до сих пор руководят народами, устраивая опять и опять очередные кровавые разборки, уничтожая природные богатства, наживаясь на слезах и крови обездоленных. Это - развратные, грязные, хладнокровные серийные убийцы и насильники детей. А люди до сих пор благоговеют... перед ними... (???)!!!

......"О, святая простота!!!!"...

Их планы или для чего всё это?

Есть в Библии притча о пшенице и плевелах (Мат. 13:24-43). В ней рассказывается, как однажды Хозяин (т.е. Бог) засеял своё поле (Землю) семенами пшеницы (людьми), а ночью пришёл на поле враг его (сатана и падшие ангелы) и посеял среди пшеницы своё

семя -плевелы (нефилимов и их потомков). Когда взошли ростки, работники (ангелы) доложили Хозяину о том, что на поле растёт не только пшеница, и предложили повыдёргивать плевелы. Но Хозяин сказал им, чтобы они этого не делали, потому что вместе с плевелами они могут нечаянно повредить и пшеницу. "Оставьте расти вместе и то и другое до Жатвы (Суда); а во время жатвы я скажу жнецам (ангелам): соберите прежде плевелы и свяжите их в связки, чтобы сжечь их (все нефилимы последуют за антихристом, и все они будут уничтожены), а пшеницу уберите в житницу Мою (все, кто останется верен Богу, будут жить на новой совершенной земле)".

Такою была договорённость: до Дня Суда нефилимы и люди должны жить рядом друг с другом. До Дня Суда сатане, падшим ангелам и их потомкам дана такая же возможность, как и Богу, привлечь человечество на свою сторону. Восемь человек было в ковчеге Ноя и множество всякой твари, чтобы заселить землю. Восемь нефилимов было на их судне, множество всяких гибридных тварей для их обслуживания и защиты, а также множество оружия, одежды, лекарств и всевозможной техники - всего, что им было необходимо, чтобы люди приняли их за богов. После Потопа спаслись всего 8 человек и множество нефилимов (включая водных, типа Оаннеса).

До Потопа была также договорённость оставить о себе письменный документ. Бог сделал это через одну кровную линию от Сима (Иов, Ной, Моисей и др.). Нефилимы разбросали сведения о себе по всему миру. Они, конечно, считали, что обманули Бога.

Ещё до Потопа Бог сказал, что долгота жизни человека (и нефилимов в том числе) будет не более 120 лет (Быт. 6:3). Поэтому они торопились размножиться, заселить Землю своим семенем и отвоевать её у человека и Бога. Размножение - было их задачей, и они с ней хорошо справлялись. Так, например, 50 дочерей царя Феспия родили от Геракла-Нинурты 50 сыновей (так ценно было "божественное" семя!). У каждого бога, под разными именами, было множество потомков.

Значит, боги умерли. Что же дальше? Собираются ли они опять появиться? Если, да, то откуда? С моря, ада или... небес?

Ситчин

В мифах Греции, Палестины, Месопотамии говорится о том, что боги вели свой род от морских нефилимов. Они все появились из водной пучины, даже бог неба - Ану. Также мы выяснили, что были они из плоти и крови и погибли все на земле. Тогда откуда вдруг появилось представление о том, что древние боги якобы удалились в космос и скоро прилетят назад с планетой Нибиру? Эта современная сказка-ложь была придумана шумерологом-любителем Захарием Ситчиным.

По отношению к себе боги постоянно использовали эпитеты "небесный", "святой", "пречистый", "всевышний" и пр.. Например, храм Инанны - Э-ана, в котором служили проститутки обоих полов, назывался "храмом неба". Читая о том, что боги путешествовали на небесных кораблях в небесное Нибру(Нибиру), к верховному богу Энлилу, Ситчин заключил, что они летали на космических кораблях на планету Нибиру к Энлилу - капитану их космической станции. Хотя в текстах совершенно ясно говорится,

что именем Нибиру назывался город Ниппур, где на горе был храм Энлила - Е-кхур (что значит: *Е* - храм, *кхур* -гора).

После того, как переспав с Энки, Инанна завладела множеством всяких МЕ (легенда "Инана и бог мудрости Энки"), она на своём "небесном" корабле отправилась от совсем не небесного г.Эриду в совершенно земной г.Урук. В легенде "Путешествие Сина в Нибиру" рассказывается, как бог луны Син (Нанна) из г.Ура отправился в Нибиру к Энлилу. Он загрузил свой корабль подарками и поехал, попутно останавливаясь в 5 городах на своём пути: Име,Ларсе,Уруке, и ещё 2 неизвестных сегодня городах. Получается, что для того, чтобы попасть на "планету Нибиру", Син должен был проехать через шумерские города.

Конечно, даже в самых ранних культурах находят сегодня изображения, очень напоминающие космонавтов в скафандрах. Нельзя забывать, что до Потопа цивилизация была не менее развитой, чем сегодня, и нефилимы могли оставлять такие изображения, делая их по памяти. Позже они, как и люди, не останавливались на достигнутом. Мифы говорят о том, что даже в под землёй они продолжали сооружать что-то (карлики-цверги, Гефест, наги, Хозяйка медной горы). Вооружённые знаниями прошлого мира, они, конечно, преуспели и в создании космических кораблей, и могли совершать полёты в космос задолго до полёта людей.

На иллюстрации выше - плита, на которой Ситчин заработал славу пророка XXI века. На ней, по словам Ситчина, точки вокруг звезды представляют 12 планет вокруг солнца, что якобы доказывает существование планеты Нибиру в солнечной системе. Кроме того, что такая звезда никогда не была символом бога солнца, надпись на плите, переведённая Берлинским музеем Передней Азии, не даёт никаких космических сведений. Она переводится следующим образом: в 1-ом красном квадрате слева, который повторяется справа, записано *дуб-си-га* - видимо, имя властного господина; во втором, жёлтом: *или-ил-ла-ат* - очевидно, имя владельца плитки; в третьем, синем: *ир-су* - твой слуга, т.е. "Дуб-сига, Или-ил-лаат - твой слуга". И ничего не сказано о каких-либо планетах. Такая звезда часто изображалась рядом с символом солнца (на зарисовке ниже - звезда и солнце в виде крылатого диска), и была символом Инанны. Точки, которые Ситчин

назвал планетами, обычно означали 7 плеяд-гесперид. Потом, возможно, их сменила другая группа божеств.

Ситчин (и вслед за ним все его многочисленные фаны) сделал несколько серьёзных ошибок в объяснении шумерских текстов, что привело к нездоровому интересу к шумерским богам. Однако в космосе, на других планетах, ануннаки не живут. Все они стали правителями подземного мира мёртвых - ада. Значит ли это, что мы не увидим их? Совсем не значит. Ведь боги обещали вернуться в конце дней... -------------------

Согласно интервью Дэвида Айка с бывшей сатанисткой Аризоной Уайдлер - ссылка, Ситчин был нефилимом в чистом виде.

Обещание богов вернуться

В некоторых религиях боги обещали вернуться в мир живых для последней битвы. В скандинавских легендах этот день называется Рагнарёк. Мёртвая вельва предрекла, что в этот день мир погрузится во тьму, море выйдет из берегов, древний змий, чудовища и мертвецы выйдут на поверхность, и боги сразятся против них. Мир погибнет, а потом возродится вновь.У кельтов провидица Бадб пела о конце старого мира. Этот же мотив о конце мира и его возрождении заново присутствует в Ведах, зороастризме и буддизме.

У скандинавов предвестием Рагнарёка явилась смерть Бальдра (Думузида), у кельтов грозные "предсказания" были сделаны после битвы при Маг Туиред. Если вы посмотрите на Хронологию событий (см. соответствующую главу), то увидите, что оба предсказания о конце мира были сделаны практически в одно и то же время. Бальдр-Думузид погиб в конце 7-летней битвы при Маг Туиред, Бадб пророчествовала сразу после неё. Конец битвы между туатами и фоморами и заключение второго перемирия между асами и ванами произошли после битвы Геракла за Трою. Асы/туаты не выиграли сражения и знали, что перемирие не будет длиться вечно. Предчувствие большой крови в скором будущем (Троянской войны) породило мрачные образы Рагнарёка.

В Ведах - иная картина. Разделение времени на эпохи (*юги*) было проведено богами клана Инанны уже после Троянской войны. Всего якобы было три *юги*, которые, по разным источникам, в общем длились либо несколько десятков тысяч лет, либо около 3 млн.лет. Первая эпоха Сатья-юга была золотым веком. В Трета-югу появился Рама (Менелай). Он сразился с Раваной (Парисом) и убил его за то, что тот похитил его жену Ситу (Елену). Затем, после Троянской войны, началась третья эпоха - Двапара-юга, которая закончилась, когда Кришна (Агамемнон) покинул эту планету (т.е. когда Агамемнон был убит своей женой [1]). После этого началась Кали-юга - последняя эра, характеризующаяся потерей нравственности и всякими бедствиями. Именно в эту эпоху мы с вами и живём сейчас. Она должна длиться то ли около 400 тыс. лет, то ли около 6 тыс.лет, и по окончании этой эпохи цикл повторится.

[1] В греческой легенде говорится о том, что Агамемнон после Троянской войны вернулся домой и был убит своей женой Клитемнестрой. Однако вернулся он домой не сразу после войны. Доставшаяся ему после войны Кассандра к тому времени уже родила сына. Кроме того, после войны он основал несколько городов и построил храм Афине (Веллей Патеркул. Римская история I 1, 2; Павсаний. Описание Эллады III 22, 10). Возможно, что Агамемнон также успел побывать вместе с Менелаем в Индии. Поэтому неизвестно, через сколько лет после войны он был убит.

Таким образом, в Ведах также нет предсказания о конце света. Есть лишь идея о цикличности времени, причём сведения о том, сколько лет длился каждый цикл, варьируются до абсурдности. То же самое у буддистов. В зороастризме Митра (Кетцалькоатль-Мандулис) просто обещал вернуться и восстановить справедливость. Его древнеармянская копия Михр вошёл с конём в скалу и обещал вернуться, когда мир станет луше.

Римский культ Митры появился в I-ом веке вначале среди воинского сословия. Культ возник параллельно распространию христианства. На этот раз Митра был отличен от ведического и зороастрийского Митры. Поклонение ему производилось в пещерах и было облечено таинственностью. Только посвящённые, прошедшие через особый обряд инициации, могли присутствовать при служении (разумеется, христиане попасть туда не могли). Митраизм сулил блаженную жизнь после смерти и провозглашал равенство среди посвященных. Царь и смерд стали равными перед богом. Такого Митры ещё не было. И (по странному стечению обстоятельств ?) он стал очень напоминать Иисуса.... Римский митраизм был попыткой падших дать людям суррогатную замену христианству.

Когда попытка провалилась, они сделали это внутри самой христианской церкви, сделав её государственной, учредив папство и переняв языческие обряды и обычаи.

В буддизме Буддой нового мира был объявлен Майтрея-Спаситель. Сведения о нём появились в VI-Vвв. до н.э., т.е. через несколько столетий после того, как Бог сообщил о приходе будущего Спасителя через Своих пророков (через Моисея - Втор. 32:36-43- в XVI в. до н.э.; через Исайю в VIII в. до н.э. и др.). Образ Майтреи как будущего Спасителя мира был избран сторонниками Новой эпохи.

Таким образом, никаких конкретных пророчеств о кончине мира в мифологии не дано, однако попытки предсказаний и сама идея о конце света существуют. Зачем, с какой целью это делалось?

Библия (кроме исторических книг) на одну треть состоит из пророчеств о Втором пришествии. Все пророки говорили о нём. Они предупреждали, что обман человечества перед Вторым пришествием Иисуса будет ГРАНДИОЗНЫМ. Через Своё Слово Бог предупреждает нас о том, что скоро наступят очень тяжкие времена правления антихриста, который будет выдавать себя за Христа; о том, чтобы мы запаслись терепением и не последовали за антихристом, и что через 3,5 года с начала его правления прийдёт Иисус и установит настоящий мир.

С какой же целью нефилимы насоздавали так много своих пророчеств о конце эпох и приходе Майтрейи? Почему во всех традиционно христианских странах в последние 20 лет наблюдается взрыв популярности языческих учений и практик? К чему готовят нас падшие ангелы и нефилимы?

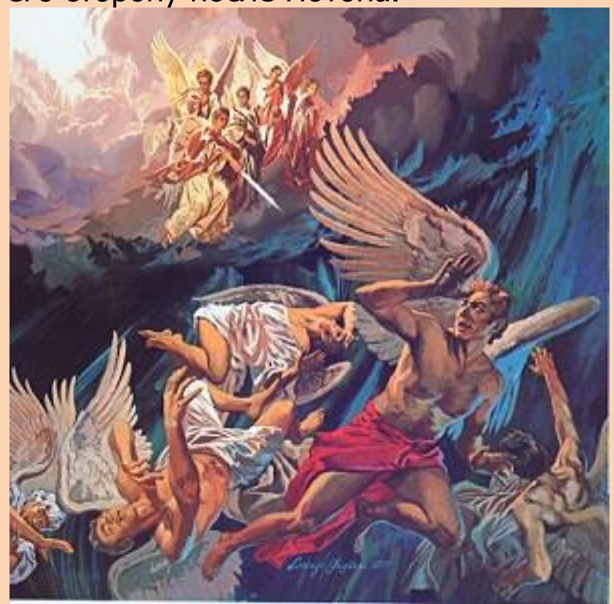
Все их тысячелетние ухищрения подходят к кульминационному и самому важному моменту: к ЛОЖНОМУ Второму пришествию ложного Христа-Майтреи.

"Профессия" богов сегодня

Поскольку по приказанию именем Иисуса они могут быть лишены своей силы и власти, нефилимы не появляются перед верующими в Христа. Особенно сегодня, потому что их задача - выпустить из ада как можно больше демонов на свободу, чтобы подготовить людей к принятию антихриста. Потому оккультизм сегодня - стиль жизни. Полки магазинов завалены всевозможными инструкциями по "хорошему" и "плохому" колдовству. По ТВ - непрерывные сериалы о хорошеньких ведьмочках, крутых суперменах, обладающих оккультной силой, или сверх-умных профессорах, скурпулёзно разбирающих какую-либо магическую формулу. Даже в детских книгах и мультиках упоминаются настоящие имена демонов. Шутливого возгласа, типа: "О прийди такой-то..." бывает достаточно для их приглашения.

На илл.: Учитель В.Петров-Гладкий "настоятель женского храма Тантры в Голливуде" называет себя Майтрейей, разрисовывает голых дев специальными символами, посвящая их Духу.

Вызывание духов (сеансы) и оккультизм особо стали популярны с 1850-х. Именно тогда, согласно пророчеству, данному в Библии (пророчество о 2300 днях у Даниила, гл.8), после небесной войны с неба были сброшены сам сатана и все остальные ангелы, которые перешли на его сторону после Потопа.



С тех пор сатана знает, что "немного ему остаётся времени" (Отк.12:12). С тех пор началась подготовка к Новой эпохе - эпохе антихриста. Известно, что основатели движения Новой эпохи, или Новой эры: люциферисты Елена Блаватская и Алиса Бейли, сатанист Алистер Кроули и др. были глубоко вовлечены в оккульт и имели контакты с этими духами нефилимов и падшими ангелами. Елена Блаватская говорила о невидимом возлюбленном, посылавшем ей испытания и наслаждения и сопровождавшем её всю жизнь. Она называла его своим хранителем. Без сомнений, он сохранил её, и она находится сейчас там же, где он, а именно - в аду.

На фото: Блаватская якобы с древними духами-учителями.

"И как было во дни Ноя, так будет и в пришествие Сына человеческого" - Книга Матфея 24:37.

Во дни Ноя, перед Потопом, падшие ангелы и нефилимы правили миром. Сегодня, представляясь духовными учителями человечества или пришельцами из других миров, они пытаются вернуть себе прошлую власть. В последнее время они стали очень автивными. Одни из них говорят, что прибыли к нам из других галактик, другие - что прибыли из-под земли. Всё чаще люди замечают в небе их корабли (НЛО). Чаще происходят похищения ими людей и убийства животных. Чаще находят их сообщения в виде урожайных кругов. Чаще наиболее "просветлённые" контактируют с ними. Чаще в интернете появляются сведения о том, что эти сущности сотрудничают с правительствами мира в их тайных генетических экспериментах. Чаще мы слышим, как некоторые ("звёздные дети" - современные нефилимы) говорят, что сами прибыли с других планет. Некоторые люди признаются, что имели сексуальный контакт с инопланетянами ссылка, который сопровождался болевыми медицинскими процедурами или, реже, приятными сексуальными переживаниями, которые всё же привели к зависимости, истощению организма и серьёзным заболеваниям.

Пророчества Библии говорят о том, что мы близки ко Второму пришествию Иисуса (ссылка). Духи нефилимов, падшие ангелы и люди нефилимской (или сатанинской) линии крови (именно они чаще всего и являются контактёрами с духами и древними учителями) готовят нас к Новой эпохе - Эре Водолея, когда христианство будет объявлено устаревшей религией, и когда будет править антихрист-Майтрейя.

Они находятся у власти, владеют всеми СМИ. Они сделают всё, чтобы сломить дух людей (через искусственно созданные ХААРПом катастрофы и новые вирусы, изобретённые в лабораториях), совратить к преступлению (через крушение финансовой системы и создание голода), подчинить (через фашистский порядок антихриста) и убедить, что без их лидера и принятия помощи "инопланетян" настоящего мира и порядка не достичь.

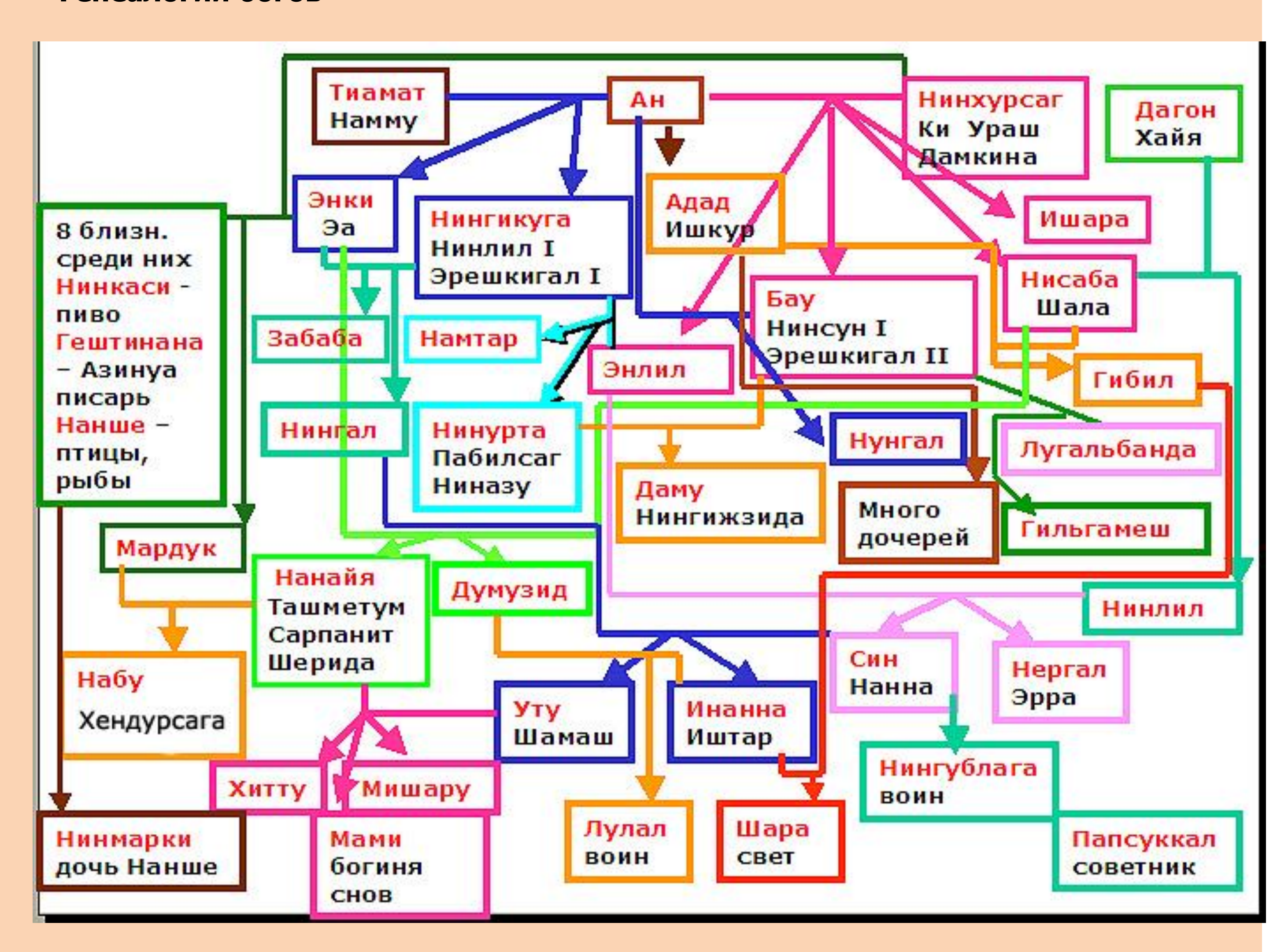
Книга "Откровение" (гл. 9) говорит о том, что во время правления антихриста (при 5-ой трубе) врата ада будут открыты, и нечисть (нефилимы, падшие ангелы и их генетические создания) под видом "инопланетян" выйдет наружу и войдёт в дома нераскаявшихся грешников (Зах. 5:1-4). Они опять принесут новые технологии и кнутом и пряником будут заставлять людей поклониться им. Им... с созвездия Плеяд, Сириуса, Венеры, Ориона и пр. ...они знают о любви человека ко всему небесному и подготовили свой суррогат настоящей веры. Как когда-то сатана в Эдеме, они предложат каждому стать такими же, как они, - богами.

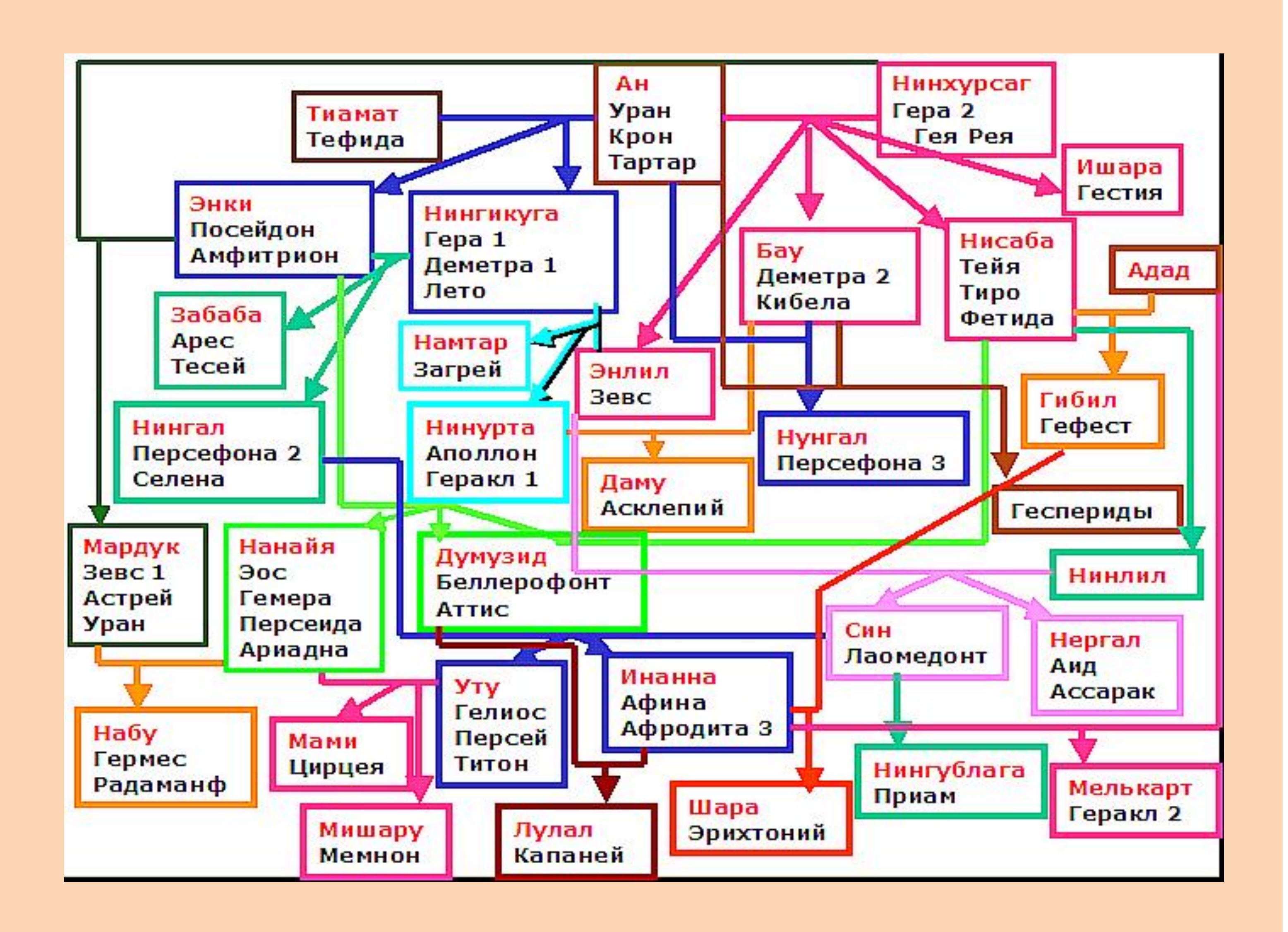
Книга Еноха (79:9) говорит: "Они будут думать о себе как о богах, в то время как зло будет умножаться среди них". Все, кто примет знак антихриста, разделят судьбу падших в озере огненном. Есть только Один Спаситель - Иисус, Бог любви, прощения и благодати. Примите Его, пока дверь СПАСЕНИЯ не захлопнулась. Не позвольте обмануть себя.

Полный текст книги также помещён на сайте www.iisusbog.com

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Генеалогии богов





Ан
Уран
Крон
Тартар
Тиамат
Тефида
Нинхурсаг
Гера 2
Гея Рея
Ишара
Гестия
Энки
Посейдон
Амфитрион
Нингикуга
Гера 1
Деметра 1
Лето
Бау
Деметра 2
Кибела
Нисаба
Тейя
Тиро
Фетида
Адад
Забаба
Арес
Тесей
Намтар
Загрей
Энлил
Зевс
Гибил
Гефест
Нингал
Персефона 2
Селена
Нинурта
Аполлон
Геракл 1
Нунгал
Персефона 3
Даму
Асклепий
Геспериды
Мардук
Зевс 1
Астрей
Уран
Нанайя
Эос
Гемера
Персеида
Ариадна
Думузид
Беллерофонт
Аттис
Нинлил
Син
Лаомедонт
Нергал
Аид
Ассарак
Уту
Гелиос
Персей
Титон
Инанна
Афина
Афродита 3
Набу
Гермес
Радаманф
Мами
Цирцея
Мишару
Мемнон
Лулал
Капаней
Шара
Эрихтоний
Нингублага
Приам
Мелькарт
Геракл 2

МЕ богов и богинь

(В таблице следующие аббревиации означают: АР - Поход Аргонавтов, КО - Калидонская охота, Ф1 - Первый поход на Фивы, Т1 - Поход Геракла на Трою, ТВ - Троянская война).

	Зевс Брахма	Рудра	Арес	Аполлон	Вишну Дионис	Шива	Гефест
	(Мардук) Энлил	Нергал	Забаба/ Нимрод	Нинурта	Забаба Загрей	Адад	Гибил
АР	Эней	Капаней				Приам	Гильгамеш/Тор
КО							
Ф1		Гелен			Нимрод		
Т1			Гектор	Мемнон	Парис	Гелен Ахилл Мелькарт	Мандулис
ТВ	Мелькарт		Неоптолем/Гор	Шара	Менелай	Мелькарт	
		Мандулис Ранеб		Мандулис			Раненб

	Кришна	Бог луны	Бог лекарь	Геракл	Бог моря	ДИСК
		Син	Нинги-жзида/ Амфиа-рай	Нинурта/ Мелькарт	Энки	Кингу Ан Энлил Нинурта/ Уту
АР	Думузид					Дети Бау
КО						Нинурта
Ф1			Набу/ Один	Гильга-меш		
Т1	Агамем-нон	Ганимед /Хонсу		Мелькарт	Гелен	Приам
ТВ		Набу/ Тот				Мелькарт
					Мандулис Ранеб	

	Афродита	Артемида дева	Артемида мать	Деметра/ Кибела	Богиня писарь
АР	Нингикуга Аглая Инанна	Нингал Нанайя	Нунгал	Нингикуга Бау	Нисаба
КО				Исида	
Ф1			Медея Нинкаси		Гештина-на
Т1	Дочь Нанайи				Нанайя/ Сешат
ТВ	Исида?	Елена	Елена		??

	Гера	Богиня-судья	Астарта Финикии	Астарта Угарита	Астарта Библа
	Нингикуга	Нисаба, Ишара	Нингикуга	Аглая	Бау
	Нинхурсаг				
			Инанна	Нисаба	
АР	Бау				
КО		Нисаба, Исида			
	Нинлил				Инанна
Ф1					
		Исида, Нинмарки (Нанше2, Нефтида)		Гештинана	
	Инанна				
				Нинмарки	
Т1					
ТВ					
	Исида		Исида?		Исида